

Jürg Parli 1938-2021

Autor(en): **Klainguti, Göri**

Objekttyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **135 (2022)**

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

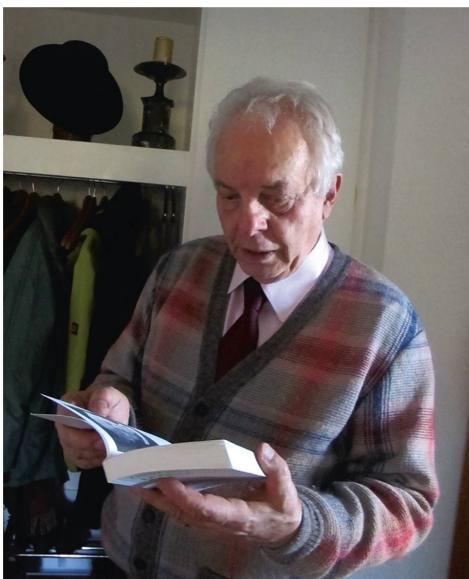
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Jürg Parli
1938–2021



Jürg Parli es creschieu sü a San Murezzan, inua cha sieu bap eira magister secundar. La mamma scu eir il bap eiran oriunds da la Val Müstair – a chesa gniva dimena discurrieu jauer.

Zieva las scoulas a San Murezzan ho Jürg frequento il gimnasi da Cuira per ir alura a Basilea, inua ch'el ho fat la scoula d'art. Lo s'ho'l acquisto il diplom da magister da disegn. El es gnieu clamo a Soletta (Solothurn) scu magister da disegn al gimnasi. Pü tard, cur cha'd es gnieu fundo il seminari, ho'l surpiglio lo l'incumbenza da magister da disegn, que ch'el ho fat fin a sia pensiun. Soletta es dvanto sieu dachesa. Cò al cugnuschaiva ed appredschiva tuot la cited. El giaiva in gir cun sieu velo e chapè ed eira dvanto ün dals originels da la cited!

Jürg Parli ho fat bgeras exposiziuns da purtrets – el ho fat stupends purtrets da cited, vistas tuot specielas aint per giassas e da detagls a Soletta, ma eir da Bergamo, da Rapallo u da Como. Eir exposiziuns cun purtrets abstracts haun adüna darcho gieu grand success. El ho decoro paraids e perfin la granda fatscheda d'ün chesamaint in vicinanza da la staziun da Soletta. Quel affras-ch vaiva fat fer la firma Stuag. Ma cur cha la firma es gnida vendida, haun ils nouvs patrunz, Implenia, fat der giò alv la fatscheda – que chi nun ho bricha plaschieu a la glieud da Soletta. Il president da cited ho fat e fat, fin cha la nouva firma ho do l'incumbenza a Jürg Parli da refer il grand affras-ch, que ch'el, intaunt ill'eted da 74 ans, ho fat infra nouv dis!

Fich important per Jürg Parli es adüna sto eir il carnaval. Püs ans ho'l pudieu disegner la placketta. E per l'an 2023 gnaro culo la «Chessler Glocke» cha Jüpa vaiva creo.

Eir scha Jürg Parli as sentiva bain a Soletta e sieus contuorns – ster staiva el cun Liliana, sia duonna, illa vschinauncha da Riedholz – es el adüna resto collio ferm cun la Val Müstair e cun l'Engiadina. Taunt il rumauntsch, scu eir la natüra al staivan fich a cour. Liliana ho dafatta imprains jauer; que es propi il jauer chi d'eira la lingua da Jüpa! Ma el savaiva eir perfettamaing puter e vallader.

Que s'ho do cha Jürg ho cumanzo a fer disegns pel *Chardun*. La redacziun pudaiva be manzuner ün tema u l'oter, schi il di zieva d'eiran già rivos cun la posta ils disegns giavüschos.

Jürg Parli ho eir illustro innumbrablas publicaziuns rumauntschas. Saja cudaschets da poesias, d'istorgia u dad istorgias. Sieus disegns accumpagnaivan mincha text cun ün liger surrir. Eir illa *Posta Ladina / Engadiner Post* sun cumparieus da sieus disegns. Bgers disegns haun criticho in möd fich tagliaint situaziuns e circunstanças e decisiuns politicas. Ma Jürg Parli savaiva dir las chosas cun ün umur uschè bainvugliaint cha eir il criticho nu pudaiva piglier in mela part la critica.

Disegner disegnaiva'l adüna! Scha s'eira in cumpagnia cun el, vaiva'l adüna il rispli in maun e sün maisa ün plic da pitschnas cartinas, pel solit i'l format dal tagl d'or. Scu cha que vo in cumpagnia: minchün discuorra e do da las sias, chi cun grand'importanza, chi fo, modestin, be cò e lo üna remarcha. E düraunt tuot la conversaziun faiva il rispli da Jüpa sias stüertinas e strichs chi resümaivan in möd pizzicato las vardets e'ls spropositis güsta be quintos.

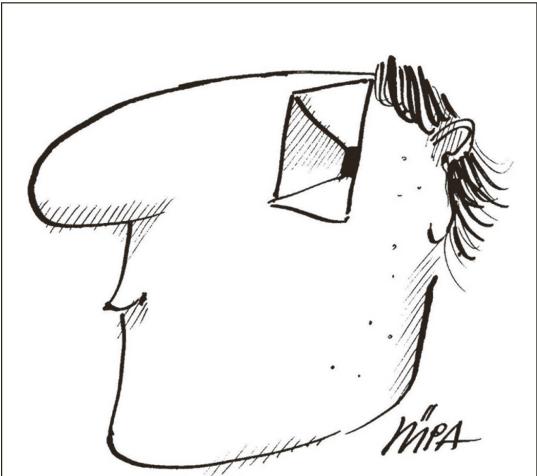
A militer stu'l avair invento la figürina cul nesun e sainza culöz ch'el numnaiva Jüpa. Quella al faiva, scu ch'el ho dit adüna darcho, buna cumpagnia. Ella as pudaiva transmüder in ün pulizist u in üna duonna, in ün murdieu u insomma in qualunque rolla umauna u perfin inumauna.

I'l *Chalender Ladin* dal 2014 ho Jürg Parli descrit in jauer ed illustro cun bgers disegnins il cuors da sia vita. Lo ho'l explichò cha disegner e pudair fer rir a la glieud saja que chi al fatscha il pü grand plaschair.

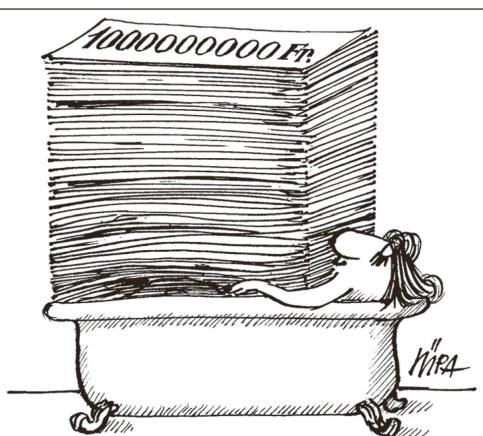
I'ls ultims ans ho Jürg discus cun sia duonna che chi füss da fer, cur ch'el moura. Ün funarel? Na, quello nu'l paraiva la güsta. El vaiva fat tauntas vernissaschas. Perche na üna finissascha? Dimena ho'l cumanzo a fer, cur cha'l gnivan idejas, disegns sur da la mort. El ho giavüschò cha vegna fat üna finissascha in sia memoria a las 11.11 illa Couronne a Soletta. – l'ündesch es la cifra da carnaval.



la situazion «vin-vin»



ün tipic engiadinalis



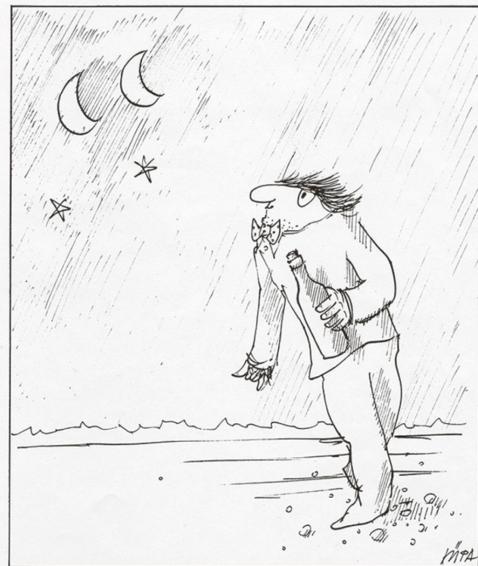
Il bagn cuviert
da San Murezzan



La fin d'october dal 2021 ho Jürg Parli clappo ota feivra ed ho stuvieu gnir purto a l'ospidel. Lo haune diagnosticho üna leukemia incurabla. El es turno a chesa ed als 9 november ho'l pudieu murir.

Als 28 november s'haun radunedas bgeras amias ed amihs da Jürg illa Couronne. Üna pianista ho suno ed amihs haun tgnieu cuorts discuors. Alura es gnida avierta la finissascha: 99 ($9 \times 11!$) disegns eiran pendieus tenor il giavüsch da Jürg scu altschiva vi d'üna lungia corda intuorn ed intuorn il distint local. E la glieud s'ho spusteda in lingia pass per pass, da disegn a disegn. Cun ün fin risulin u perfin minchataunt cun üna risatta ho minchün pudieu piglier cumgio da quist cher fido umaun be spiert e stincals.

Göri Klainguti, Samedan, gklainguti@bluewin.ch



In vino veritas – o bella
scha be da stuorn s'vegn our cum ella.
(Artur Caflisch)



Buna not, dorma bain!
(a buots il sön fa bain)
(der Schlaf tut allen gut)



Il temp es co:
El pigl'e vo.
«Es ist Zeit: Er nimmt's und geht.»
(Artur Caflisch: die Uhr)



Gott sei Dank!
nun ist's vorbei
mit der blöden Zeichnerei!

