

Auturas ed auturs da quest numer

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **135 (2022)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Auturas ed auturs da quest numer

MICHELE LUIGI BADILATTI (*1987) è redactor tar l’Institut dal Dicziunari Rumantsch Grischun (IDRG) a Cuir. El è creschì si a Zuoz ed ha studegià anglistica, retoromanistica e linguistica generala a l’Universitad da Turitg. Il 2021 ha el doctorà a l’Universitad da Friburg cun sia ediziun critica dal *Viadi en l’Isla de Fronscha da Gion Casper Collenberg (1733–1792)*.

SILVIO BADOLATO (*1997) è creschì si ad Engelberg (OW), nua ch’el ha frequentà la scola primara ed il gimnasi biling (tudestg ed englais). Suentar la recruta tar la musica militar ha el cumenzà il studi da musicologia, economia e rumantsch a l’Universitad da Turitg. Actualmain fa el il studi da master.

THOMAS BARFUSS (*1961), scienzà da litteratura e cultura oriund da Cuir, ha studegià e promovì a Turitg e Berlin. El è coautor dad *Antonio Gramsci zur Einführung*, cumparì l’onn 2014. Per l’Institut per la perscrutaziun da la cultura grischuna (icg) ha el fatg retschertgas davart il Grischun e l’inscenaziun da las Alps (2018). Actualmain lavura el vi d’in project che perscrutescha la colliaziun tranter litteratura e turissem.

JAN-ANDREA BERNHARD (*1971), prof. dr. teol., ha studegià filologia classica, teologia ed istorgia da l’Europa Oriental a las universitads da Turitg, Basilea e Cluj (Kolozsvár). El lavura sco preditgant a Fläsch, è incumbensà sco professor titular per istorgia ecclesiastica a l’Universitad da Turitg ed è autor da publicaziuns multifaras davart la teologia, l’istorgia da la baselgia, il cudesch e la comunicaziun dal temp nov tempriv.

ANDRI CASANOVA (*1985) è creschì si a Vrin. Suentar il gimnasi a Mustér è el stà bundant dus onns tar la Guardia svizra papala a Roma. Turnà en Svizra ha el studegià teologia a Cuir. El è tranter auter engaschà cun la translaziun da la *Bibla romontscha sursilvana* e lavura sco documentalist tar l’Institut dal DRG.

GIUANNA CAVIEZEL (*1992) da Vrin ha studegià comunicaziun plurilingua a la Faculté de traduction e d’interprétation da l’Universitad da Genevra cun dus semesters a l’exteriur (Manchester ed Aix-en-Provence) e sociolinguistica al Center for the Study of Language and Society da l’Universitad da Berna. Ella lavura tar la Chanzlia federala sco translatura e terminologa per il rumantsch.

GÖRI KLAINGUTI (*1945) è pur pensiunà e scriptur a Samedan. Sco Jürg Parli è era el stà collavuratur activ dal *Chardun*.

ROBERT KRUKER (*1946) stat a Turitg ed a Dardin. El è stà librarist a Son Gagl, Basilea e Toronto. En ils onns 1970 ha el studegià scienza da la cultura populara, sociologia ed istorgia economica e sociala a l'Universitad da Turitg, nua ch'el ha era doctorà e lavurà sco docent e perscrutader. Suentar 20 onns sco collavuratur tar Schweizer Radio DRS lavura el ussa sco publicist liber e scriva davart la cultura alpina.

SIBYLLE MANI (*1978) ha studegià etnologia e tradiziuns popularas a las universitads da Berna, Turitg e Londra. Dapi il 2004 lavura ella sco spezialista da comunicaziun tar ina banca gronda a Turitg. Ella è autura dal guid cultural da viandar *Sagenhafter Wanderführer Surselva*, cumparì l'onn 2021. Il guid cumbinescha turas da viandar cun detgas en Surselva.

CHASPER PULT (*1949) è oriund da Sent en Engiadina Bassa. El ha fatg studis da linguistica e romanistica a Paris e Turitg ed instrui a la Scola chantunala grischuna a Cuira ed a las universitads da Genevra, Friburg, Turitg e Bulsan. El è stà activ en la Pro Helvetia, la Lia Rumantscha, il Centro Culturale Svizzero a Milaun ed en blers gremis culturals. Actualmain è el publicist, curatur e manader da projects culturals.

CLAUDIO SIMONET (*1954) è creschì si en l'aclaun Mompé-Medel da la vischnanca da Mustér. El ha frequentà il seminari da scolasts ed è suenter sa scolà en teoria, orgla e clavazin, chant solistic e diriger. Dal 1984 fin il 2019 è el stà manader da la Scola da musica Surselva. Il sunar orgla, il diriger chors e la cumposiziun ha el tgirà cuntinuadamain.

ARNOLD SPESCHA (*1941), oriund da Pigniu en Surselva, ha studegià romanistica a Turitg, Aix-en-Provence e Perugia e finì ils studis cun il doctorat. El ha studegià musica ed è stà conrectur e scolast da franzos, rumantsch e talian a la Scola chantunala grischuna a Cuira. El è stà dirigent da la musica militar e da la Musica da la citad da Cuira. Arnold Spescha scriva lirica e prosa en sursilvan; el ha redigì la *Grammatica sursilvana* ed il *Vocabulari fundamental sursilvan*.