

Erdhügel über zwei Öltanks = Monceaux de terre sur deux réservoirs de mazout = Earth hillocks above two oil tanks

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **7 (1968)**

Heft 1

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-132878>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Erdhügel über zwei Öltanks

Ernst Baumann, Gartenarchitekt BSG
Thalwil/Zürich

Diese hügeligen Bodenmodellierungen im Areal des Krankenhauses Nidelbad haben nicht nur ihren ästhetischen Wert, sondern sie dienen zugleich zum Abdecken von alten Schrebergärten und zur Ueberdeckung von Heizöltanks.

Die Formen vermitteln einen Bewegungs-Rhythmus, der das Abschliessende oder Umschliessende betont.

Monceaux de terre sur deux réservoirs de mazout

Ernst Baumann, architecte-paysagiste BSG
Thalwil/Zürich

Cette configuration montueuse du sol dans l'aire de l'Hôpital de Nidelbad a non seulement sa valeur esthétique, mais elle sert aussi à recouvrir d'anciens jardins ouvriers et des réservoirs de mazout.

Les formes présentent un rythme de mouvement qui accentue l'élément terminal ou entourant.

Earth Hillocks above two Oil Tanks

Ernst Baumann, Garden Architect BSG
Thalwil/Zürich

This hilly soil configuration on the site of the Nidelbad Hospital not only possesses an aesthetic value but also serves to cover old gardening plots and fuel oil tanks.

The shapes offer a rhythm of motion that underlines the terminal or embracing element.



