

Der Friedhof von Montoie, Lausanne = Cimetière de Montoie, Lausanne = Montoie Cemetery, Lausanne

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le
paysage**

Band (Jahr): **8 (1969)**

Heft 4

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-133165>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Der Friedhof von Montoie Lausanne

A. F. Desarzens, Gartenarchitekt BSG
Chef des Gartenbauamtes
Projekte: Friedhofbauten (Kapellen, Leichenzellen, Krematorium) Frédéric Brügger, Architekt, Lausanne
Friedhof: Gartenbauamt
Bauzeit für Gebäude: 1969—1972
Bauzeit für Friedhof bis 1980

Der neue Friedhof von Montoie wird auf einem bestehenden Friedhof aufgebaut, der mit Ausnahme von kleinen Konzessionszonen, welche zwischen 1968 und 1980 verfallen, seit mehreren Jahren unbenutzt war. Das Projekt berücksichtigt die Topographie und sieht die Erhaltung der zahlreichen bestehenden und schönen Bäume sowie das architektonische Aussehen der zukünftigen Gebäude vor, damit ein harmonisches Ganzes entsteht. Die Oberflächen rund um diese Gebäude bleiben frei, um die Stimmung eines englischen Parks zu schaffen. Nur einige alte Grabdenkmäler, die wegen ihres antiken Charakters ausgewählt wurden, sowie einige Konzessionen, welche die Stadt Lausanne an ältere Persönlichkeiten erteilt, sind in dieser Aufnahmezone. Die Bogenlinien, die sich wegen der Anlage der Alleen und der Mauern der Urnenhallen ergeben, während gewundene Wege zu den Gräbern führen, vermeiden den peinlichen Eindruck langer Reihen und erlauben auch eine bessere Einfügung ins Gelände. Sie erleichtern auch eine gute Ausnutzung der bestehenden Bäume. Der neue Friedhof ist für die Urnenbeisetzung reserviert und nicht für Erdbestattungen von Leichen. Die Grabmäler sind direkt in den Rasen einbezogen, ohne Steinumrandungen, und die bewilligten bleibenden Pflanzungen bestehen nur aus Büschen und ausdauernden, überdeckenden Pflanzen sowie aus Rosen. Die Bestattungen erfolgen in Gruppen von Gräbern mit relativ freiem Aussehen, wobei diese Gruppen wegen der nachfolgenden Freigabe, die nach 15 Jahren für die Gratisgräber und nach 33 Jahren für die Konzessionen stattfindet, Änderungen erfahren. Es sind 7000 Bestattungsplätze vorgesehen, wovon 5000 Gratisgräber, 1000 Konzessionen und 1000 Nischen in der Urnenhalle. Man kann 4—6 Urnen einer gleichen Familie pro Grab bestatten. Die Wege markieren eine strikte Trennung für den Verkehr von Wagen und Fußgängern. Sie berücksichtigen die Erfordernisse der Bestattungsdienste, die der Gräberbesucher, der Leichentransporte, die aus der Stadt kommen und diskret bleiben müssen, die Erschliessungs-Anforderungen betreffend die verschiedenen Abteilungen für die Urnenbestattung und für den Unterhalt. Die Parkplätze sind für 170 Wagen vorgesehen, wobei die im Norden gelegenen für die Angehörigen und Freunde reserviert sind, die einen Toten bis zum nahegelegenen Friedhof von Bois de Vaux auf direkter Zugangsstrasse begleiten. Der runde Pavillon beim Haupteingang beherbergt das Auskunftsbüro und den Blumenladen, während das kleine Gebäude im Norden das Unterhalts- und Gartenbauzentrum bildet.

Cimetière de Montoie Lausanne

A. F. Desarzens, architecte paysagiste
FSAP, Chef du service des Parcs et Promenades
Projets: complexe funéraire (chapelles, dépositaires, crématoire) Frédéric Brügger, architecte, Lausanne
Cimetière: Service des Parcs et Promenades

Le nouveau cimetière de Montoie s'inscrit sur un cimetière existant, en grande partie désaffecté depuis plusieurs années, à l'exception de petites zones de concession dont l'échéance varie de 1968 à 1980.

Le projet tient compte de la topographie, impliquant la conservation des nombreux et beaux arbres existants, ainsi que de l'aspect architectural des futurs bâtiments afin de créer un ensemble harmonieux. Les surfaces proches de ceux-ci restent libres de façon à donner une ambiance de parc à l'anglaise. Seuls, quelques vieux monuments funéraires choisis en fonction de leur caractère ancien, et quelques concessions offertes par la Ville de Lausanne à d'anciennes personnalités, sont distribués dans cette zone d'accueil.

Les lignes en courbes données par le tracé des allées et les murs des «columbariums», les sentiers sinueux desservant les tombes, évitent la pénible impression des grands alignements et permettent aussi une meilleure intégration au site, tout en facilitant une très bonne utilisation en fonction des arbres existants. Le nouveau cimetière est réservé à l'inhumation de cendres, à l'exclusion des corps. Les monuments sont implantés directement dans le gazon, sans entourage de pierres et les plantations permanentes autorisées ne comprennent que des arbustes et plantes vivaces tapissantes et des rosiers. L'inhumation se fera par groupes de tombes, d'aspect relativement libre, ces groupes se modifiant en fonction des désaffectations successives échéant au bout de 15 ans pour les tombes gratuites, et 33 ans pour les concessions. Il est prévu 7000 emplacements, dont 5000 tombes gratuites, 1000 concessions et 1000 niches en columbarium. On peut inhumer de 4 à 6 urnes d'une même famille par tombe selon sa disposition.

Les circulations marquent une nette séparation des trafics véhicules et piétons. Elles tiennent compte des impératifs déterminés par les services funèbres, par les visites sur les tombes, par les transports de corps venant de la ville et qui doivent être discrets, par les nécessités d'accès aux diverses sections pour l'inhumation des cendres et pour l'entretien. Les places de parc sont prévues pour 170 véhicules, celles situées au nord étant réservées aux parents et amis accompagnant un corps jusqu'au cimetière proche du Bois de Vaux, par une route d'accès direct.

Le pavillon circulaire, près de l'entrée principale abrite le bureau de renseignements et le magasin de fleurs, alors que le petit bâtiment au nord est le centre d'entretien et de jardinage. Les travaux s'étendront de 1969 à 1972 pour les bâtiments et jusqu'en 1980 pour le cimetière.

Montoie Cemetery Lausanne

A. F. Desarzens, landscape architect, FSAP,
Head of the Park Authority
Projects: Funeral complex (chapels, depositories, crematorium)
Frédéric Brügger, architect, Lausanne
Cemetery: Park Authority

The new Montoie Cemetery is located on the site of an existing cemetery of which a large portion had not been in use for years with the exception of small concession zones covered from 1968 to 1980.

The project takes account of the topography, implies the conservation of numerous and beautiful existing trees and the architectural aspect of future buildings in order to create a harmonious unit. The surfaces adjacent to these buildings are kept free so as to create an atmosphere of an English park. Only some old tombstones selected in function of their great age and some concessions which the City of Lausanne has granted to certain old personages are distributed in this receiving zone.

The curving lines created by the layout of lanes, the walls of the columbaria and the winding access paths to the graves avoid the awkward appearance of long alignments and also enable the layout to be better integrated in the site while facilitating excellent utilization as a function of existing trees. The new cemetery is reserved for the interment of urns, no coffins being admitted. The tombstones are placed directly in the lawn without stone frames and admitted permanent planting comprises only arborescent shrubs and perennial species as covering elements as well as rose-bushes. Burial will be effected in groups of comparatively loose aspect which are modified as occupancy successively changes at the end of 15 years for free graves and 33 years for concessions. Contemplated are 7000 burial places of which 5000 are free, 1000 concessions and 1000 columbarium niches. Four to six urns of the same family can be accommodated by each grave depending on its arrangement. Vehicular and pedestrian traffic is clearly separated. The layout of paths meets the requirements of burial services, visits to graves, the transport of bodies coming from the City, which must be inobtrusive, of the access to various sections for actual interment of the ashes and of maintenance. The parking spaces are laid out to accommodate 170 vehicles; those to the North are reserved for the families and friends that accompany a body to the nearby cemetery of Bois de Vaux over a direct access road.

The circular pavilion near the main entrance houses the information office and the flower-shop while the small building to the North is the maintenance and gardener's centre. The entirety of the project has been adopted by the Municipal Council and work will extend from 1969 to 1972 for buildings and to 1980 for the cemetery.

Plan und Modell des Projektes für den Friedhof von Montoie, Lausanne.

Plan et modèle du projet pour le cimetière de Montoie, Lausanne.

Plan and model of the project for the Montois Cemetery, Lausanne.

