

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **11 (1972)**

Heft 3

PDF erstellt am: **17.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Titelbild:**

Entwurfsskizze für die Gartenanlage zum Wohnhaus «Im Forster» bei Zürich, erbaut 1929—1931, von dem damals bekannten und bedeutenden Gartenarchitekten E. Klingelfuss, Zürich.

**Planche de titre:**

Esquisse du projet pour le parc de la maison «Im Forster» près de Zurich. Elle date de 1929 à 1931 et est l'œuvre d'un des architectes-paysagistes parmi les plus connus et les plus marquants E. Klingelfuss, Zurich.

**Title Page:**

Design drawing of the «Im Forster» residence near Zurich (built 1929—1931) by E. Klingelfuss, Zurich, then a well-known and leading garden architect.

**Inhalt/Sommaire/Summary**

1—19

Schweizerische Gartenarchitektur im 20. Jahrhundert — Rückblick und Versuch einer Standortbestimmung

L'architecture paysagiste en Suisse au 20e siècle — Rétrospective et tentative de mise au point

Swiss Garden Architecture in the 20th Century — A Review and Appraisal of Situation

20—23

Leitbilder die noch heute gelten

Principes faisant encore autorité de nos jours

Modes that still apply today

24—29

Das «Freigut» in Zürich

Le «Freigut» à Zurich

«Freigut» in Zurich

30—32

Erhaltung ländlicher Gartenkunst

Préservation de l'art des jardins de campagne

Preservation of rural Garden Art

33—37

Zeitgemässe Gestaltung eines Altstadt-Freiraums in Wiedlisbach/BE

Aménagement moderne de l'espace libre dans une ville ancienne: Wiedlisbach/BE

Up-to-date Design of free Space in the old Section of Wiedlisbach (Berne)

38—44

Zum Wettbewerb Karlsplatz in Wien

Le concours pour la Karlsplatz à Vienne

The Karlsplatz Competition in Vienna

45—46 VSSG-Mitteilungen

47 Technische Informationen

48 Literatur

**Mitteilungen****Communications Communications****Abonnementspreise**

Als Folge der in den letzten zwei Jahren wiederum stark angestiegenen Herstellungs- und Versandkosten, sehen wir uns gezwungen, eine bescheidene Anpassung der Bezugspreise der Zeitschrift «anthos» vorzunehmen. Diese betragen ab 1. Oktober 1972:

Jahresabonnement Schweiz Fr. 27.—

Jahresabonnement Deutschland DM 29.—

Jahresabonnement übrige Länder Fr. 34.—

Wir danken unseren Lesern im voraus für ihr Verständnis. Verlag «anthos»

**Avis à nos abonnés**

En raison du renchérissement sensible des frais d'édition et d'expédition pendant les deux dernières années, nous nous voyons contraints d'augmenter le prix d'abonnement à notre revue. Voici le barème à partir du 1er octobre 1972:

Abonnement annuel Suisse Fr. 27.—

Abonnement annuel France ffcs 47.—

Abonnement annuel autres pays Fr. 34.—

Nous ne doutons pas de votre compréhension et vous en remercions à l'avance.

Editions «anthos»

**To our dear subscribers**

As a result of a substantial increase of costs during the last two years, we are to our great regret obliged to adapt our subscription rates in order to meet expenses. The rates will be on and after October 1st, 1972:

Annual subscr. Great Britain £ 3.75

Annual subscr. USA \$ 9.25

Annual subscr. other countries SFr. 34.—

We trust you will understand our reasons and wish to thank you for your confidence.

The publishers of «anthos»

**Erfahrener Mitarbeiter**

zum baldmöglichsten Eintritt gesucht

**Erich Ridky**

Freier Landschaftsarchitekt  
5152 Bedburg, Bez. Köln  
Telefon (02272) 2382

**Die Spezialisten  
für Transporte  
von lebenden Pflanzen**

**Im Obersteg & Co AG**

**Basel  
Zürich  
St. Gallen**

**Rascheste Zollabfertigung und Reexpedition in Basel  
dank unserer seit Jahrzehnten bewährten Organisation  
Äusserst sorgfältige und schonende Behandlung der Pflanzen**