

Hofgestaltung Universität Zürich, Institutsgebäude Rämistrasse = Aménagement de la cour de l'université de Zurich, bâtiment de l'institut, Rämistrasse = Courtyard design, University of Zurich, Rämistrasse, institute building

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: Article

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le
paysage**

Band (Jahr): **25 (1986)**

Heft 4: **25 Jahre anthos = Le 25e anniversaire d'anthos = 25 years of
anthos**

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-136114>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Hofgestaltung Universität Zürich, Institutsgebäude Rämistrasse

Projektverfasser: Jürg Altherr, Bildhauer und Landschaftsarchitekt HTL, Zürich; Mitarbeiter: S. Aubort, D. Kienast, R. Wettstein, Landschaftsarchitekten; Ingenieur: P. Osterwalder; Sitzbank: C. Müller, Landschaftsarchitekt

Projektdaten: Ausführung 1985/86

Beschreibung: Grundidee: Licht und Wind in dieses «Hofloch» bringen. Schaffen eines plastischen Elementes, das den Grund nicht berührt und oben das Licht und den Wind einfängt. Die gleichbleibenden Abstände der Betonstreifen rhythmisieren die Grundfläche des Hofes und weisen über ihn hinaus.

Aménagement de la cour de l'université de Zurich, bâtiment de l'institut, Rämistrasse

Auteur du projet: Jürg Altherr, sculpteur et architecte-paysagiste ETS, Zurich; collaborateurs: S. Aubort, D. Kienast, R. Wettstein, architectes-paysagistes; ingénieur: P. Osterwalder; banc: C. Müller, architecte-paysagiste

Données: Exécution 1985/86

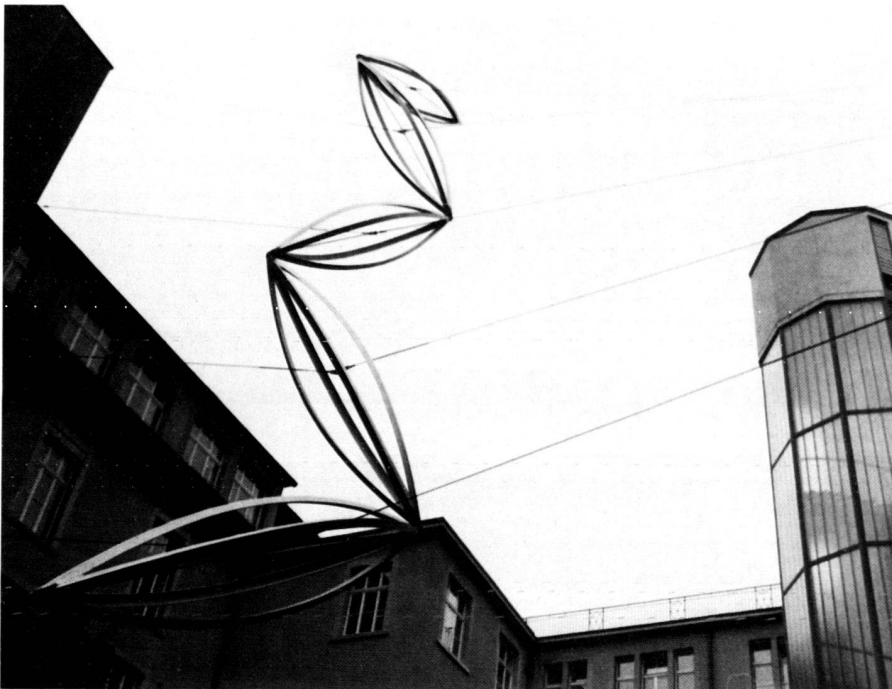
Description: Idée de base: apporter de l'air et du vent dans ce «trou» de cour. Créer un élément plastique qui ne gêne pas la base tout en captant l'air et la lumière par le haut. Les intervalles réguliers des bandes de béton donnent un rythme au fond de la cour en cherchant à le sublimer.

Courtyard design, University of Zurich, Rämistrasse, institute building

Project authors: Jürg Altherr, sculptor and landscape architect HTL, Zurich; collaborators: S. Aubort, D. Kienast, R. Wettstein, landscape architects; engineer: P. Osterwalder; bench: C. Müller, landscape architect

Project dates: Execution 1985/86

Description: Basic idea: To bring light and wind into this "courtyard hole". Creation of a plastic element, which does not touch the ground and catches the light and the wind above. The constant distances between the concrete strips give rhythm to the surface of the courtyard and point out beyond it.



Fotos: C. Müller, Zürich

