

# **Landschaft der Zukunft - Zukunft der Landschaft = Le paysage du l'avenir - l'avenir du paysage = Landscape of the future - future of the landscape**

Autor(en): **Schubert, Bernd**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le  
paysage**

Band (Jahr): **31 (1992)**

Heft 2: **Landschaft der Zukunft - Zukunft der Landschaft = Le paysage du  
l'avenir - l'avenir du paysage = Landscape of the future - future of  
the landscape**

PDF erstellt am: **27.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Landschaft der Zukunft – Zukunft der Landschaft

## Le paysage de l'avenir – L'avenir du paysage

## Landscape of the future – Future of the landscape

Wissen wir, wie die Landschaft der Zukunft aussehen wird? Wissen wir, wie sie aussehen sollte?

Welche Landschaften wollen wir eigentlich, welche brauchen wir?

Wie sollen wir auf politische und ökonomische Veränderungen reagieren? Oder können wir gar agieren? In welcher Richtung?

Wir planen und gestalten.

Doch woran orientieren wir uns in unserem beruflichen Handeln? Haben wir Leitbilder, Modelle, brauchen wir überhaupt welche?

*anthos* hat Fachleute gebeten, in grundsätzlicher Form oder anhand von Beispielen Antworten zu diesen Fragen zu formulieren. Sie sollen uns anregen, selbst immer wieder aufs neue über die «Landschaft der Zukunft» – «die Zukunft der Landschaft» nachzudenken.

Bernd Schubert

Savons-nous ce que sera demain notre environnement? Savons-nous ce qu'il devrait être?

Quels paysages désirons-nous vraiment et de quels paysages avons-nous besoin? Comment réagir aux changements politiques et économiques? Avons-nous seulement la possibilité d'agir? Comment?

Nous établissons des plans, nous aménageons.

Mais sur quoi nous appuyons-nous dans notre travail professionnel? Avons-nous des exemples, des modèles, et ceux-ci nous sont-ils fondamentalement nécessaires?

*anthos* a demandé à des experts de formuler des réponses à ces questions, sur le principe ou sur la base de quelques exemples. Tant les experts que leur discours devraient stimuler et renouveler chez nous la réflexion sur ce que peut être «le paysage de l'avenir – l'avenir du paysage».

Bernd Schubert

Do we know how the landscape of the future will look? Do we know how it should look?

What landscapes do we actually want to have, what ones do we need?

How should we react to political and economic changes? Or can we even act? In which direction?

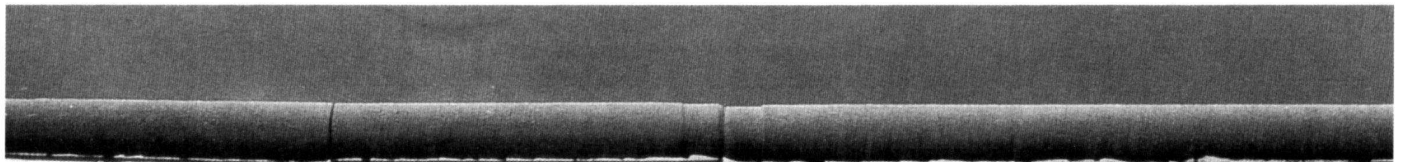
We plan and design.

But from where do we take our bearings for our professional actions? Do we have ideals, models, do we even need any?

*anthos* has asked various experts to formulate answers to these questions either as an expression of principle or on the basis of examples. They are intended to stimulate us to think about the "Landscape of the future" – the "Future of the landscape" again and again.

Bernd Schubert

Foto: Rita May



«East Side Gallery» an der Berliner Mauer.

«East Side Gallery» près du mur de Berlin.

«East Side Gallery» by the Berlin Wall.