

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage
Herausgeber: Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen
Band: 36 (1997)
Heft: 4: Zoologische Gärten = Jardins zoologiques

Vorwort: Zoologische Gärten = Jardins zoologiques
Autor: Ryffel-Künzler, Sandra

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zoologische Gärten *Jardins zoologiques*

Zoologische Gärten blicken auf eine nahezu 4000-jährige Geschichte zurück. Standen einst Bildung, Forschung und Erholung im Vordergrund, werden die Zoologischen Gärten mit zunehmender Zerstörung der natürlichen Lebensräume zu Überlebensnischen für bedrohte Tiere.

Um den Tieren ein möglichst gutes und den natürlichen Lebensräumen ähnliches Umfeld zu schaffen, rückt die Gestaltung der Gehege ins Zentrum der Überlegungen. Die neu konzipierten Anlagen zeichnen sich durch ihre Grossräumigkeit und die naturhafte, durch viel Vegetation geprägte Gestaltung aus. Tiere sind auf den ersten Blick kaum zu sehen, sie müssen zuerst entdeckt werden. Tierbeobachtung im Zoo und in der freien Wildbahn gleicht sich immer mehr an.

Bei der Konzeption und der Gestaltung solcher neuen Anlagen arbeiten Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen massgebend mit.

26 Jahre nach dem letzten Zooheft von anthos ist es an der Zeit, eine neue Standortbestimmung zu wagen.

Der Zoologische Garten Zürich ist in der Schweiz richtungsweisend für die Schaffung neuer, artgemässer Gehege. Ein Masterplan mit Zielvorstellungen bis ins Jahr 2020 ist die Grundlage für die etappenweise Neugestaltung.

Neue Akzente der Zoogestaltung werden auch in Basel, Bern, und im Wildpark Langenberg gesetzt. Der Blick in Ausland zeigt ähnliche Entwicklungen.

Sandra Ryffel-Künzler

Les jardins zoologiques ont pris de 4000 ans d'histoire derrière eux. Conçus à des fins didactiques, et pour la détente dans un premier temps, ils deviennent de plus en plus des havres de survie pour les espèces animales menacées, à mesure que progresse la destruction de leurs habitats naturels.

Le souci premier étant aujourd'hui d'offrir aux animaux des conditions de vie aussi proches que possible de leur habitat naturel, la conception des enclos revêt une importance grandissante. Les installations répondant aux nouveaux critères de respect de l'espèce se distinguent par leurs dimensions généreuses et une conception proche de la nature où la végétation joue un rôle prédominant. Les animaux sont plus exposés dans un cadre défini, ils peuvent se mettre à l'abri des regards et l'observation des animaux au zoo s'apparente de plus en plus à l'étude en liberté.

Les architectes-paysagistes participent activement à la nouvelle conception des zoo.

26 ans après la dernière édition d'anthos consacrée aux jardins zoologiques il était temps de refaire le point de la situation.

Le jardin zoologique de Zurich fait figure de phare en Suisse pour sa conception d'enclos, conformes aux besoins de l'espèce. Un plan définissant les objectifs jusqu'en 2020 sert de vecteur d'action pour la restructuration de l'ensemble.

La nouvelle approche du zoo traduit aussi par des remaniements à Bâle, à Berne et au parc à gibier de Langenberg et dans des zoos au-delà de nos frontières.

Sandra Ryffel-Künzler

