

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **40 (2001)**

Heft 3: **Pflanzen = Les plantes**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhalt • Sommaire



Lucia Grosse-Bächle **4**
Plädoyer für eine Ästhetik des Unfertigen
Plaidoyer pour une esthétique de l'inachevé

Ronald Rietveld, Helene Hoelzl **10**
Zwei Gärten – zwischen
Natürlichkeit und Verfremdung
*Deux jardins –
entre nature et aliénation*

Christine Orel **16**
Aussergewöhnlich, aber harmonisch
Inhabituel, mais harmonieux

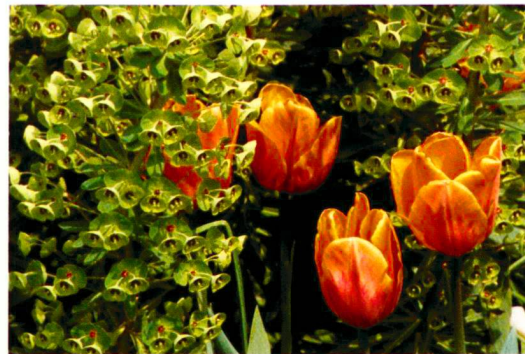
Bettina Bergande **22**
Karl Foerstes «Blütengarten der Zukunft»
*«Jardin en fleur du futur»
en mémoire de Karl Foerster*



Martha Schwartz **27**
Alles so schön bunt hier!
Ah, les belles couleurs!

Klaus Müller **34**
Seminarzentrum Rüschtikon –
Eigenart im Gefüge des Ganzen
*Centre de séminaire Rüschtikon –
particularités dans la structure de
l'ensemble*

Jean-Bernard Bächtiger, Regina Bitter **38**
Mit der Dynamik leben – Optimierung
von Staudenmischpflanzungen im
öffentlichen Grün
*Vivre avec la dynamique – optimali-
sation de plantations de vivaces pour
les espaces publics*



Johannes Burri **43**
Wildblumen-Saatgutproduktion
*La production de semences de fleurs
sauvages*

Hans Buser **48**
Grünflächenmanagement an Verkehrs-
anlagen
*Gestion des espaces verts aux abords
des aires de circulation*

Sabine Gilcher **54**
Spontane Vegetationsentwicklung
in Abbaustellen
*Colonisation spontanée des gravières
par des végétaux*

Das Detail **60**
Le Détail

Agenda **62**
Agenda

Wettbewerbe und
Preise **65**
Les concours et prix

Mitteilungen
des BSLA **69**
*Communications
de la FSAP*

Schlaglichter **70**
Actualités

Literatur **74**
Notes de lecture

Markt **80**
Sur le marché

Produkte und
Dienstleistungen **86**
Produits et services

Impressum **88**
Impressum