

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **49 (2010)**

Heft 2: **Westschweiz = Suisse romande**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Markt

### Sur le marché

#### ■ Licht an! LED in Perfektion

Leuchtpoller und Lichtmaste im Aussenbereich sind in vielen Design-Varianten zu finden. Weniger Fortschritte machten die Leuchten hinsichtlich ihrer Energieeffizienz und Funktion. Dabei stellen Aussenleuchten besonders hohe Anforderungen an Wartung, Vandalismusresistenz und Unterhalt. Bei der Entwicklung der Leuchte «Public Light LED» waren für die BURRI public elements AG deshalb die wichtigsten Kriterien: hohe Energieeffizienz und Wirkungsgrad bei optimaler Lichtverteilung, radikale Senkung der «Lichtverschmutzung», Insekten- und Vandalismusresistenz, minimaler Wartungsaufwand und die Ästhetik des Leuchtzylinders mit und ohne Reflektor.



Unter diesen Vorgaben entwickelte das Glattbruggener Unternehmen zusammen mit dem Designer Beat Karrer und spezialisierten LED Lichttechnikern die Leuchte «Public Light LED». Diese Leuchte nutzt den neuesten Stand der Lichttechnik, senkt

den Unterhaltsaufwand und eignet sich mit ihrer schlichten Eleganz für vielfältige Architektur und Umgebungen.

[www.burriag.ch](http://www.burriag.ch)

#### ■ Farbtupfer und grüne Oasen in der Stadt

Mit Pflanzengefässen lassen sich auch mitten in der Stadt einfach und unkompliziert erholsame Oasen schaffen. Auf Terrassen und Balkonen, in kleinen und grossen Gärten und nicht zuletzt auch im öffentlichen Raum, bringen bunt bepflanzte Töpfe herrliche Farbtupfer in den grauen Alltag. «Urbanes Grün» – das Motto der diesjährigen Sonderschau an der Garten- und Lifestylemesse Giardina widerspiegelte diesen Trend.

Die Frage, was zuerst war, die Töpfe oder der Trend, ist müssig. Hauptsache, man nutzt die vielfältigen Möglichkeiten, die sich mit den wintersicheren Pflanzengefässen der Eternit (Schweiz) AG bieten. Mittlerweile ist die Palette auf eine stattliche Anzahl angewachsen, und das in allen Grössen. Neu sind die beiden Gefässe «Wave» und «Balance».

Die Eternit (Schweiz) AG hat auf das generelle Rauchverbot reagiert und bietet alles an, was es für einen geeigneten Sand-Aschenbecher braucht. Keine Frage, die Spindel ist weit schöner und eleganter als jeder andere Zigarettenaschenbecher. Wer es geschickt macht, stellt der Sand-Spindel ein paar bepflanzte zur Seite, und schon hat man eine coole Raucherecke kreiert. Nicht nur vor Restaurants und Shops, sondern auch auf Balkon und Terrasse oder im Garten macht sich die Spindel besonders gut.

[www.garden-styling.ch](http://www.garden-styling.ch)

**RELAUNCH**  
nextroom.at

**neue**  
**informations-**  
**architektur**  
jetzt auf  
nextroom.at

