

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **50 (2011)**

Heft 2: **48. IFLA Weltkongress "Scales of Nature" = 48ième Congrès mondial IFLA "Scales of Nature"**

PDF erstellt am: **16.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Inhalt · Sommaire

Editorial / Editorial	3	<b>Markus Schaefer</b>	36
Kongressprogramm 48. IFLA-Weltkongress Programme du 48 <sup>ème</sup> Congrès mondial IFLA	4	Standortmosaik Zürich oder die Ökologie der Erreichbarkeit Zurich, mosaïque de milieux ou l'accessibilité écologique	
<b>Bernd Schubert und Heiner Rodel</b> IFLA und die Schweiz L'IFLA et la Suisse	6	<b>Marcel Hunziker und Barbara Degenhardt</b> Landschaftsentwicklung Schweiz: Wo drückt der Schuh? Evolution du paysage en Suisse:	40
Scales of Nature – From Urban Landscape to Alpine Gardens	11	Où cela coince-t-il?	
<b>Guido Hager</b> Gärten Des jardins	12	<b>Hochschule für Technik Rapperswil, Department of Landscape Architecture</b> Student Landscape Architecture Design Competition Topic: Urban boundaries	46
<b>Winy Maas</b> Architektur, Krise und Katharsis Architecture, crise et catharsis	14	<b>Stefan Ineichen</b> Die sieben Hügel von Zürich Les sept collines de Zurich	50
<b>Michael Koch und Maresa Schumacher</b> Rand_Stadt?! Ville de périphérie?!	16	<b>Lukas Handschin</b> Vom Promenadenwesen zum Unternehmen Grün Stadt Zürich	58
<b>Kongjian Yu</b> Die «Gute Erde» neu erfinden Réinventer la «Bonne Terre»	18	De la gestion des promenades à l'entreprise Grün Stadt Zürich	
<b>Raimund Rodewald</b> Aussichtslandschaften Paysages panoramiques	20		
<b>Andreas Spiegel</b> Die Bedeutung des Klimawandels für die Gesellschaft La signification du changement climatique pour la société	22	Schlaglichter Actualités	63
<b>Joan Iverson Nassauer</b> Kulturelle Nachhaltigkeit von Ökosystemen La durabilité culturelle des écosystèmes	24	Wettbewerbe und Preise Les concours et prix	67
<b>Adrienne Grêt-Regamey, Sibyl Hanna Brunner, Ulrike Wissen Hayek</b> Verliert die Schweiz ihr Kapital? La Suisse perd-elle son capital?	26	Literatur Notes de lecture	73
<b>Peter Wullschleger</b> Landschaftsarchitektur: die ewige Baustelle Architecture du paysage: le chantier permanent	33	Schweizer Baumschulen Pépinières suisses	74
		Produkte und Dienstleistungen Produits et services	76
		Die Autoren Les auteurs	79
		Impressum und Vorschau Impressum et thèmes à venir	80

Titelbild/Couverture:  
Eke Miedaner, Zürich