

Wettbewerbe und Preise = Les concours et prix

Objekttyp: **Competitions**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **50 (2011)**

Heft 2: **48. IFLA Weltkongress "Scales of Nature" = 48ième Congrès mondial IFLA "Scales of Nature"**

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Wettbewerbe und Preise

Les concours et prix

■ Wettbewerb Parklandschaft Tempelhof

Für die Parklandschaft Tempelhof (siehe auch anthos 4/2010, S. 50 ff.) hatte die Berliner Senatsverwaltung einen Wettbewerb ausgeschrieben, zu dem 78 international erarbeitete Projekte eingereicht wurden. Die Sieger sind gross.max. Landschaftsarchitekten und Sutherland Hussey Architekten, Grossbritannien. «Der gestalterische Entwurf berücksichtigt das Leitbild der Tempelhofer Freiheit – Bildung, Integration, ressourcenschonendes Wirtschaften, Innovation, Freizeit und Gesundheit – sehr gut und schafft Orte zur Umsetzung dieser thematischen Schwerpunkte im Park. Zusätzlich hat die Verwaltung in einem aufwändigen und breiten Verfahren Wissen und Wünsche der Bürger und die Kompetenz von Verwaltung und Landschaftsplanung in die Gestaltungsvorgaben einfließen lassen. Im Tempelhofer Park wird Platz für alle Aspekte modernen städtischen Lebens sein und er wird sich zu einem Modell der Stadtgestaltung des 21. Jahrhunderts entwickeln.» Das Konzept nutzt die kommende Gartenausstellung in Berlin (2017) als Katalysator für die Realisierung der Parklandschaft und nimmt Themen der IBA auf. Für die Entwicklung sind 61,5 Mill. EUR im

Haushalt verankert.
www.stadtentwicklung.berlin.de

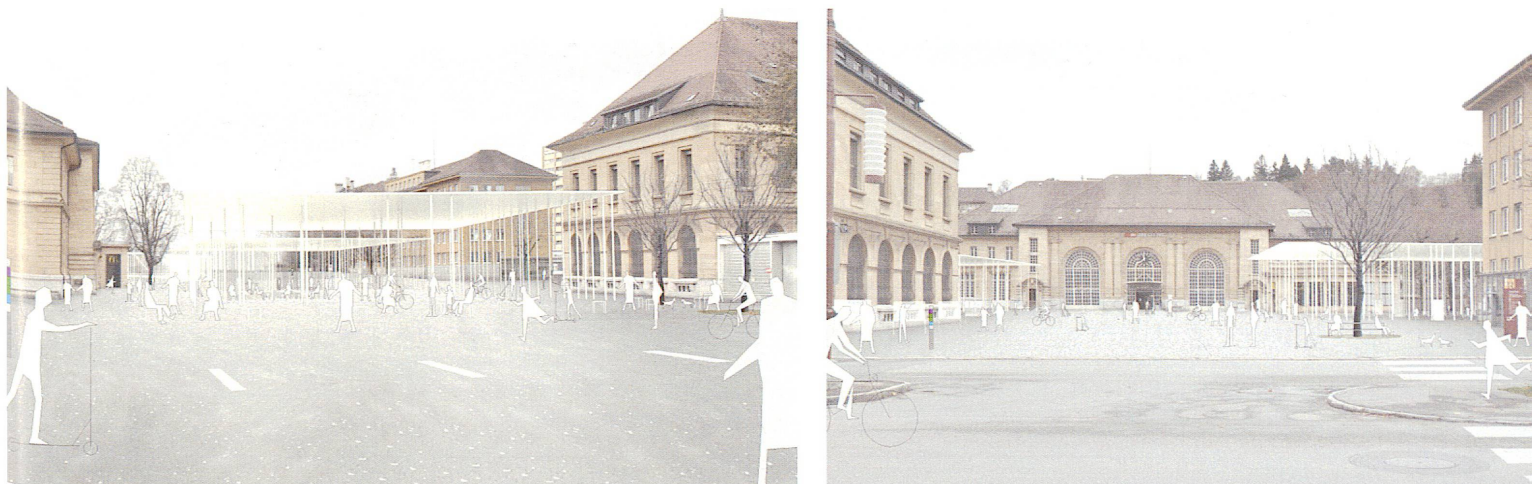
■ Appel de candidatures Ville de Fribourg «Les Grand-Places»

La Ville de Fribourg lance un appel de candidatures à des équipes pluridisciplinaires en vue de l'attribution de mandats d'études parallèles (MEP) au sens du Règlement SIA 143-2009. Cinq à six équipes seront retenues à l'issue de la procédure sélective. L'objectif de la démarche est de restructurer et réaménager les espaces publics des Grand-Places, aux alentours de la nouvelle salle de spectacle. La procédure se déroulera en deux degrés. A l'issue du premier degré, deux à trois équipes seront retenues par le collège d'experts pour le 2^{ième} degré. Enfin, un projet sera retenu pour la poursuite des études et l'élaboration d'un projet définitif. Toutes les informations utiles concernant la procédure sélective et les Mandats d'études parallèles sont consultables et téléchargeables sur le site www.simap.ch. Les dossiers de candidature sont à remettre jusqu'au 24 juin 2010. Le processus des MEP est accompagné par une démarche populaire participative et d'un blog. www.grand-places.ch www.grand-places.ch/blog

■ Place de la Gare La Chaux-de-Fonds

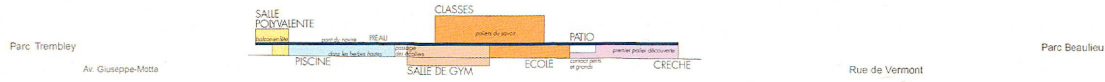
Un concours de projet a été organisé l'automne passé pour réorganiser la place de la Gare à La Chaux-de-Fonds. Le jury a estimé que le meilleur projet était celui d'une équipe pluridisciplinaire du canton qui a réussi «à rendre sa simplicité et sa capacité d'échanges et de partage à une grande place devenue trop complexe». Cette équipe comprend les architectes de Frundgallina SA, Neuchâtel, et les architectes-paysagistes de Paysagegestion SA, Neuchâtel, ainsi que les ingénieurs de GVH SA, Saint-Blaise. La place de la gare porte une forte symbolique, en Suisse, et particulièrement quand elle se situe au centre d'une ville. A La Chaux-de-Fonds, à partir de 1850, les habitants d'alors l'ont voulue vaste, et aujourd'hui, les auteurs du projet retenu ont estimé que c'était «une chance, une richesse, que de pouvoir disposer d'un pareil espace de 20000 mètres carrés, partiellement arborisé, au centre de la ville». Ils proposent de revaloriser l'étendue de cet espace tout en répondant simultanément à l'organisation de ses nécessaires fonctions. «C'est très simple, comme un tapis posé au sol, avec deux grands couverts ne gênant pas la vue.»

Le projet lauréat pour la place de la Gare à la Chaux-de-Fonds a été élaboré par Frundgallina SA et Paysagegestion SA.



Projet lauréat

coupe thématique



plan de situation



Le projet lauréat pour le Site de Chandieu a été élaboré par l'atelier Bonnet architectes et l'architecte-paysagiste In Situ SA.

Le 2^{ème} rang est allé au projet de l'équipe formée des architectes Evard+Fahrny, de La Chaux-de-Fonds et Maison d'Art'chitecture Serge Grard, de Fenin, associés aux paysagistes Verzone Wood Architectes, de Rougemont. Dix projets ont été examinés, et cinq ont été classés. L'aménagement choisi sera affiné sur la base d'études de détail, puis exécuté dès l'année prochaine.

■ Concours d'architecture Site de Chandieu

Ce concours organisé par la ville de Genève tente le défi d'associer tant les programmes d'une école et d'un centre générant des activités pour le quartier, que celui d'offrir un parc

urbain créant une porosité verte au cœur de la ville. Le projet raccorde le quartier de Chandieu à l'interface de la gare de Cornavin. Le caractère du site est complexe mais représentatif d'une urbanité contemporaine faite d'un continuum de programmes et d'intensités hétérogènes et variées. Cette condition urbaine où s'entremêlent autant le plein et le bâti que le vide et le paysage est typique de ce qu'on appelle aujourd'hui le paysage urbain, et qualifie complètement ce morceau de ville qu'est le quartier de Chandieu. 32 dossiers complets sont parvenus à l'organisateur dans les délais prescrits. Le projet lauréat «petit navire» a été désigné à l'unanimité du jury pour le 1^{er} rang et le 1^{er} prix. Il a été élaboré par l'atelier Bonnet architectes, Genève

(Pierre Bonnet, Mireille Adam Bonnet, Erik Courrier, Stefana Balan, Nicolas Duperron, Marc d'Anglemont de Tassigny) et l'architecte-paysagiste In Situ SA, Montreux (Philippe Clochard, Arnaud Gil). Le 2^{ème} rang (mention) va à Lopes & Perinet architectes, Genève, avec Hoffmeyer Paysage & communication, Genève. Le 3^{ème} rang et 2^{ème} prix va à DLV architectes & associés SA, Genève, avec Martin paysage SA, Vésenaz. Le projet lauréat prend le parti clair de traiter le site comme une articulation entre le parc Tremblay et les parcs Beaulieu et des Crochettes, tout en instaurant des seuils et transitions. Il propose une logique longitudinale selon une séquence définie par un long bâtiment dans lequel l'ensemble du programme prend place.



NATURAL BINDER

- Kommunale Bereiche
- Private Flächen
- Landschaftsbau
- Sportflächen

Par son implantation dans cette étroite bande, le bâtiment reconnaît de manière fine le tissu urbain en intégrant les éléments du site: l'entrée de l'école est dans la prolongation de la nouvelle placette et de la rue de desserte; au nord-est, le bâtiment ferme la cour-jardin et permet ainsi un espace généreux au sud-ouest, sorte de mail arborisé de manière libre, dont l'espace se

resserre ou se dilate au droit des entrées et des préaux. La conception paysagère réussit par des moyens simples à établir une connexion durable entre les deux parcs. La relation entre l'école et l'espace public du quartier est claire et simplement organisée, sans qu'une concurrence ne se crée. L'aménagement concret de chacun des espaces extérieurs reste toutefois discret et

devra être précisé. L'ensemble projeté est plus qu'une école et une crèche, il propose de manière intelligente un centre de vie où le quartier trouvera des lieux d'activités, des lieux à investir, des possibilités d'appropriation qui compléteront les espaces libres qu'offrent les parcs.

Extrait du rapport de jury

IHR PROFI FÜR WASSER IM GARTEN

Lehnert Erb AG
Alte Stockstrasse 8
5022 Rombach | Aarau
T 062 827 25 25
062 827 11 37
F 062 827 25 27

www.garten-shop.ch
www.gartenzentrum.ch
www.systemlehnert.ch

Schwimmteiche
Gartenteiche
Biotope
Biopools
Bachläufe
Wassertechnik



Wasser
Pflanzen
Gärten

Regenwassernutzung
Versickerung
Rückhaltung

GRAF

- Flachtank - Gartenpaket

20 Jahre Erfahrung

GREEN-CARD GARDEN

Green-Card Garden GmbH
8632 Tann
Tel. 055 251 20 03
www.greencard-garden.ch



BEWÄSSERUNGEN
Bach- Teich- und
Brunnentechnik

IRRIGATION
Technique cascades
et fontaines

Rudolf Hirt AG/SA CH-2533 Evilard
Tel: 032 322 71 71 | 032 322 30 60
Fax: 032 323 52 26
www.hirt-evilard.ch | info@hirt-evilard.ch

Der natürliche Weg in die Zukunft.

Stabilizerbeläge erhöhen dank ihrer Wasserdurchlässigkeit die Luftfeuchtigkeit und die Durchfeuchtung des Bodens, wodurch u.a. die Staubbildung herabgesetzt wird.

Mehr Informationen:
stabilizer 2000 GmbH
Postfach, CH-6011 Kriens
info@stabilizer2000.com
www.stabilizer2000.com



FUGENSAND FÜR PROFIS

- Natur- und Beton-Pflästerungen in der ungebundenen Bauweise
- Beton- und Kunststoff-Raster
- Kleine Baumscheibenflächen

