

Postplatz Solothurn = La place de la Poste à Soleure

Autor(en): **Weber, Toni / Gadola, David**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **58 (2019)**

Heft 2: **Plätze = Les places**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-858491>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

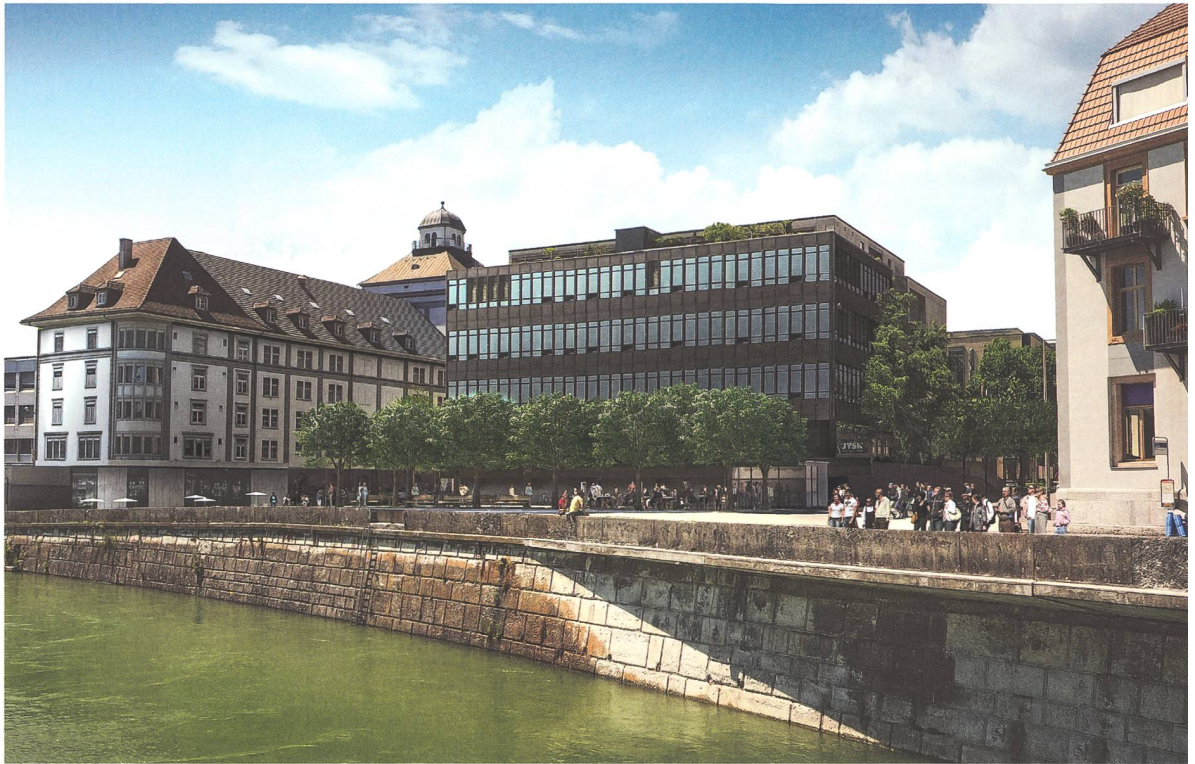
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

1 Der Postplatz soll wieder ein repräsentativer Ort werden.

La place de la Poste va retrouver à nouveau sa fonction de représentation.

2 Der Platz mit einem Baumdach aus Rosskastanien bildet das Herzstück des neuen öffentlichen Raumes.

La place, agrémentée d'une canopée en marronnier, constitue le cœur du nouvel espace public.



2

space communication GmbH

Ursprünglich befand sich an dem Ort, wo heute der Postplatz ist, der Viehmarkt der Stadt Solothurn. Bevor das alte Postgebäude errichtet wurde, bot diese grosse Freifläche ausserhalb der Stadtmauern den nötigen Platz für den Handel mit Grossvieh. Hier herrschte damals buntes Treiben, und der «Säulimäret» auf dem heutigen Friedhofplatz war in Gehdistanz. Das nahe gelegene «Söitörli» und auch das Bieltor schafften die Verbindung ins Zentrum. Die Lage des heutigen Postplatzes ist historisch bedingt ein wichtiger Dreh- und Angelpunkt.

Städtebau

Ursprünglich war an diesem Ort kein eigentlicher Platz vorgesehen. Aus der Restfläche ergab sich die Nutzung für den Viehmarkt. Mit dem Bau des alten Postgebäudes schliesslich wurde hier der Postplatz geboren. Das repräsentative Gebäude verlangte einen Freiraum, welchen es mit dem Postplatz erhielt. Durch die städtebauliche Entwicklung der Neu-Stadt kam dem Ort plötzlich eine ganz neue Bedeutung zu: Er war nicht mehr nur Freifläche, sondern wurde städtebaulich klar definiert und damit aufgewertet. Dort, wo jetzt zwei städtebauliche Geometrien aufeinandertreffen, die der Altstadt und jene der Neu-Stadt, fungiert der Postplatz als Relais dieser beiden Geometrien.

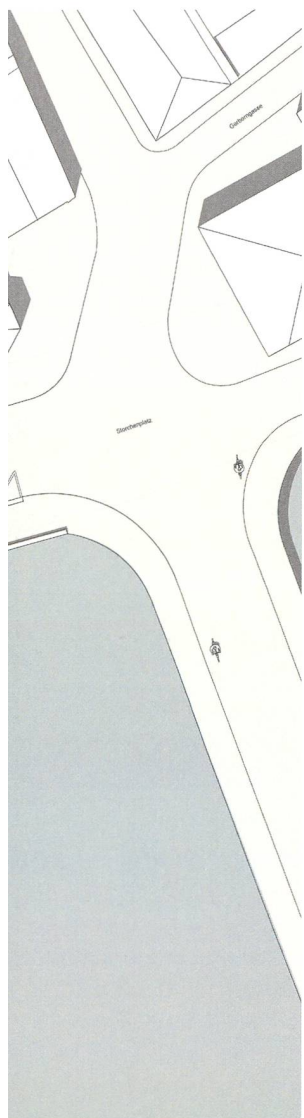
Das alte Post-Gebäude wurde in den Siebzigerjahren durch einen Neubau ersetzt. Der Postplatz verlor mit den jetzt seitlich ausgerichteten Gebäudeeingängen seinen repräsentativen Charakter. Der Platz wurde nutzungsbezogen abgewertet und bietet sich bis heute primär als Parkierfläche an. Auch die

À l'origine, le site de l'actuelle place de la Poste à Soleure était occupé par le marché aux bestiaux de la ville. Avant l'édification de l'ancien bâtiment de la Poste, cette vaste surface libre, située hors les murs, offrait l'espace nécessaire au commerce du gros bétail. Il y régnait une intense activité et le marché aux porcelets, le «Säulimäret», se tenait sur l'actuel Friedhofplatz, à deux pas de là. On accédait au centre par le «Söitörli», la «porte aux Cochons», et la porte de Bienne. L'emplacement de l'actuelle place de la Poste constitue historiquement un point stratégique.

Urbanisme

Au départ, il n'était pas prévu d'aménager une véritable place à cet endroit. La surface résiduelle a été utilisée comme champ de foire. C'est la construction de l'ancien bâtiment de la Poste, édifice de prestige requérant un certain dégagement, qui donna naissance à la place du même nom. Avec le développement de la ville moderne, le lieu a acquis une importance inédite. Située à l'articulation de deux géométries urbaines – celle de la vieille ville et celle de la ville nouvelle –, la place était clairement délimitée, ce qui la mettait en valeur.

Dans les années 1970, l'ancienne Poste a été remplacée par un nouveau bâtiment, dont la position latérale des entrées a fait perdre à la place son caractère représentatif. Celle-ci a été affectée à des usages qui la dépréciaient, comme l'illustre son actuelle utilisation comme parking. Pour gagner de l'espace, on a supprimé les rangées d'arbres historiques, pour n'en planter de nouveaux qu'aux endroits où la place le permettait.



w+s Landschaftsarchitekten AG



3 Zentralbibliothek Solothurn: Ansichtskarten Postplatz Solothurn (2)



4 801 Solothurn. Hauptpost und Genossenschafts-Lagerhaus

historischen Baumreihen mussten aus Platzgründen weichen; dort, wo noch Platz war, wurden nur noch wenige neue Bäume gepflanzt.

Verkehr

Neben der städtebaulich grossen Bedeutung ist auch der Verkehr am Postplatz ein wichtiges Thema. Hier befand sich nebst der Bielstrasse bis vor gut zehn Jahren die einzige Verbindung in die Weststadt. Mit der Eröffnung der Westumfahrung 2008 und der damit verbundenen Sperrung der Wengibrücke für den motorisierten Individualverkehr wurde der Postplatz jedoch schlagartig vom Verkehr entlastet. Damit erhielt er das Potenzial zurück, für die Öffentlichkeit als Erholungsraum nutzbar gemacht zu werden.

Studienauftrag

2016 lancierte das Stadtbauamt für die Umgestaltung des Postplatzes einen Studienauftrag. Unser Projekt «Baumdach» wurde zur Umsetzung gewählt, welche auf das Jahr 2021 geplant ist.

Die umliegenden öffentlichen Freiräume am Landhausquai, den Lokalkennern auch als Aaremürli bekannt, haben sich seit der Sperrung der Wengibrücke massiv verändert. Dort, wo früher primär ein Zugang zur Altstadt war, gesäumt von nur vereinzelt Beizen und auch Ladenlokalen, ist heute durch die Verringerung des Verkehrsaufkommens ein Ort entstanden, der hauptsächlich von der Gastronomie geprägt ist. Praktisch jedes Gebäude beherbergt derzeit ein Restaurant oder eine Bar. Dementsprechend halten sich auf dem Freiraum vor den Gastronomiebetrieben auch viele Gäste auf. Besonders im Sommer bei schönem Wetter ist hier kein Durchkommen mehr. Was früher eine Strasse war, ist heute ein langgezogener Platz, gefüllt mit restlos besetzten Tischen und Stühlen.

Unser Ziel für den Postplatz war es, diesen Groove des Landhausquais auf den Postplatz zu bringen. Die direkte Verbindung dieser zwei Orte ist daher essentiell.

Das Erdgeschoss des Gebäudes am Postplatz soll mit Gastronomiebetrieben neu genutzt werden. Sollte ein Umbau des Erdgeschosses nicht möglich

Trafic

La gestion de la circulation constitue un autre enjeu majeur. Jusqu'il y a une dizaine d'années se trouvait ici la seule voie, hormis la route de Bienne, menant vers l'ouest de la ville. En 2008, toutefois, l'ouverture du contournement ouest et la fermeture concomitante de la Wengibrücke au trafic motorisé ont délesté d'un coup la place de la Poste des flux de trafic qui la traversaient, ce qui permettait d'en faire à nouveau un espace de détente pour la population.

Mandats d'étude parallèles

En 2016, le service d'urbanisme de la Ville a lancé une procédure de mandats d'étude parallèles pour le réaménagement de la place. Notre projet «Baumdach» – expression que l'on pourrait traduire par «canopée» – a été choisi pour sa mise en œuvre, qui est prévue pour 2021.

Depuis la fermeture de la Wengibrücke au trafic, le Landhausquai, que les autochtones connaissent aussi sous le nom d'Aaremürli, a beaucoup changé. Cette ancienne voie d'accès à la vieille ville, bordée jadis par quelques bistrotts et commerces seulement, s'est muée en un lieu où pratiquement chaque bâtiment abrite aujourd'hui un restaurant ou un bar – autant d'établissements dont les clients investissent l'espace public, au point qu'à la belle saison il est difficile de s'y frayer un passage. L'ancienne rue s'est métamorphosée en une place allongée, où tables et chaises sont en permanence occupées.

Notre objectif était de faire en sorte que l'énergie du Landhausquai se déploie jusque sur la place de la Poste. Il était dès lors essentiel que les deux soient directement reliés.

À l'avenir, le rez-de-chaussée du bâtiment dominant la place devrait lui aussi abriter des restaurants. S'il devait se révéler impossible de transformer les locaux, un bar mobile, analogue au «Hafebar» situé sur l'autre rive de l'Aar, pourrait servir d'attracteur.

La réaffectation envisagée rétablirait une relation entre la façade principale du bâtiment et la place. Elle devrait d'ailleurs s'étendre au bâtiment

3 Der Postplatz mit dem alten Postgebäude (links im Bild) um 1935. La place de la Poste avec l'ancien bâtiment de la poste (à gauche sur la photo) vers 1935.

4 Schon um 1935 standen auf dem alten Postplatz repräsentative Bäume. Des arbres représentatifs se trouvaient déjà sur l'ancienne place de la Poste vers 1935.

sein, könnte eine mobile Bar (analog der «Hafebar» auf der gegenüberliegenden Aareseite) als Anzugspunkt für den Postplatz dienen.

Durch die neue Nutzung entsteht wieder ein Bezug der Gebäudefront zum Postplatz. Die Attraktivierung dieses Ortes durch die neue Nutzung soll sich auch bis zum angrenzenden Landi-Gebäude weiterziehen, wo im Erdgeschoss ebenfalls Gastronomie-Lokale einziehen könnten.

Der Postplatz selbst hat das Ziel, als offener Platz zur Aare hin umgestaltet und zur Begegnungszone zu werden. Das Herzstück des Platzes bildet ein in das leicht abfallende Gelände einseitig eingelassener kiesiger Platz unter einem kastenförmig geschnittenen Baumdach aus rot blühenden Rosskastanien (*Aesculus x carnea 'Briotii'*), der subtil und skulptural mit drei Stufen in südwestlicher Richtung aus dem Gelände hinausragt. Mit dem leicht erhöhten Niveau gewinnt man eine bessere Aussicht auf die Aare und verstärkt den Bezug zum Fluss. Der Platz markiert zugleich einen Abschluss der geometrischen Neustadt zur Aare hin. Durch die Einfachheit und Nüchternheit des Gestaltungsansatzes gibt die Fläche keine Nutzung vor, sondern lässt die Nutzung entstehen.

Die Verkehrsführung ist nur noch für Busse und den Langsamverkehr gestattet. Eine Wasserschale aus Betonmuldensteinen verbindet die Altstadt mit dem Westquartier und markiert zugleich die Linienführung.

Zurzeit wird abgeklärt, ob der Platz zusätzlich auch für den Busverkehr gesperrt werden kann. Als zusätzliche Attraktivierung des Ortes wird mit einer Erweiterung des bestehenden Holzstegs ein neuer Zugang zur Aare geschaffen, der zum Verweilen auf dem Wasserniveau einlädt.

Landi, situé vis-à-vis, dont le rez-de-chaussée pourrait lui aussi accueillir des restaurants.

Quant à la place proprement dite, l'ambition est d'en faire un lieu de rencontre ouvert sur l'Aar. Le cœur de la place sera constitué d'une aire gravillonnée couverte par une canopée en marronnier rouge (*Aesculus x carnea 'Briotii'*) et que trois marches exhausseront subtilement au-dessus du sol, côté sud-ouest, à la manière d'un monument. Depuis ce niveau légèrement surélevé, on jouira d'une meilleure vue sur l'Aar et la place terminera la trame géométrique de la ville moderne côté rivière. Du fait de leur simplicité et de leur sobriété, les aménagements prévus ne prédétermineront pas l'usage de la place, mais laisseront les activités s'y développer librement.

Le trafic est limité aux bus et à la mobilité douce. Une cuve d'eau en béton reliera la vieille ville et le quartier ouest, tout en marquant le tracé de la ligne.

La question de savoir si le site peut également être fermé à la circulation des bus est en cours de clarification. Pour rendre le lieu encore plus attractif, le ponton de bois existant sera prolongé pour offrir un nouvel accès à la rivière et inviter les gens à flâner au bord de l'eau.

Projektdaten / Données de projet

Projekt / Projet: Studienauftrag Postplatz Solothurn

Ort / Lieu: Solothurn / Soleure

Bauherrschaft / Maître d'ouvrage: Stadt Solothurn / Ville de Soleure

Auftraggeber / Mandant: Stadtbauamt Solothurn / Le service d'urbanisme de la Ville de Soleure

Landschaftsarchitekt / Architectes-paysagistes: w+s Landschaftsarchitekten AG, Solothurn

Projektbeteiligte / Partenaires du projet: Flury und Rudolf Architekten AG, Kontextplan AG, Planteam S AG (alle Solothurn), space communication GmbH (Zürich).

Wettbewerb/Projektierung/Ausführung / Concours/Études/Réalisation: 2016/2019/2022

Fläche / Superficie: 6500 m²

Kosten / Coûts: ca. 950 000 CHF