

# Warum der Messmer in R.. schon am Freitag Abend den Sonntag einläuten thäte

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Appenzeller Kalender**

Band (Jahr): **142 (1863)**

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-373175>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Nachdem der erste mächtige Eindruck dieses gewaltigen Todes vorüber und die Nächststehenden das Haupt des Gerichteten, das nicht die Verzerrung der Todesangst, sondern die sanften Züge eines gottergebenen Dulders zeigte, mit stiller Ehrfurcht betrachtet hatten, hielt der Pfarrer von Trogen eine von christlicher Milde, von menschlicher Schonung und evangelischem Ernste getragene Standrede, und unter den Tausenden, welche sie vernahmen, werden gewiß Viele diese ergreifende Rede ihr Leben lang beherzigen. Wir aber, die wir nicht an der Nichtstätte gestanden und die Ermahnungen des edlen Geistlichen nur gelesen haben, wir wollen in dem Leben und dem Ende des gerichteten Ulrich Schläpfer, das hier geschildert ist, einen Spiegel uns vorhalten, darin wir die eigenen Mängel erkennen und feste Vorsätze zu einem Gott wohlgefälligen Leben fassen können.

„Betet und arbeitet“ ist ein goldner Spruch, den der arme Ulrich Schläpfer nur zur Hälfte werth gehalten, deshalb war sein Thun vergeblich und seine Mühe eitel Werththätigkeit, und weil er nicht „langsam im Zorne“ gewesen, so war Jedermann wider ihn und er wider Jedermann seine Lebenszeit hindurch. Sein Troß machte ihn friedlos in der Heimat und ruhelos in der Fremde, und weil er nicht Gott die Ehre gegeben, so hatte er keinen Halt in des Tages Kämpfen und keinen Helfer in des Lebens Nöthen. Bedenket das, ihr Männer, die ihr trotzig auf euch selbst seht, und ihr Frauen, lernet aus der Ehe des armen Sünders, daß der Mann den Beistand und die Liebe des Weibes bedarf, wenn er ein rechter Vorstand seines Hauses, ein Vorbild seiner Kinder werden soll.

Ihr Mütter aber, gelobet am Grabe von Schläpfer's Mutter, daß ihr mit den sanften Worten der Liebe auch den Ernst der Zucht verbinden wollet, damit des Vaters Ruthe nicht als harte Strenge erscheine und den Segen euerer Liebe zu nichte macht.

Wir Alle wollen an unsere Brust schlagen und „Gott sei mir Sünder gnädig“ bitten, denn vor dem reinen Auge des himmlischen Vaters sind wir allzumal arme Sünder, und nicht nur des Stilets Spitze mordet einen Nebenmenschen, sondern es kommen Viele um des Lebens Freudigkeit und Segnungen durch böse Zungen und hinterlistige Rathschläge. Solche geheimen Todschläger aber richtet Gott dereinst am jüngsten Tage, wie hier die Obrigkeit den Raubmörder strafte mit dem Schwerte menschlicher Gerechtigkeit.

Darum laffet uns wachen und beten, damit wir nicht in Versuchung fallen!

**Woran die Leute in N. . merken, daß es Sonntag ist.**

Hans Choret. Du Annebabeli, lueg, wa chont dei für e Gschaar Lüt?

Annebabeli. I chas no ned erkenne. Herrelüt wörids wohl ned si.

Lisabeth. Poh, Ihr gfiend ned guet. Es send

jo d'Halber. Luegit recht, der Bogjoggeli ist jo der Vorderst.

Hs. Ulrich. Aber worom chomet denn ihrer so vill mettenand? Wöbi wends? 's ist doch 's Zell kan Johrmärt?

N. Babeli. Jetzt hanis! 's ist hüt g'wüß Sontig. Luegit d'Halber hand alli g'schmüzt Schue a. Si gond z'Chilche.

Hs. Choret. Ja so, poz Lüfel. Jo, jo, 's ist allimol Sontig, wenn d'Halber g'schmüzt Schue hand. Dengg woll, mer wörid us au müesse rüste.

**Warum der Messmer in N. . schon am Freitag Abend den Sonntag einläuten thäte.**

Weibel (in die Kirche stürzend, wo der Messmer zusammenläutet). He Messmer, du Chalb, worom lüfst zsamme? 's ist jo niene e Brunnst.

Messmer. Du Narr, weißt ned, daß es Samstag Obed ist und i de Sontig illüt?

Weibel. I glaub, du seiest en Narr ond ned i. Fritig isch hüt. D'r Mezger hett jo e Chälbit tödt.

Messmer. Ond i bhaupte, 's sei Samstag Obed. 's Pfarrers Magd ond 's Pflegers Lisetti ihuend jo d'Feister wäsche. Ond 's ist allimol Samstag, wenn die zwei d'Feister wäschid.

Weibel. Bist en Göli. Die zwei Meitli gönd halt über de Samstag ond Sontig fort, drom müends hüt d'Feister wäsche.

Messmer. Ja so, poz Hagel, isch ase? Jez gangi zum Pfarrer ond zum Pfleger. I will doch bim Hackermant luege, ob die guggers Meitli gad chönt mache was wend. Am Samstag isch de Bruch, d'Feister z'wäschid ond ned am Fritig, de Messmer wär e plogete Ma, wenn er nume uss Feisterwäsche chönt zelle.

**Warum ein Gemeinderath sich beim Brunnen wäscht.**

Rätter. Anneli, lueg au, lueg au, de Gmelindroth wäscht si bim Brunne. Wisseel, 's Gsicht, d'Ohre, de Hals ond de Bart! Nei, nei, wo will au der ane?

Anneli. Du Lappi, weißt worom? Er goht halt wieder emol go Süli chaufe.