

Neue Bücher

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Appenzeller Kalender**

Band (Jahr): **263 (1984)**

PDF erstellt am: **25.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

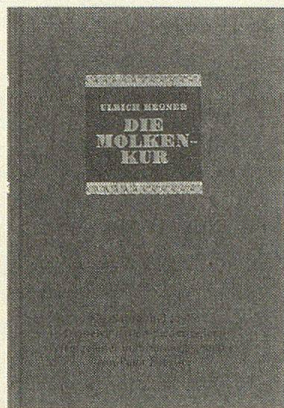
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Neue Bücher

Ulrich Hegner

Die Molkenkur



Satire und Idylle im helvetischen Biedermeier

Verlag Schläpfer & Co. AG, Herisau. Herausgegeben und eingeleitet von Prof. Dr. Peter Faessler. 160 Seiten, gebunden, Format 13/20 cm, mit Illustrationen

Fr. 24.80

Die «Molkenkur» entsprach ganz dem Publikumsgeschmack der Jahre nach dem Wiener Kongress. Anmutig und witzig erzählt, vermittelt das idyllische Opus Einblicke in die Sonnenseite der Welt von damals, wobei sich Helvetisches und Deutsches reizvoll verquicken.

Walter Koller

Leben und Brauchtum in Appenzell Innerrhoden



Mit einer Einführung von Dr. Hans Heierli

Verlag Schläpfer & Co. AG, Herisau.

Pappband 15,1 x 21,5 cm. 96 Seiten, mit 1 Illustration. Fr. 16.80.

Einführung ins Leben und Brauchtum Innerrhodens. Erschöpfende Auskunft über Bedeutung und Herkunft der Bräuche. Mit einer Mundartgeschichte «De Gummibomm» und 15 Gedichten. Urchig, träf, witzig.

Peter Faessler

Appenzeller Witz und arkadische Schweiz - Idyllik



Nebelspalter-Verlag, Rorschach. 128 Seiten, Leinenband, illustriert mit mehrfarbigen Dorf- und Landschaftsbildern, Fr. 28.—.

Eine literarhistorische Studie, deren roter Faden nur vordergründig die uns überlieferte Vorstellung vom «witzigen» Appenzeller bildet. Sie gibt Einblicke in die Li-

teraturszene des 18. Jahrhunderts, in der auch der Trogener Laurenz Zellweger eine nicht unwichtige Rolle spielt.

Albert Koller

Die Rhoden des innern Landesteiles von Appenzell

Verlag Genossenschafts-Buchdruckerei Appenzell. 3. Auflage, mit Ergänzungen und Neuerungen seit dem Jahr 1958, bearbeitet durch August Inauen, Rhodshauptmann der Lehner Rhode. Preis Fr. 4.50.

P. Rainald Fischer schildert den Ursprung und die allgemeine Entwicklung der Rhoden. In einem besondern Teil wird das Gebiet der Rhoden, die persönliche Rhodzugehörigkeit, die Rhodorganisation, die Vermögensschaften und die Leistungen und Aufgaben der Rhoden beschrieben.

Albert Tanner

Spulen — Weben — Sticken

Die Industrialisierung in Appenzell Ausserrhoden

Eigenverlag A. Tanner, Zürich. Format 15/22,5 cm, 460 Seiten, Fr. 45.—.

Appenzell Ausserrhoden gilt bekanntlich als eines der am frühesten industrialisierten Gebiete der Schweiz, ja Europas. Die verstreuten «Webhöckli» und die stattlichen Fabrikantenhäuser erinnern noch heute daran.

Die Industrialisierung hat in unserm Kanton Wirtschaft und Gesellschaft, ja die Menschen selbst, grundlegend verändert. Diesen Wandel zu beschreiben und zu erklären, ist das Ziel dieses Werkes.

Der rote Faden Gottes

Kloster Leiden Christi, Jakobsbad

Festschrift zur Renovation der Klosterkirche und dem Wiederaufbau des Schwestern-Bethauses

Verlag Kapuzinerinnenkloster Leiden Christi, Jakobsbad/Gonten Al. Format 14,8/21 cm, 84 Seiten, illustriert, Fr. 17.—. In dieser Festschrift wird die Geschichte des Klosters und das heutige klösterliche Leben geschildert. Wir erfahren den Werdegang der Renovation, und wir werden auch eingeweiht in Geheimnisse der Klosterapotheke.

AR Mittelland um 1900

Verlagsgemeinschaft Buchdruckerei R. Weber AG, Heiden, und Karl Künzler, Arbon

120 Seiten, 115 Reproduktionen von Ansichtskarten, davon 5 farbig, aus den Gemeinden Trogen, Speicher, Teufen, Bühler und Gais. Format 21,2/15,2 cm, gebunden, Fr. 29.—. Dies ist der dritte Band von alten Ansichtskarten aus diesem Verlag. Zur Einführung finden wir auf den ersten Seiten von jeder Gemeinde die Reproduktion einer farbigen Postkarte. Die Redaktion dieses Buches hat zu den einzelnen Postkarten eine Erläuterung gegeben. Die Sammlung dieser Postkarten widerspiegelt geschichtliche Ereignisse, Landschaften und geben Einblick in das Leben in der Zeit um 1900.

Zu beziehen in Buchhandlungen oder bei den einzelnen Verlagen