

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Appenzeller Kalender**

Band (Jahr): **269 (1990)**

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Si hät ems versproche und s hät gschune, iez seig em ales rächt.

De Taag vom Ytritt is Häim isch choo und de Hans isch im Räägemantel, mit de Tächlichappen uf em Chopf und ere Gufere i de Hand ygruckt, fascht wien en Groosse. Nu ebe – under em freie Aarm hät er syn Barri trät. Vo syner Mueter hät er churz Abschyd gnoo. Sy isch drum echli verschnupft gsy und gschnäll verschwunde. Em Baanhof zue isch si gränt, ooni umezluege.

De Läiter vom Häim hät em Nöie früntli uf d Achsle gchlöpfet und en i sys Zimer ue bigläitet. Es Fröilain hät em ghulfe, syni Sache yzoordne. Ales häts em zäiget: wo d Schue hy ghööred und de Wäschblätz, wo s Baad sei und de risig Ässaal mit de vile Tische und Stüele. Lieb isch si mit em gsy, fasch no lieber weder d Mueter und wo si no em Barri sys Plätzli aagwise hät, nämli uf em Pfulme vom Hans sym Bett obe, doo isch s Glück grooß gsy. Si hät de Barri tätschlet und gsäit, eer seig en Schööne. «Und en Liebe», hät de Hans dezue gmäint. Bevoor s Fröilain wider useggangen isch, häts em no gsäit, das er nüd eläige mües schloofe, de René, en aartige Puurscht, sei vo iez aa immer byn em.

De René isch dänn ä aazrugele choo, zoobig nach em Ässe, chly und tick und frööli. Wichtig hät er too; eer hät ales gwüsst und hät ä afoo bi-

fele, wil er ebe scho lang im Häim gläbt ghaa hät. De Hans hät em sofort gfolget. Eer hät em René d Finke gholt, eer hät em d Guezli ggëe, won em d Mueter yphackt ghaa hät, d Farbstift händ s Chäscyttli gwächslet und de nöi Wecker ä. Ales isch em Hans glych gsy. Wänn s Fröilain nüd wider erschine wëér, hett er em no s Pischa-maa abräte und s Zaabürschteli. De René hät über sys ganz bräit Gsicht ie gschmunzlet. De Nöi hät em gfale, mit e so äim cha me zäme lääbe, hät er tänkt. «Und de Barri?» frööget er uf äimool. «Dëe wett ich i mym Bett ine haa!» Er lueget syn Schloofkameraad vo unenue feschtaa mit chlyne schlaue Öglene. Er luuret uf iedi Bewegig vom große Stüürchel. Im Hans ine aber verwachet öppis: «Näi», säit er lysli, «dëe Hund isch myne!» «Ich wott en!» heepet de René. «Näi!» brüelet de Hans. Er fangt aa staggele und gablet mit den Äärm wild dur d Luft duur wien en Päiaß. D Händ wänd de Barri phacke – aber de chly Tick isch de tifiger. Er ryßt de Hund a sich ane und zeert em grad äis vo de Lampiooren uus. «Näi –, näi –!» Dëe armsälig Protäsch chunt iez ganz verstickt zum Hals uus, de Hans cha vor Uufregig nüme luut rede. De René lueget zue, wie usem Loch, wos ggëe hät, chlyni, farbigi Schuumgumimöckli usechömed, gröößer wëerdet und überaal umerugeled. Tüüf langet er in Hundschof ie und holt e nöii

Buchverlag



Schläpfer & Co. AG, Herisau/Trogen

071 94 29 40 ... der Spezialist für Appenzeller Literatur

Appenzeller Mundart
Heimatbücher
Appenzeller Bildkalender
Kinderbücher
Kurzgeschichten

Erhältlich in Ihrer Buchhandlung oder direkt beim Verlag