

Genève : Bibliothèque publique et universitaire

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Nachrichten / Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare =
Nouvelles / Association des Bibliothécaires Suisses**

Band (Jahr): - **(1935)**

Heft 44

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Genève. Bibliothèque publique et universitaire

Milles Noémi Muller, Marthe Jaccard et Annette Maillard font actuellement un stage à la Bibliothèque.

On a inauguré en septembre un modeste monument élevé à *Chateaubriand*, près de l'emplacement de la maison qu'il habita aux Pâquis, en 1831. A cette occasion, la Bibliothèque a réuni dans la Salle Lullin de nombreux autographes, des imprimés, des estampes et diverses reliques et documents qui rappellent les séjours successifs de Chateaubriand à Genève, et ses amitiés avec les Genevois de l'époque. Les membres de la Société Chateaubriand de Paris, réunis dans notre ville, ont visité cette exposition en connaisseurs, ainsi que d'autres personnalités, parmi lesquelles nous citerons Louis Bertrand, délégué de l'Académie française à l'inauguration, Henry Bérenger et Stefan Zweig.

Nous avons pensé utile de faire connaître aux autres bibliothèques suisses (et notamment aux bibliothèques universitaires) les mesures prises pour éviter l'encombrement et les doubles emplois dans les publications administratives de Sociétés et d'Universités.

Voici donc nos instructions relatives aux imprimés *administratifs ne comportant pas de travaux scientifiques*.

- I. Imprimés administratifs émanant des Universités et Ecoles (techniques, commerciales, etc.) *étrangères*, soit : Programmes de cours, listes des Autorités, Règlements. Dès maintenant, la BPU cesse de conserver les imprimés de cette nature émanant de pays autres que la France, la Belgique et l'Italie.
- II. Rapports de Sociétés, Ecoles et Institutions *d'autres Cantons* que celui de Genève. La BPU ne conserve pas ces rapports. Ils sont envoyés à la Bibliothèque du canton qu'ils concernent pour compléter éventuellement ses séries. Celle-ci est invitée à transmettre à son tour les doublets à la Bibliothèque nationale.
- III. Rapports de Sociétés et Institutions de l'*étranger*. Dans la règle, la BPU ne les conserve pas. Elle transmet à la Bibliothèque nationale ceux qui concernent les Suisses à l'*étranger*.