

# Une bibliothèque enfantine à Bâle

Autor(en): **Schazmann, P.-E.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nachrichten / Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare =  
Nouvelles / Association des Bibliothécaires Suisses**

Band (Jahr): **17 (1941)**

Heft 1

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-770525>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A l'occasion du 150<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Lamartine, la bibliothèque a organisé dans la salle Lullin une exposition commémorative. Des manuscrits, des éditions originales, des estampes et portraits y ont évoqué la vie et l'œuvre du poète, notamment dans ses relations avec la Suisse romande, Genève et plusieurs Genevois.

Le critique et musicologue genevois Aloys Moser a fait don de sa bibliothèque à la ville de Genève. Cette précieuse collection contient de nombreuses pièces rares (partitions manuscrites ou imprimées, œuvres musicales publiées en Russie, en particulier au XVIII<sup>e</sup> siècle, ouvrages de musicologie ancienne).

### ***Une Bibliothèque infantine à Bâle***

A peine avons nous annoncé l'ouverture d'une bibliothèque destinée aux enfants à Lausanne, et déjà son pendant nous est signalé en Suisse Alémannique. Depuis la publication de notre article *Bibliothèques enfantines en Suisse romande*, dans les *Nouvelles de l'Association des bibliothécaires suisses*, du 8 octobre 1940 (XVI. Jahrg., No. 4), une salle de lecture pour la jeunesse a en effet été ouverte à Bâle, dans la belle maison ancienne «Zum Landser». Le 31 octobre 1940, le président de la Commission des publications pour la jeunesse, M. Werner Blocher, présidait à l'inauguration de cette collection de volumes mis à la disposition des enfants.

Après avoir rappelé l'existence de quelques-unes des salles de lecture réservées aux adolescents à l'étranger, M. Blocher cita, pour notre pays, la bibliothèque de Villamont. Puis il montra que bonne littérature pour la jeunesse ne signifiait pas littérature ennuyeuse. M. le Conseiller d'Etat Hauser remercia les assistants de leur aide et notamment le corps enseignant de sa participation bénévole à l'organisation de cette salle. Enfin, M. Helbling montra l'intérêt pris à cette initiative par les éditeurs et libraires.

Disons encore que la «Basler Jugendlesestube» est ouverte deux fois par semaine, les mercredis et samedis après-midi, aux jeunes lecteurs de 10 à 15 ans.

*P.-E. Schazmann.*