

# Guides d'archives

Autor(en): **Santschi, Catherine**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Mitteilungen der Vereinigung Schweizerischer Archivare =  
Nouvelles de l'Association des Archivistes Suisses**

Band (Jahr): **34 (1982)**

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-770664>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

## GUIDES D'ARCHIVES

---

PAR CATHERINE SANTSCHI

---

Jean COURVOISIER, *Petit guide des archives anciennes de l'Etat de Neuchâtel*, Neuchâtel 1981, 52 p., in -8°, ill. (Inventaires et documents publiés par les Archives de l'Etat).

«Pour être assez clair, j'insiste lourdement sur le fait qu'il n'existe pas à Neuchâtel un dépôt d'archives modèles, mais des archives vivantes, confrontées aux *problèmes quotidiens* de place et de classement.» Telles sont les paroles de M. Courvoisier, résumant la situation de ses archives lorsqu'il a fait visiter son dépôt aux membres de notre Association, réunis à Neuchâtel en assemblée générale le 17 septembre 1981.

La composition de ces archives reflète en effet le destin paradoxal d'une république qui, même sous un régime monarchique, jouissait de libertés et de privilèges que bien des cantons démocratiques lui eussent enviés. Il existe en effet trois divisions principales:

1. Les archives historiques de l'Ancien Régime de la principauté de Neuchâtel, du XIIe siècle à 1848 (et non pas à 1798 comme dans la plupart des cantons suisses);
2. Les archives modernes de la République et Canton de Neuchâtel, de 1848 à ces toutes dernières années;
3. Les fonds divers, archives d'institutions, de quelques sociétés, de familles importantes pour l'histoire du pays et de quelques communes.

Cette structure qui épouse exactement l'évolution historique de Neuchâtel se reflète aussi dans les locaux où sont abritées ces archives, toujours liées au siège du gouvernement. Le fait d'être logées au château de Neuchâtel, dont les parties les plus anciennes remontent à la fin du XIIe siècle, entraîne pour les Archives de l'Etat un prestige indéniable, mais aussi toutes les incommodités et les contraintes occasionnées par un bâtiment historique. Salle de lecture, magasins et «bureaux» — si l'on peut appeler ainsi des recoins aménagés dans les magasins — sont situés dans l'angle sud-est du château, où des travaux très importants, conduits entre 1915 et 1922, ont permis d'établir quatre niveaux d'archives avec structure en béton armé, des supports en fer et des rayons en bois.

Ce mélange d'ancien et de moderne se retrouve dans les occupations des archivistes qui, à côté de leur activité traditionnelle de recherche et d'aide aux historiens amateurs ou professionnels, ont des tâches astreignantes à remplir à l'égard de l'administration et des particuliers: accueillir et gérer des versements de documents contemporains, notamment les doubles des registres d'état civil et les pièces annexes au registre des familles, exécuter de nombreuses copies certifiées conformes des actes notariaux, etc.

Dominer la partie historique de ces archives au destin complexe n'est pas une mince affaire. Aussi l'état sommaire des fonds antérieurs à 1848 et des fonds de familles et de communes déposés aux Archives d'Etat que donne M. Jean Courvoisier dans son *Petit guide des archives anciennes de l'Etat de Neuchâtel* est-il, malgré la modestie de son titre, un véritable tour de force: avoir su résumer en cinquante pages une matière si abondante et si diverse, suppose une connaissance approfondie et un usage fréquent des documents. Au gré de ces descriptions assez sommaires et par là-même suggestives et stimulantes pour le chercheur et le curieux, on perçoit la richesse de ces fonds, la difficulté de les consulter et de les gérer, le travail de Romains, parfois désordonné, des archivistes du siècle dernier, la nécessité d'en respecter l'ordonnance et la cotation tout en le prolongeant en vue des besoins actuels, et la vitalité de la recherche historique d'aujourd'hui dans le canton de Neuchâtel.

Pas d'index alphabétique. Un index n'est-il qu'un trompe-l'oeil? Dans un fouillis, il peut permettre au chercheur pressé de se retrouver facilement. Mais un guide de cinquante pages peut être parcouru rapidement, même si, d'un autre côté, seuls sont trompés ceux qui veulent bien l'être.

Les illustrations, spécimens paléographiques, pages de titres de reconnaissances ornées de magnifiques dessins à la plume (oeillets, armoiries, «putti» de la Renaissance), ou encore ce magnifique plan de Valangin décoré à l'aquarelle (château de Valangin, moulin sur le Seyon, digitale pourpre et lis martagon) témoignent d'un véritable sens artistique non seulement chez les fonctionnaires de l'ancien temps, mais encore chez l'archiviste qui les a choisis.