

# Bibliothekschronik = Chronique des bibliothèques

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Nachrichten / Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare, Schweizerische Vereinigung für Dokumentation = Nouvelles / Association des Bibliothécaires Suisses, Association Suisse de Documentation**

Band (Jahr): **43 (1967)**

Heft 2-3

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

### Generalversammlung VSB - Assemblée générale de l'ABS

Die diesjährige Generalversammlung findet am 23./24. September in Schwyz statt. L'assemblée générale de cette année aura lieu le 23/24 septembre à Schwyz.

### Änderung in der Inseratenwerbung

*Stellengesuche* und *-ausschreibungen* sind künftig direkt dem Redaktor der «Nachrichten», Herrn Dr. Marcus Bourquin, Schweiz. Landesbibliothek, 3003 Bern, zuzusenden. Der Umfang der Inserate sollte 5 Druckzeilen nicht überschreiten. Der Zeilenpreis beträgt Fr. 6.—.

### Modification concernant la publication des annonces

A l'avenir, les *offres de service* et les *offres de place* devront être envoyées directement au rédacteur des «Nouvelles» M. Marcus Bourquin, Bibliothèque nationale suisse, 3003 Berne. Le texte des annonces ne devrait pas dépasser cinq lignes imprimées. Le prix à la ligne est fixé à fr. 6.—.

## Bibliothekschronik — Chronique des bibliothèques

---

### Schweiz

#### Schweizerische Bibliothekskommission

Der Bundesrat hat vom Rücktritt von Dr. François Esseiva, Freiburg, als Präsident und Mitglied der Schweizerischen Bibliothekskommission unter Verdankung der geleisteten Dienste Kenntnis genommen. Zum neuen Präsidenten wurde der bisherige Vizepräsident, Heinz Helbing, Basel gewählt. Neues Mitglied der Kommission wurde J.-P. Clavel, Direktor der Kantons- und Universitätsbibliothek Lausanne.

AARAU. Kantonsbibliothek. † *Nold Halder*. In Aarau starb im Alter von 67 Jahren Kantonsarchivar und Kantonsbibliothekar Nold Halder. Der Verstorbene war Verfasser zahlreicher wissenschaftlicher Publikationen.

BERN. Die *Gesellschaft der Freunde der Schweizerischen Landesbibliothek* wählte an ihrer ordentlichen Generalversammlung in Bern als neuen Präsidenten alt Bundesrat Wahlen. Er tritt die Nachfolge von alt Bundesrat Dr. G. Lepori an.

— *Schweiz. Landesbibliothek*. Am 12. April fand die Eröffnung der Ausstellung «*Stanley Morison und die typographische Tradition*» statt. Nach der Begrüssung durch Direktor Dr. F. G. Maier vermittelte Max Caflisch aus Zürich anhand der ausgestellten Werke, die bereits in Belgien und Holland zahlreiche Fachleute zu begeistern vermocht hatten, ein eindrucksvolles Bild des Lebens und Schaffens dieses außergewöhnlichen englischen Typographen (vgl. S. 48 ff. dieses Heftes).

— *Stadt- und Universitätsbibliothek*. Am vergangenen 31. März konnte Direktor Prof. Dr. H. Strahm auf 40 Jahre erfolgreiche Bibliothekstätigkeit zurückblicken. Unsere herzlichsten Glückwünsche.

GENEVE, *Bibliothèques municipales. Rapport pour 1966*. Durant l'année, les Bibliothèques municipales ont enregistré 1738 nouveaux abonnés chez les adultes et 1318 chez les jeunes. En 287 jours ouvrables, elles ont prêté 549 953 volumes (dont 174 284 chez les jeunes) ce qui représente une moyenne journalière de 1916 livres (dont 609 chez les jeunes). Ces chiffres indiquent un léger recul par rapport à 1965.

Les ouvrages les plus demandés furent naturellement les romans: 236 330, soit près de la moitié du total. Viennent ensuite les livres de voyages (28 146), très prisés à la prison de Saint-Antoine, et les bibliographies (26 150).

Les Bibliobus ont prêté 47 702 ouvrages, ce qui les place en troisième position derrière les bibliothèques de la Madeleine (134 122) et de la Servette (73 467).

Les Bibliothèques municipales disposaient à la fin de 1966 du total de 109 491 livres, dont 5214 acquis en cours d'année. (Journal de Genève, 29. 3. 1967)

LAUSANNE, *Bibliothèque des Pasteurs*. A la suite de la fusion de l'Eglise nationale vaudoise et de l'Eglise libre en une nouvelle Eglise évangélique réformée, l'Etat de Vaud s'est enrichi d'une bibliothèque: celle du Chemin des Cèdres. Il a acquis le bâtiment par voie d'achat et a reçu la Bibliothèque en donation. Il s'est engagé en retour à en assurer l'exploitation.

Riche de plusieurs dizaines de milliers de volumes, dont près de 1000 du XVII<sup>e</sup> siècle, la Bibliothèque de la Faculté de théologie de l'Eglise libre devient une annexe de la Bibliothèque cantonale et universitaire et s'appellera désormais *Bibliothèque des Pasteurs*. Un comité sera chargé de l'animer de manière que les pasteurs de l'Eglise évangélique réformée prennent l'habitude de l'utiliser.

Elle a subi quelques modifications dont les usagers devront tenir compte: les périodiques théologiques ont passé à la Bibliothèque de la Faculté de théologie de l'Université, à la Cité; les manuscrits, les incunables et la Réserve des livres précieux sont déposés à la Bibliothèque cantonale et universitaire au Palais de Rumine, où ils seront incorporés aux collections de la BCU. Bien entendu, toute demande de prêt concernant l'un ou l'autre de ces volumes sera transmise à qui de droit, le fichier du chemin des Cèdres restant intact et la destination des volumes ayant été reportée sur les fiches.

Le bâtiment du Chemin des Cèdres étant appelé à devenir un centre culturel de l'Eglise, la Bibliothèque des Pasteurs sera dotée d'un fonds d'ouvrages modernes dont le centre d'intérêt sera l'évangélisation, la culture des laïcs, les commentaires bibliques et les disciplines pastorales.

Dès l'été prochain, la Bibliothèque sera ouverte 44 h. par semaine. La bibliothécaire responsable reste Mme Jacqueline Allemand, licenciée en théologie.

Pour un certain nombre d'années encore, la Bibliothèque demeure au chemin des Cèdres 7 et conserve le même numéro de téléphone (021) 241 741. Elle sera peut-être transportée un jour au Palais de Rumine, lorsque la Bibliothèque universitaire sera construite à Dorigny dans la Cité universitaire, soit d'ici une quinzaine d'années.

Les usagers de l'ancienne Bibliothèque de la Faculté de théologie de l'Eglise libre voudront bien prendre la peine d'adresser leurs demandes de prêt interurbain à la Bibliothèque des Pasteurs, sauf pour les périodiques théologiques qui devront être demandés à la BCU, Palais de Rumine. Toutes les modifications nécessaires seront apportées au RP5.

J.-P. Clavel

ST. GALLEN, *Vadiana*. *Gedächtnisausstellung Dora F. Rittmeyer*. Mitte März eröffnete Stadtbibliothekar Dr. P. Wegelin zu Ehren der vor einem Jahr verstorbenen Kunstwissenschaftlerin, Malerin und Kunsthandwerkerin Dora F. Rittmeyer eine Gedächtnisausstellung. Dr. *Knöpfli*, dem thurgauischen Denkmalpfleger, war es vorbehalten, in seinem gehaltvollen Referat ein eindrückliches Bild von der Persönlichkeit dieser sowohl im In- wie Ausland in gleichem Maße bekannten und anerkannten Kunsthistorikerin zu zeichnen.

SOLOTHURN, *Zentralbibliothek*. «*Die schöne alte Karte*». Eine Ausstellung einmaligen Charakters ist kürzlich in der ZB Solothurn eröffnet worden, eine Schau, die sich das kartographische Kunstwerk, also die Landkarte in ihrer künstlerischen Ausführung zum Vorwurf genommen hat. Bis auf eine Ausnahme stammen die 113 ausgestellten Objekte aus eigenen Beständen und sind verbunden mit den Namen der berühmtesten Kartographen Deutschlands, der Niederlande und Frankreichs (Ortelius, Mercator, Blaeu, Homann). Den *Schweizer Meistern* dieses Fachs — Tüsst, Stumpf, Tschudi, Gyger, Scheuchzer und Walser — ist eine umfassende Sonderabteilung gewidmet.



Bibliotheksanlagen (pat.)

**Bigler, Spichiger  
& Cie. AG**  
Biglen

Abteilung für  
Büro- und Betriebseinrichtungen

**BIGLA**



### Ausland

STOCKHOLM, *Königliche Bibliothek*. Am 27. Januar 1967 wurde hier eine *Ausstellung schweizerischer Bücher* eröffnet. Später war die Schau auch in Malmö, Kristianstad und Hälsingborg zu sehen. Gut vertreten waren vor allem die Gruppen «Jugend- und Kinderbücher» und «Kunst-Kunstgewerbe-Architektur-Graphik-Photokunst».

WIEN, *Österreichische Nationalbibliothek. Rilke-Autographen*. Die Autographensammlung der ÖNB hat in letzter Zeit eine größere Anzahl von Rilke-Autographen als Geschenk erhalten, darunter einen der letzten, wenn nicht den letzten Brief, den der schwerkranke Dichter geschrieben hat. Der Brief ist an Richard Weininger gerichtet; es ist zunächst die Antwort auf einen Brief Weiningers vom 17. Dezember 1926. Der Rilke-Brief ist nur mit «Sonntag» datiert. Dieser Sonntag mußte entweder der 19. oder der 26. Dezember sein. Am 29. Dezember ist Rilke gestorben. Im Brief erzählt er von seiner schweren Erkrankung, von den «heillosen Schmerzen», die ihn quälen. Auch die mit Bleistift geschriebenen unregelmäßigen Zeilen lassen ahnen, daß der Schreiber schwer zu leiden hatte. Diesen wertvollen Brief hat der Adressat, Richard Weininger, der ÖNB im Herbst geschenkt. Im Frühjahr 1966 hat sein Sohn, Thomas Weininger, der Bibliothek den Briefwechsel seiner Mutter, Mieke Weininger, mit Rilke geschenkt. Dieser Briefwechsel umfaßt 59 Briefe von Rilke an Frau Weininger und 55 Briefe der Frau Weininger an Rilke, aus den Jahren 1916 bis 1926. Dazu kommen noch 9 Briefe Rilkes an Richard Weininger sowie einige Briefe von Bekannten des Ehepaares Weininger über Rilke. Der Wert der Schenkung wird noch dadurch erhöht, daß diese Rilke-Briefe bisher unveröffentlicht sind. (Biblos 1, 1967)

### Ausstellungen - Expositions

---

ZÜRICH. Vom 4. bis 12. März 1967 waren im Zürcher *Helmhaus Bücher und Druckgraphik aus Österreich* sowie eine *Robert-Musil-Ausstellung* zu besichtigen.

— Im *Zürcher Stadthaus* wurde in Anwesenheit des Künstlers eine Ausstellung von Alois Carigiets *Schaffen* für das Kinderbuch eröffnet. Der Künstler, berühmt als Plakatmaler und Kunstmaler, hat viele Kinderbücher illustriert; von diesen Illustrationen sind jetzt im Stadthaus die Originale zu sehen. Stadtpräsident Dr. Sigmund Widmer würdigte an der Eröffnung nicht nur den Illustrator Alois Carigiet, sondern auch den Maler mit ehrenden Worten und dankte dann dem Schweizer Spiegel-Verlag für die Überlassung der wertvollen Originale und dem Orell-Füßli-Verlag für seine Mitarbeit. (National-Zeitung, 7. 4. 1967)