

Un cours très réussi pour animateurs de petites bibliothèques

Autor(en): **Donzé, F.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nachrichten / Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare, Schweizerische Vereinigung für Dokumentation = Nouvelles / Association des Bibliothécaires Suisses, Association Suisse de Documentation**

Band (Jahr): **45 (1969)**

Heft 5

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-771040>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

assemblée représentative de délégués nationaux à la Conférence de Paris en 1961, on pouvait attirer l'attention sur les faiblesses et les contradictions dans l'Exposé et on pouvait faire des recommandations pour des révisions du texte et des solutions à des problèmes qui n'étaient pas précisés dans les Principes.»

Malgré ces restrictions, la réunion de Copenhague a nettement marqué une étape nouvelle vers l'unification des codes de catalogages. D'autre part, elle a permis à ses participants de prendre conscience de l'urgence d'une normalisation plus poussée des données bibliographiques. Cette opération doit être accomplie assez rapidement pour que la machine ne devance pas les accords internationaux par ses exigences immédiates. Notons encore avec satisfaction que le travail de mise au point et de diffusion des recommandations de la réunion d'experts se poursuit, grâce au dévouement et à la compétence de M. A. H. Chaplin et de Mme Dorothy Anderson, au secrétariat de la FIAB.*

UN COURS TRÈS RÉUSSI POUR ANIMATEURS DE PETITES BIBLIOTHÈQUES

par *F. Donzé*, Directeur de la Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds

Le Groupe romand des Bibliothèques de lecture publique a organisé à Vevey et Jongny, du 1er au 3 mai 1969, un cours de formation rapide pour responsables non professionnels de petites bibliothèques.

Il a réuni 60 participants, (pour la plupart des enseignants) sans compter les invités et les animateurs. Le parfait accueil de M. Vuille, conservateur de la Bibliothèque municipale de Vevey, et de ses collaboratrices, le cadre merveilleux de l'hôtel Coop à Jongny, le verre au «guillon» en compagnie du syndic de Vevey, ne sont pas près d'être oubliés.

Le programme comprenait: Un exposé de Mme Marcelle Hammel: La littérature enfantine jusqu'à nos jours.

Un exposé, avec illustrations sonores, de M. Claude Bron: Comment choisir un livre pour enfants.

Un exposé de Mlle Denise Gardy: L'organisation d'une petite bibliothèque.

Un exposé de Mlle Louise Buntschu: L'organisation d'une bibliothèque de classe.

Des travaux pratiques de cataloguement, sous la direction de M. Georges Delabays.

Une visite de la Bibliothèque publique de Vevey, sous la direction de M. Daniel Vuille, suivie d'une discussion sur les méthodes de classement.

Une causerie, avec diapositives, de M. Fernand Donzé: Les bibliothèques danoises.

Un forum sur l'animation d'une bibliothèque de jeunes, animé par Mme Marie-José Aeschmann, Mme Suzanne Meyer et Mme Josette Calpini.

* Adresse: Department of printed books, The British Museum, London, W. C. 1.

Et enfin des travaux pratiques d'équipement des livres, sous la direction de M. Heinrich Rohrer.

Ce fut un franc succès.

Les participants ont voté à l'unanimité la résolution finale suivante:

a) Le Groupe romand des Bibliothèques de lecture publique doit poursuivre son activité. Ses services sont utiles et désirés par de nombreux responsables.

b) Il doit s'associer étroitement aux travaux du futur «Service suisse des bibliothèques» ayant son siège à Berne, coopérative d'achats et centre d'information aux bibliothèques de lecture publique.

c) Il doit intervenir auprès des cantons et des municipalités pour que nos bibliothèques de lecture publique, du village à la ville, accélèrent leur développement.

d) Il interviendra en particulier auprès des cantons pour que soient mises sur pied des lois cantonales qui créent de véritables réseaux de bibliothèques.

e) Il appuie toute action visant à la réorganisation indispensable de la Bibliothèque Pour Tous.

f) Chaque responsable de bibliothèque utilisera l'information reçue durant le cours pour améliorer les services de sa bibliothèque.

g) Les participants souhaitent que l'information sur les livres d'enfants en Suisse romande soit améliorée, coordonnée, et que tout soit mis en œuvre pour qu'elle atteigne efficacement et régulièrement le public.

LA PRODIGIEUSE ACTIVITÉ DES IMPRIMEURS GENEVOIS APRÈS LA MORT DE JEAN CALVIN

par *P.-E. Schazmann*, ancien chef de section à la Bibliothèque nationale Berne

L'activité des libraires et des imprimeurs à Genève pendant les quinze années qui suivirent la mort de Jean Calvin, tel est le sujet d'un ouvrage de près de 300 pages que vient de publier, en allemand, M. Hans Joachim Bremme dans la collection «Travaux d'humanisme et Renaissance»*. Activité remarquable à une époque où Genève ne comptait encore que 1200 familles stables, tandis que 2300 réfugiés avaient été reçus à l'habitation amenant avec eux femmes et enfants. L'amélioration des fortifications ne suffisait pas à absorber la main-d'œuvre, les difficultés s'accumulaient: la peste venait de sévir, les récoltes étaient mauvaises, les hivers particulièrement rigoureux, le duc de Savoie interdisait les livraisons de blé et la guerre contre ce nid d'hérétiques entouré de deux puissants voisins semblait imminente.

C'est pourtant au milieu de ces tourments que parurent à Genève des éditions remarquables des œuvres de Calvin, mort en 1564, de l'Histoire des martyrs, imprimée, avec des illustrations, par Jean Crespin, du fameux Trésor de la langue

* Hans Joachim Bremme: *Buchdrucker und Buchhändler zur Zeit der Glaubenskämpfe. Studien zur Genfer Druckgeschichte. 1565—1580*, Genève, Ed. Droz, 1969.