

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nachrichten / Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare,  
Schweizerische Vereinigung für Dokumentation = Nouvelles /  
Association des Bibliothécaires Suisses, Association Suisse de  
Documentation**

Band (Jahr): **49 (1973)**

Heft 6: **Die Öffentlichkeitsarbeit der Bibliotheken**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

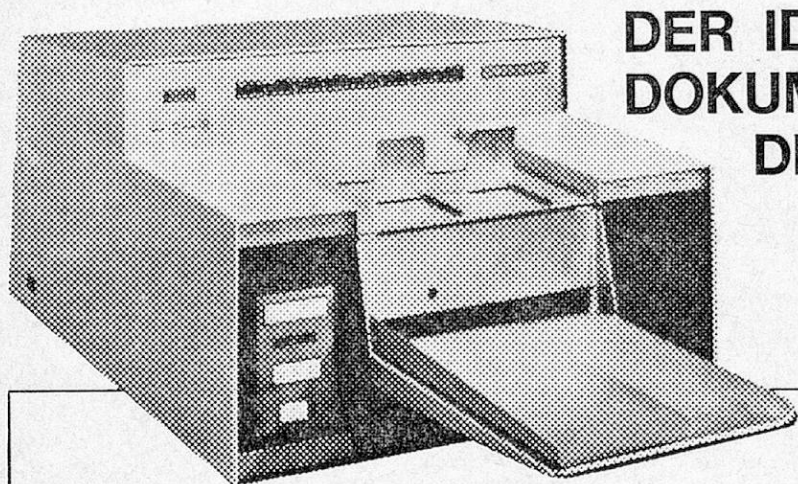
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



## DER IDEALE DOKUMENTATIONS- DIENST

verlangt gleichartige Dokumente, auf kleinstem Raum, augenblicklich greifbar, deutlich lesbar und leicht reproduzierbar.

Dieser ideale Dokumentationsdienst existiert. Er besteht aus der Copex D 4000 Durchlaufkamera für kontinuierliche Verfilmung auf 16 mm Mikrofilm. Die Mikrofilmbilder werden auf Filmlochkarten montiert. So entsteht eine Kartei, die die größte Übersicht auf kleinstem Raum gewährleistet.

Zum Lesen und Rückvergrößern wird der Documat Reader-Printer verwendet.

Auskunft und Beratung durch :  
Firma Walter Rentsch AG, Heinrichstraße 216, 8005 Zürich



# AGFA-GEVAERT

**Wichtig:**  
Dieses Taschensystem eignet sich in vorzüglicher Weise für die Unterbringung von Transparenten für Tageslichtprojektoren!

## Dänisches Schallplatten- Aufhängesystem

Das ideale, übersichtliche System für die Freihandausleihe in der Bibliothek. Es gestattet dem Benutzer, die Schallplatten in bequemer Weise auszusuchen.

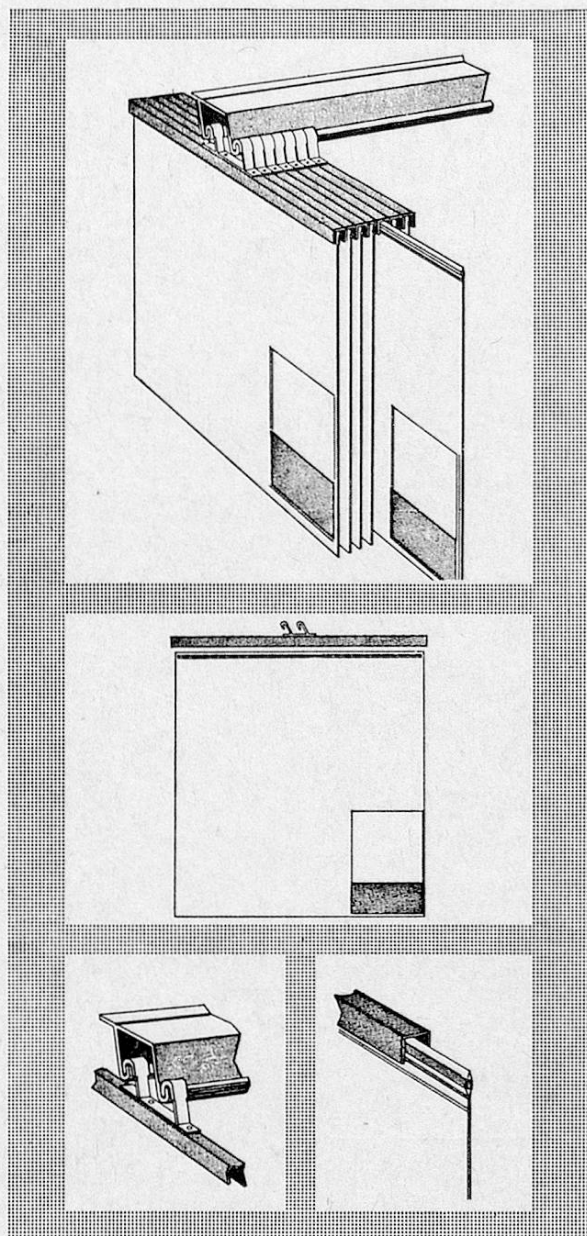
Das System besteht aus drei Elementen: Kunststoffschienen, die an die Unterseite jedes beliebigen Büchertablares geschraubt werden können,

farbige Kunststoffbügel als Taschenhalter, die in die Schiene eingehängt werden und darin laufen,

Schallplattentaschen aus transparentem Hart-PVC, deren eingeschweisste Kunststoffstäbe in die Taschenhalter eingeschoben werden.

Die Schallplatte befindet sich samt ihrer Originalhülle in der transparenten Plattentasche, die nach Bedarf aus dem Bügel gezogen wird.

Jeder Plattentasche ist eine kleine Doppeltasche aufgeschweisst für Systematik und Verbuchungskarte. Die transparente Plattentasche wird mit ausgeliehen und schützt Schallplatte und Originalhülle vor Transportschäden.



**48101 Kunststoffschienen**

Original-Länge von 100cm (auf gewünschtes Mass zugeschnitten)

Fr. 8.-

**48102 Taschenhalter**

Für verschiedene Systematikgruppen in sechs Farben: gelb, rot, blau, grün, grau, schwarz

Fr. 1.20

**48103 Schallplattentaschen**

Für eine 30- oder 25-cm Schallplatte mit Originalhülle.

Fr. 2.50

**48104 Doppeltasche für Plattenkassette**

(2 Halter erforderlich)

Fr. 7.50