

Editorial

Autor(en): **Gorin, Michel**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Arbido-R : Revue**

Band (Jahr): **5 (1990)**

Heft 4

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Editorial

Que n'a-t-on pas dit ou écrit sur la disparition programmée du livre au profit des nouveaux supports de l'information, lesquels avaient pour nom radio et télévision il y a quarante ans, et qui s'appellent banques de données, films vidéo, CD-ROM, disques compacts, vidéodisques... à notre époque?

Pourtant, on constate aujourd'hui qu'il n'a jamais été publié autant de livres (en titres ou en volumes), et que les statistiques de prêt suivent une courbe ascendante dans la plupart des bibliothèques de lecture publique, dont les fonds sont encore essentiellement composés de livres. Oui! la lecture demeure envers et contre tout une merveilleuse source d'évasion, un irremplaçable moyen de parfaire ses connaissances. Cette constatation faite, les professionnels que nous sommes tous doivent prendre conscience d'une réalité souvent cachée, mais néanmoins bien présente: certaines personnes éprouvent des difficultés à accéder à la lecture, notamment si elles sont handicapées, âgées ou malades. «Groupes sociaux défavorisés, lecture et bibliothèques», contribution de Madame Rosemarie FOUR-

NIER au présent numéro d'ARBIDO-R, dresse le panorama de leur situation face à la lecture, et propose quelques moyens de pallier les obstacles qui se dressent entre elles et la lecture.

Exclure – volontairement ou non – des femmes, des hommes ou des enfants de nos services d'information documentaire en raison d'un quelconque handicap, va à l'encontre de notre éthique professionnelle: j'espère vivement que cet article sera le point de départ d'une réflexion approfondie sur la place de ces personnes dans nos diverses institutions. A quelques jours des fêtes de fin d'année, d'un Noël que je souhaite sincèrement heureux et reposant pour chacun, n'oublions pas les plus défavorisés parmi nos usagers, essayons de leur ouvrir nos portes!

Michel Gorin

P.S.: L'article de Monsieur Robert BARTH, «Öffentliche Bibliotheken und kommerzielle Dienstleistungen – ein Widerspruch?», suscitera probablement des réactions parmi ses lecteurs, car il aborde un sujet délicat et controversé au moment où nos services subissent eux aussi les inconvénients d'une conjoncture économique défavorable. Votre revue – et plus particulièrement sa rubrique «Courrier» – est ouverte à ces réactions, qui seront publiées dans le prochain numéro; j'espère que cette contribution sera l'occasion d'un débat intéressant!

