Zeitschrift: Arbido

Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz

Band: 16 (2001)

Heft: 9

Artikel: GAP : un guide des archives publiques de Genève

Autor: Zumkeller, Dominique

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-769226

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

GAP: UN GUIDE DES ARCHIVES PUBLIQUES DE GENÈVE

par Dominique Zumkeller

Sachant que l'Assemblée Générale des archivistes suisses se tiendrait en septembre 2001 à Genève, le *Comité de la Société auxiliaire des Archives d'Etat de Genève* désigne, dans sa séance du 19 avril 1999, une commission chargée d'élaborer un *Guide des Archives publiques genevoises*.

Ce groupe, composé de Catherine Santschi (archiviste d'Etat), François Burgy (enseignant d'archivistique à la HES), Jean-Daniel Candaux (membre du comité), Didier Grange (archiviste de la Ville de Genève) et Dominique Zumkeller (archiviste de la Ville de Carouge), se met immédiatement au travail.

Lors de ses premières réunions, la commission est confrontée à une tâche de repérage, d'identification des dépôts d'archives ouverts ou susceptibles d'être ouverts au public.
Grâce aux expériences personnelles de recherches et à une bonne connaissance des institutions, un fichier d'environ 150 dépôts est dressé.
L'importance numérique du fichier montre à lui tout seul que le souci prononcé par le comité de la Société auxiliaire des Archives d'Etat d'être utile au large public correspond à un besoin réel. Et les membres de la commission, forts de leurs expériences heureuses ou malheureuses dans leur quête de documents dans des villes confédérées ou étrangères, mesurent l'importance et l'urgence du travail à mener. En effet, quoi de plus agaçant d'être promené (au sens propre et figuré du terme) de dépôt en dépôt, lorsque l'on débarque dans une ville afin d'y mener un complément de recherches.

L'historien qui sommeille en chaque archiviste se pose immédiatement la question de la raison d'une telle multiplicité de dépôts d'archives.
Les réponses sont, comme souvent, multiples.
Un tiers des dépôts a simplement une explication institutionnelle, puisqu'il s'agit des archives communales. Nous voilà donc renseignés sur une partie relativement homogène, alors qu'il est beaucoup plus difficile d'apporter une explication quant à la centaine restante.
Richesse du passé historique genevois? Méfiance envers certaines institutions? Réticences envers toute «centralisation»? Il n'est pas aisé de trancher. Probablement une pincée de chaque ingrédient (dont les proportions varient de cas en cas) explique la multiplicité des lieux d'archives.

Forte de ce souci légitime de venir en aide aux jeunes chercheurs et chercheurs confirmés, mais étrangers à Genève, la commission poursuit son travail.
L'élaboration d'un questionnaire nous retiendra durant quelques séances. Les questions sont divisées en deux groupes: pratiques et scientifiques. Puis le questionnaire est proposé aux institutions retenues sous trois formes: papier, disquette (fichier word) ou courrier électronique.

C'est à la réception des questionnaires que la commission, appuyée par le Comité de la Société auxiliaire des Archives d'Etat, et après avoir longuement réfléchi sur le support final du *Guide des Archives publiques genevoises* et étudié les devis d'une version papier ou d'une version d'un site Internet, que nous avons opté pour la forme électronique.
Plusieurs raisons à cela: hormis un coût d'environ la moitié d'une version papier, des raisons pratiques ont tôt fait basculer la balance vers un site Internet.
En effet, la plupart des informations que nous avions récoltées sont des données éphémères. Noms des responsables, téléphones, fax, heures d'ouverture et autres données factuelles ont un taux de renouvellement rapide.
A ce rythme, notre *Guide* serait vite obsolète, alors que la forme électronique permet, à des coûts abordables, une mise à jour des données courantes. En outre, et on le sait, un dépôt d'archives est loin d'être un monde clos. Année après année, si ce n'est semaine après semaine, les collections s'accroissent soit par le biais de versements administratifs, soit par des dons, soit par des achats.
L'actualisation sera proposée aux différents partenaires.
Il est en effet prévu qu'une mise à jour régulière du site du *Guide des Archives publiques genevoises* sera placée sous la responsabilité du Comité de la Société auxiliaire des Archives d'Etat de Genève. De plus la version électronique permet d'accueillir certaines institutions qui, probablement par méfiance, n'ont pas voulu être du premier voyage.
La mise en place technique du site est confiée au Laboratoire des technologies de l'information de la HEG (Haute Ecole de Gestion), qui crée une page d'accueil, transforme les données fournies et d'une façon générale s'occupe des aspects techniques du site Internet.

contact:
Dominique Zumkeller
Archiviste de la Ville de Carouge
E-mail: zumkeller@geneva-link.ch
Adresse du site:
http://www.geneve.ch/guide-archives

ARBIDO IM ABO
Telefon: 031 / 300 63 40
Fax: 031 / 300 63 90
E-Mail:
abonnemente@staempfli.com