

Zeitschrift: Arbido
Band: 16 (2001)
Heft: 7-8

Bibliographie: Travaux de diplôme du département information - documentation de la Haute école de gestion de Genève année 1999/2000
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TRAVAUX DE DIPLÔME DU DÉPARTEMENT INFORMATION - DOCUMENTATION DE LA HAUTE ÉCOLE DE GESTION DE GENÈVE ANNÉE 1999/2000

Ces travaux de diplôme sont les derniers travaux effectués au sein de l'École Supérieure d'Information Documentaire E.S.I.D.

Tatiana BERSETH

Création d'une base de données images pour le traitement documentaire des 5000 négatifs de la collection Donetta
Neuchâtel: Institut suisse pour la conservation de la photographie (ISCP)

Corinne BIERI

Le projet Espace Ressources et Conseils pour les Bibliothèques municipales de Genève
Genève: Bibliothèques municipales (*)

Xavier CIANA

La recherche d'information sur Internet: théorie et diffusion des résultats, un exemple d'application en PHP
Genève: Cabinet Daniel Porot (*)

Veronica CORREA

Per un catalogo soggetti nelle biblioteche del sistema bibliotecario ticinese cantonale (SBT-C)
Bellinzona: Biblioteca Cantonale del Ticino

Vincent DELBRUYERE

Passerelle: réflexion sur la création d'un secteur adolescents à la nouvelle bibliothèque de Saint-Jean
Genève: Bibliothèques municipales

Florent DUFAUX

Conception d'un fonds commun de documents musicaux pour les Bibliothèques municipales de la Ville de Genève
Genève: Bibliothèques municipales (*)

Christine FALCOMBELLO-HILDEBRAND

Le fonds Marie-Louise Vollenweider au Musée d'Art et d'Histoire de Genève: traitement et description
Genève: Musée d'Art et d'Histoire (*)

Véronique FEHR

Ancien fonds de la Bibliothèque des arts et métiers de Fribourg: inventaire et perspectives d'avenir
Fribourg: Ecole des Arts et métiers

Marianne FEUSIER

Aufbau einer Sammlung ausleihbarer und im Unterricht einsetzbarer CD-ROM für die Mediothek des Lehrerbildungszentrums (LBZ) Aarau
Aarau: Mediothek des Lehrerbildungszentrums

Sandrine HASLER

Voyage au pays des contes pour adultes: base de données
Genève: Groupe des Conteurs genevois

Monica HAUSER

Aufbau einer Schlagwortdatei für die Bibliothek des Deutschen Gymnasiums und des Gymnase français in Biel
Biel: Deutsches Gymnasium, Gymnase français

Alicia HELD

Lecture et bibliothèque entre les lignes: analyse de la représentation de la lecture et des bibliothèques en vue d'animations à l'occasion du 20^e anniversaire du Groupement valaisan des Bibliothèques
Monthey: Groupement Valaisan des Bibliothèques

Caroline LEIBENGUTH et

Ana RODRIGUEZ

Bibliothèque des Etudes Pédagogiques de Geisendorf: fonds pour la formation initiale des enseignants et Historiques de la Pédagogie à Genève, des Etudes et des bibliothèques pédagogiques
Genève: Centre de Ressources et de documentation pédagogiques

Laurent LONGCHAMP

Intégration de la bibliothèque interculturelle Mondolivres dans le cadre des nouveaux espaces publics de Pratifori de la Bibliothèque Cantonale du Valais
Sion: Bibliothèque Cantonale du Valais

Merie-Claude MATTHEY

Fonds Bernard Heuvelmans au Musée cantonal de Zoologie de Lausanne: traitement des archives documentaires cryptozoologiques, création d'un catalogue informatisé et d'un CD-ROM
Lausanne: Musée cantonal de Zoologie

Rachel NUSBAUMER

Réflexions sur la mise en commun des ressources et des services des bibliothèques de Delémont et sur leur financement
Delémont: Bibliothèque de la Ville, Bibliothèque des Jeunes

Céline PAPAUX

Traitement des archives administratives de la Cinémathèque suisse, depuis sa création (1948) jusqu'à nos jours
Lausanne: Cinémathèque suisse

Mireille POCHON

L'enseignement de la médecine à l'ère numérique: le développement des technolo-

gies de l'information et de la communication au sein de la Médiathèque de la Faculté de Médecine de Lausanne
Lausanne: Bibliothèque de la Faculté de Médecine

Marion ROGNON et Melina SCHUTTEL

Création du secteur discothèque de la Bibliothèque cantonale du Valais dans le cadre des nouveaux espaces publics de Pratifori
Sion: Bibliothèque cantonale du Valais

Sophie ROSSEL

Projet d'animation audiovisuelle dans la création d'un centre d'accueil et d'information du Centre européen de la Culture et de la Maison de l'Europe de Genève
Genève: Centre européen de la Culture

Emmanuelle TORCHE

Centre de documentation de la Maison des Associations socio-politiques de Genève: élaboration du projet
Genève: Maison des Associations

Brigitte VEYA

Traitement du fonds de livres anciens de la Société de pharmacie du canton de Genève et édition d'un catalogue imprimé
Genève: Société de pharmacie du canton de Genève

Stéphanie VIAL

Réflexions pour la création du CDI (centre de documentation et d'information) du futur Cycle d'Orientation de la Tour-de-Trême
Bulle: Collège du Sud

Chantal WEHRLY

Le livre chez le très jeune enfant: pour quel enjeu?: projet de mise en valeur du livre dans une crèche genevoise
Genève: Crèche Clair'lune

(*) Ces travaux ont obtenu les félicitations du Département

Vous pouvez consulter la bibliographie des travaux de diplôme sur le site www du Département à l'adresse suivante:
<http://www.geneve.ch/heg/id>

N'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez confier un travail de diplôme à nos étudiants en appelant Jacqueline Deschamps au 022 / 705 99 69 ou par E-mail: jacqueline.deschamps@hesge.ch

Vous trouverez également sur notre site les Directives destinées aux mandants afin de vous guider dans votre proposition de travail de diplôme.

JD