

Zeitschrift: Arbido
Band: 16 (2001)
Heft: 10

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



**Verwalten Sie Ihre
Abonnements direkt per
Internet**

Zentralisierte Aboverwaltung

Laufende Informationen

Liste der Erscheinungsdaten

Reklamationen

Bibliographische
Informationen

RoweCom, die führende Zeitschriftenagentur, bietet Ihnen einen Direktzugang zu unserem Katalog umfangreicher, bibliographischer Informationen :

- 200 000 Zeitungen, Zeitschriften, Magazine
- 6000 elektronische Publikationen
- 4000 Marktstudien
- 12 Millionen Zeitschriften, Inhaltsangaben und Artikel - Zusammenfassungen



www.rowecom.fr

Kontaktperson : Christopher Gibbings
e-mail : cgibbings@rowecom.fr

Tel : +33 | 69 10 47 00 - Fax : + 33 | 64 54 83 26

Informationsveranstaltung zum Urheberrecht

BIBLIOTHEKEN ZWISCHEN URHEBER- UND NUTZERSEITE — EIN BALANCEAKT

Ort: Bern, Schweizerische Landesbibliothek
Ganztägig, 26.11.2001, 10 bis ca. 16.30 Uhr
Form: Referate und Diskussion



Die Veranstaltung informiert über das geltende Urheberrecht und die zukünftigen Entwicklungen (Revision des URG, internationale Rechtsentwicklung) und behandelt die Probleme, die sich durch die neuen informationstechnischen Möglichkeiten ergeben. Die Veranstaltung will nicht primär juristische Kenntnisse vermitteln, sondern ein Problemverständnis für das Urheberrecht wecken und dessen Implikationen auf die bibliothekarische Arbeit behandeln. Die Tagung dient ferner dazu, die Positionen der Bibliotheken und des BBS in der Urheberrechtsdiskussion zu klären. Die Tagung richtet sich an Bibliothekare und Bibliothekarinnen aller Bibliothekstypen.

PROGRAMM

10.00	Empfang	
10.15–10.25	Eröffnung, Begrüssung, Organisation	
10.25–11.10	Referat 1 Überblick über die aktuelle Situation im Urheberrecht	Jacques Bühler Vertreter des BBS in URG-Fragen <i>französisch</i>
11.10–11.50	Referat 2 Urheberrechtliche Probleme in der digitalen Bibliothek	Hans Rainer Kuenzle Rechtsanwalt <i>deutsch</i>
11.50–12.30	Erfahrungsaustausch und Diskussion	moderiert
12.30–14.00	Mittagspause	
14.00–14.40	Referat 3 Urheberrechtsrevision: Der Vorentwurf des IGE und internationaler Kontext	Cathrine Mettraux Institut für Geistiges Eigentum <i>französisch</i>
14.45–15.30	Referat 4 Urheberrecht aus Nutzersicht	C. Bolla-Vincenz Generalsekretärin DUN <i>deutsch</i>
15.30–16.30	Diskussion Positionen und Einschätzungen aus der Sicht der Bibliotheken	moderiert
16.30	Schluss der Tagung	

Anmeldungen an/*Inscriptions à:*
BBS, Effingerstrasse 35, 3008 Bern
E-Mail: m.lubaki@bbs.ch oder Fax: 031/382 46 48
Tagungskosten: 75.– Fr.