Zeitschrift: Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

Herausgeber: Società Svizzera Ingegneri e Architetti

Band: - (1999)

Heft: 2

Buchbesprechung: Libri

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Dizionario tecnico per l'edilizia e il genio civile, Italiano - Deutsch / Deutsch - Italiano, Graziella Gianini, Fontana Edizioni

Questa pubblicazione specialistica è particolarmente indicata e sempre di attualità nel campo della costruzione. Imprese, architetti, ingegneri, imprenditori, insegnanti e studenti troveranno tutte le parole indispensabili del settore. Tra le 10'500 voci non vengono però presentati solo termini legati all'edilizia; nel dizionario trovano infatti spazio molte parole del ramo tecnico-scientifico in generale e in quello dei macchinari in particolare

Le cinque equazioni che hanno cambiato il mondo, Michael Guillen, Longanesi & C., Milano

Nell'opinione comune, le equazioni sono aride formule in cui si compendia un pensiero scientifico certamente importante, ma anche di ardua comprensione e d'indefinibile utilità pratica. Eppure il linguaggio matematico è universale (per quanto poco noto) e, al pari di quello poetico, intraducibile, per via della sintesi e dell'espressività che lo caratterizzano. Per comprenderlo veramente, per assaporarne la bellezza e saggiarne la validità, si deve quindi passare attraverso le sue manifestazioni "codificate", considerandole alla stregua di chiavi in grado di aprire nuove e sorprendenti porte sulla realtà che ci circonda. E, in questo libro, Michael Guillen, noto divulgatore scientifico americano, ci dona le cinque chiavi della scienza moderna, le cinque formule che hanno davvero cambiato il mondo, ridisegnando il rapporto tra l'individuo e l'universo: le leggi della gravitazione universale, della pressione idrodinamica, dell'induzione elettromagnetica, il secondo principio della termodinamica e la teoria della relatività ristretta. Guillen presenta anche la vita dei cinque scienziati (Isaac Newton, Daniel Bernoulli, Michael Faraday, Rudolf Clausius e Albert Einstein) che le hanno formulate, le loro battaglie umane e scientifiche, la loro personalità, le vittorie raggiunte e le sconfitte subite. Con l'abilità dei grandi divulgatori scientifici riesce a farci percepire la potenza e la poesia della matematica.

La modernità e i suoi nemici, Piero Melograni, Arnoldo Mondadori Editore, Milano

Il libro tenta di dare una risposta alla seguente domanda: Perché un così gran numero di individui, ricchi e poveri, colti e analfabeti, religiosi e atei, "progressisti" e "reazionari", è nemico della modernità?
Piero Melograni, professore di storia contemporanea all'Università di Perugia, sviluppa in quest'opera una delle sue analisi più acute e brillanti, riaffermando, alla luce di dati inconfutabili, i valori di questa modernità. Nella prima parte del libro ricostruisce i cambiamenti materiali prodotti dalla rivoluzione tecnologica. Nella seconda parte illustra le ripercussioni culturali, psicologiche, esistenziali e religiose delle trasformazioni materiali.
Ponendosi contro tradizioni consolidate e diffuse, l'autore dimostra di possedere originalità d'approccio e chiarezza espositiva, forza polemica e stile provocatorio, e ci apre gli occhi sulla nostra condizione di individui posti al centro di una formidabile lacerazione della storia.