

Progetto per la promozione del centro civico di Pianezze, Vicenza

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica =
Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): - **(2003)**

Heft 5

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-132707>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Progetto per la promozione del centro civico di Pianezze, Vicenza

Architetti: Luigi Snozzi, Massimo Muttin
Collaboratori: Alessandro Basso, Riccardo Cason,
Federico Matteazzi, Paolo Micheletto
Data: 2002

La prima operazione per fare di questo elemento la spina dorsale del paese, rendendolo percepibile e facilmente riconoscibile, è la densificazione controllata delle aree a suo stretto contatto con la creazione di un fitto edificato che si attesti su questo asse di attraversamento.

Un'operazione che si attua con l'individuazione delle aree da destinare al completamento e, anche, attraverso la modifica delle norme di attuazione del piano regolatore. Il nuovo asse, rinforzato da questa operazione, diventa in questo modo l'ele-

mento connettore del territorio comunale attraverso l'alternarsi di spazi aperti, le piazze, e percorsi di collegamento a questi. Una precisa progettazione spaziale e architettonica e l'utilizzo di un'unica pavimentazione nello sviluppo di tutto il percorso garantisce la necessaria unitarietà e identificabilità al sistema. Un sistema articolato in momenti diversi caratterizzati da funzioni diverse: due spazi «sacri» alle due estremità (il cimitero e la cappella della Madonna della Pace), Piazza IV Novembre, il centro politico e culturale del paese, Piazza degli Alpini, come luogo del commercio, e Piazza Nuova, un nuovo spazio nelle vicinanze degli impianti sportivi con funzione di snodo e distribuzione a questi.



