

# Libri

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica =  
Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): - **(2009)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **28.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

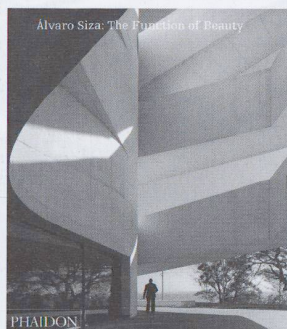
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

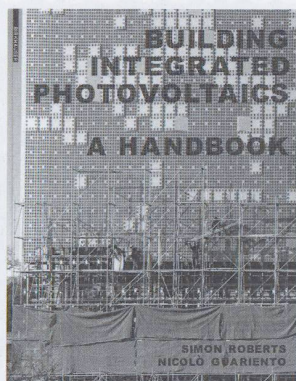
## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



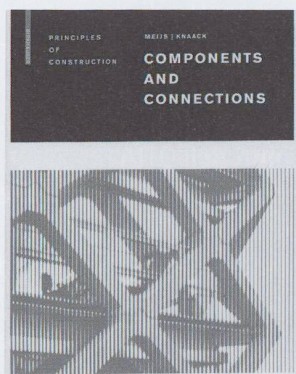
Carlos Castanheira, Alvaro Siza, *Alvaro Siza: The Function of Beauty*, Phaidon Press Limited, London (ISBN 978-0-7148-4946-1, ril., 29 x 25 cm, ill. 200 col. + 200 b/n, pp. 320, inglese)

Il libro è stato realizzato in stretta collaborazione con l'architetto e raccoglie 21 progetti recenti di Alvaro Siza, tutti ampiamente documentati con schizzi, disegni, fotografie e descrizioni dettagliate di C. Castanheira o di A. Siza. I progetti pubblicati nel volume sono: SAAL Bouça, Porto; Terraços de Bragança, Lisboa; Insel-Hombroich Foundation Museum of Architecture; Stazione sotterranea di São Bento, Porto; Casa patio Zaida, Granada; Museo della Fondazione Iberê Camargo; Centro studi «Camilian», Ceide; Padiglione multiuso Gondomar; Masterplan per la strada costiera a Vila do Conde; Biblioteca Municipale Viana do Castelo; Masterplan strada costiera Leça da Palmeira, Matosinhos; Casa a Pego, Sintra; Casa a Maiorca; Facoltà di scienze dell'educazione, Lleide; Casa studio Armanda Passos; Centro di sviluppo di nuove imprese, Tagus Park, Oeiras; Complesso sportivo Ribera-Serrallo; Azienda vinicola «Adega Mayor», Campo Mayor; Padiglione Anyang, Anyang, Corea del Sud; Museo Mimesis, Paju Book City, Corea del Sud; Azienda vinicola «Quinta do Portal». Il volume è curato da Carlos Castanheira, collaboratore di Siza per 14 anni. Tutti i progetti sono fotografati da Fernando Guerra, importante fotografo portoghese che riesce a interpretare le architetture di Siza con immagini di grande bellezza.



Simon Roberts; Niccolò Guariento, *Building integrated photovoltaics – a handbook*, Birkhäuser, Basel Boston Berlin, 2009 (ISBN 978-3-7643-9948-1, ril., 21x27 cm, ill. foto e dis. b/n e col., pp. 182, inglese)

Il libro – disponibile anche in lingua tedesca - è dedicato al tema dei progetti che integrano sistemi per la produzione di energia fotovoltaica. Si compone di capitoli che illustrano diverse tipologie e sistemi costruttivi: «Progetto dell'involucro» (Design of the building envelope, cap. 4); «Sistemi di protezione solare» (Shading systems, cap. 5); «Sistemi di copertura» (Rainscreen systems, cap. 6); «Curtain walls» sistema montante/traversa (Stick-system curtain walls, cap. 7); «Curtain walls» unificati (Unitised curtain walls, cap. 8); Facciate con doppio rivestimento (Double-skin façades, cap. 9); Atrii e pergole (Atria and canopies, cap. 10); residenze (Residential, cap. 11). In ogni capitolo sono pubblicati e analizzati casi-studio rappresentativi: Galleria Naviglio, Faenza (I); The cooperative Insurance Tower, Manchester (UK); Xicui Entertainment Complex, Beijing (CN); Tobias Grau GmbH Head Office, Hanburg (D); Alan Gilbert Building, Melbourne (AUS); Wal-Mart Experimental Supercenter, McKinney (USA); Pompeu Fabra Library, Matarò (E); Nottingham University Jubilee Campus, Nottingham (UK); California Academy of Sciences, San Francisco (USA); Vauxhall Transport Interchange, London (UK); Beijing Olympic Park, Beijing (CN); K2 apartments, Melbourne (AUS); Upton ZED terrace, Upton (UK); Northumberland Building, Newcastle (UK).



Marteen Meijs; Ulrich Knaack, *Components and Connectors – Principles of construction*, Birkhäuser, Basel Boston Berlin, 2009 (ISBN 978-3-7643-8668-9, bross. 21x27.1 cm, ill. Foto e dis. b/n + rosso, pp. 144, inglese)

Agile manuale della serie dedicata alla tecnologia della costruzione «Principles of construction». Illustrato con chiari schemi e fotografie di dettaglio, si struttura in tre sezioni: «Componenti», «Giunti» e «Struttura dell'edificio». 1) Componenti: Funzioni e caratteristiche della costruzione (*Functions and characteristics of constructions*); Impermeabilità e permeabilità delle costruzioni (*Tightness and permeability of constructions*); Comportamento al carico (Loadbearing behaviour). 2) Giunti: Giunti interni ed esterni (*Internal and external connections*); Tipi e funzioni dei giunti (Type and function of connections); Posizione dei giunti (*Position of connections*); Fissaggi (*Fixation*); Tecnologie di produzione (*Forming technologies*); Materiali e giunti (*Material and connections*); Giunti tra componenti differenti (*Connections between components of different build-up*); Progettare i giunti (*Designing a connection*). 3) Struttura dell'edificio (*Building Structure*); Tre metodi costruttivi: spazi e loro relazioni (*Three building methods: spaces and the relations between them*); Sistemi primari e complementari che racchiudono lo spazio (*Primary and complementary systems enclosing space*); Costruzione uniforme o cellulare (*Solid or cellular construction*); Costruzione con lame (*Slab construction*); Costruzione con scheletro (*Skeleton construction*); Relazioni orizzontali tra gli spazi (*Horizontal relation between spaces*); Relazioni verticali tra gli spazi (*Vertical relations between spaces*).