

Casa nel nucleo, Mendrisio

Autor(en): **Gianola, Ivano**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica =
Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): - **(2012)**

Heft 5: **L'intonaco**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-323368>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ivano Gianola

Casa nel nucleo, Mendrisio

Percorrendo il nucleo di Mendrisio nella sua parte più alta, vicino alla Chiesa Grande, quando lo sguardo intravede le pendici del monte Generoso, ci si imbatte nell'intervento architettonico eseguito da Ivano Gianola nel 2003.

L'intervento è chiaro, senza compromessi. Nuovi materiali caratterizzano la facciata sulla strada, intonaco bianco, serramenti termolaccati bianchi, gronda sporgente orizzontale tinteggiata di bianco si confrontano con le preesistenze caratterizzate da colori a materiali diversi.

Come sempre si riscontra negli interventi di Gianola, particolare attenzione è messa nella cura del dettaglio, nello studio come nella realizzazione.

Anche nell'uso dell'intonaco della facciata si ritrova questa attenzione. Dopo il rinzafo a base di cemento è stato eseguito un intonaco di fondo in malta allungata.

La finitura, realizzata in malta di calce e polvere di marmo, è stata poi lisciata *alla cazzuola*.

L'apparente distacco dal contesto della superficie lucida dell'intonaco diventa, proprio per la sua proprietà riflettente, un elemento di dialogo con le varie cromaticità degli elementi circostanti dagli intonaci bruni delle facciate, al verde degli alberi, all'azzurro del cielo che si intravede tra i tetti.

PC

Casa Giardino - Mendrisio

Committente Anna e Ivano Gianola

Architetto Ivano Gianola

Collaboratori S. Rizzi, M. Scuffi

Data realizzazione 2003

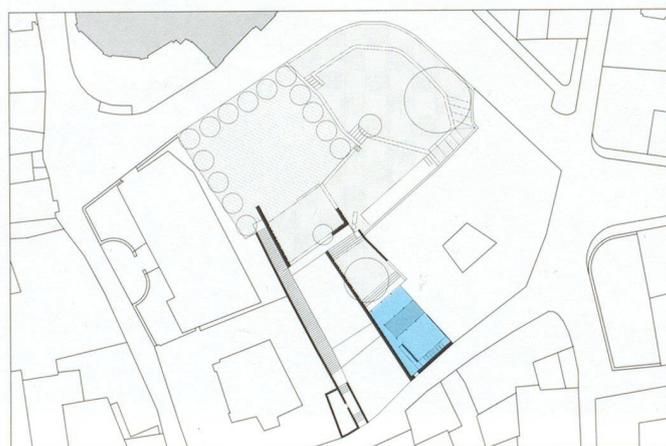


Foto Stefano Milan

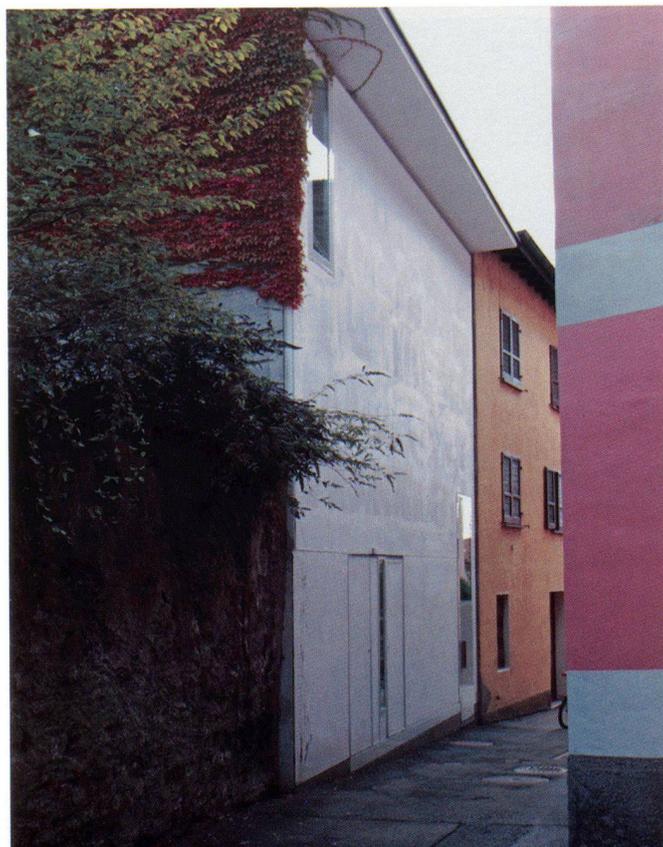




Foto Stefano Milan



Foto Stefano Milan