

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Argovia : Jahresschrift der Historischen Gesellschaft des Kantons Aargau**

Band (Jahr): **124 (2012)**

PDF erstellt am: **13.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

# Inhalt

ANKE KÖTH	
Kirche zwischen Feier und Alltag. Christlicher Sakralbau im 20. Jahrhundert im Aargau, Teil 2: ab 1950	8
<hr/>	
FELIX ACKERMANN	
Die Firma Injecta AG, Teufental (1921–2011) in der Historischen Sammlung des Museum Aargau	45
<hr/>	
WERNER LUSTENBERGER	
Wahr ist, was uns nützt! Zur Urgeschichte im Dienst der Nationalsozialisten	100
<hr/>	
MANUEL KEHRLI	
«hab drum die gsunde bader quell hervorgesucht an bessere stell». Der Werkmeister Samuel Jenner (1653–1720) und das Schinznacher Bad	114
<hr/>	
PETER GENNER	
Die Gastgeber der Helvetischen Gesellschaft. Die Familie Schwachheim-Renner als Besitzerin von Bad Schinznach und ihre Auswanderung nach Bayern	126
<hr/>	
ISABEL HAUPT	
«aber arg ruiniert». Johann Rudolf Rahn, die Kunstdenkmäler im Kulturkanton Aargau und die Gründung der Erhaltungsgesellschaft	180
<hr/>	
EVA TREML	
«Trüwlos unnd ehebrüchig». Konflikte rund um Ehe und Schwangerschaft in der Korrespondenz des Aarauer Chorgerichts im 16. und 17. Jahrhundert	203
<hr/>	
JEANINE GLARNER	
Herrschaftslegitimation zwischen Habsburg und Bern. Die Familie Ribi Schultheiss von Lenzburg und ihr Umgang mit der Wende von 1415	215
<hr/>	
BARBARA GLOOR	
Enguerrand de Coucy VII. und der Guglerkrieg von 1375. Mögliche Hintergründe zum Erbkonflikt in der Darstellung bei Jean Froissart und in weiteren Quellen	229
<hr/>	

Autorinnen und Autoren	255
Anzeigen und Besprechungen	257
Aus dem Leben der Gesellschaft	270
<hr/>	
Berichte der kantonalen Institutionen, darin:	271
CARMEN FURGER	
«Fürn Glaub und d'Freyheit z'geben / Wir Gmeinde biethen an / Leib / Blut und auch das Leben» - Ausgewählte Propagandaschriften des Zweiten Villmerger Kriegs von 1712	304
Argoviensia	309
<hr/>	