

Autorinnen und Autoren

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Argovia : Jahresschrift der Historischen Gesellschaft des Kantons Aargau**

Band (Jahr): **130 (2018)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Autorinnen und Autoren

Silvio Bircher studierte Staats- und Volkswirtschaft an der Universität St. Gallen. Chefredaktor beim «Freier Aargauer», Gross-, National- und Aargauer Regierungsrat 1969–1999. Seither freier Publizist, Autor verschiedener politischer Bücher, Politexperte bei Tele M1. Er wohnt in Aarau.

Peter Frey ist gelernter Grabungstechniker und verantwortete lange Jahre den Bereich Mittelalter bei der Aargauischen Kantonsarchäologie. Er ist pensioniert und lebt in Brugg.

Beat Hodler, Dr. phil., ist Geschichtslehrer an der Neuen Kantonsschule Aarau und freischaffender Historiker. Er wohnt in Bern.

Dominik Sauerländer, Dr. phil., ist Historiker aus Aarau. Nach der Lehrerausbildung studierte er Geschichte und Geografie in Zürich. Heute realisiert er in der eigenen Firma ortsgeschichtliche Publikationen, Ausstellungen und Museumskonzepte. Zudem ist er Dozent an der Pädagogischen Hochschule FHNW.

Rudolf Velhagen, Dr. phil, ist Kunsthistoriker und seit 2012 Leiter der Historischen Sammlung Museum Aargau. Schon als Leiter des Impressionisten-Museums Langmatt in Baden (2005–2012) suchte er in Form von Ausstellungen den Dialog zwischen der Kunst des 19. Jahrhunderts und zeitgenössischen Positionen. Er lebt in Zürich.

Andrea Ventura, Baden. MAS Applied History, Universität Zürich. Als Freiwillige in der lokalgeschichtlichen Forschung aktiv. Früher Unternehmensberaterin; Studienabschlüsse in Unternehmensführung, Informatik, Mathematik.