

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Argovia : Jahresschrift der Historischen Gesellschaft des Kantons Aargau**

Band (Jahr): **131 (2019)**

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

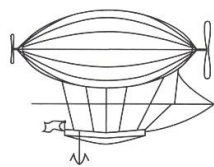
ARGOVIA 2019

JAHRESSCHRIFT DER HISTORISCHEN GESELLSCHAFT
DES KANTONS AARGAU · 131

Der Schwerpunktbeitrag dieses Jahres stammt von Simon Kalberer und untersucht den jungen Kanton Aargau und seinen Weg zu einer eigenen Geschichtsschreibung. Weiter hat sich Séveric Yersin mit der Rolle von Willi Gautschi als Landesstreik-Historiker auseinandergesetzt. Und Patrick Zehnder wirft in der Folge einen Blick auf den Aargauer Arbeiter-Radfahrerbund in der Zwischenkriegszeit. Drei kleinere Beiträge thematisieren das bernische Manufakturmandat von 1719 als Startpunkt der Frühindustrialisierung im Aargau, die Kochbuchtradition auf den Schlössern Hallwyl, Wildeggen und Lenzburg sowie den Nachlass von Eugen Bircher in der Kantonsbibliothek. Die Rezensionen und Jahresberichte runden den Band ab.



HIER UND JETZT



Argovia 2019

**Jahresschrift der Historischen Gesellschaft des Kantons Aargau
Band 131**

**2019
HIER UND JETZT**

Der Verlag Hier und Jetzt wird vom Bundesamt für Kultur mit einem Strukturbeitrag für die Jahre 2016–2020 unterstützt.

Mit Unterstützung von Swisslos, Kanton Aargau

SWISSLOS

Kanton Aargau

Dieses Buch ist nach den aktuellen Rechtschreibregeln verfasst. Quellenzitate werden jedoch in originaler Schreibweise wiedergegeben. Hinzufügungen sind in [eckigen Klammern] eingeschlossen, Auslassungen mit [...] gekennzeichnet.

Umschlagbild:

Die «Freien Radler» fahren im Korso an der Bundesfeier 1924 in Birmenstorf mit (Foto Walter Schneider, in: Sammlung und Archiv Birmenstorf).

Lektorat: Bruno Meier, Hier und Jetzt

Gestaltung und Satz: Greiner & Reichel, Köln

Bildbearbeitung: Humm dtp, Matzingen

Druck und Bindung: Beltz, Grafische Betriebe, Bad Langensalza

© 2019 Hier und Jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte GmbH, Baden, Schweiz

www.hierundjetzt.ch

ISBN Druckausgabe 978-3-03919-490-2