

La date de fondation de la Colonia Equestris de Nyon

Autor(en): **Pelichet, E.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Ur-Schweiz : Mitteilungen zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz = La Suisse primitive : notices sur la préhistoire et l'archéologie suisses**

Band (Jahr): **20 (1956)**

Heft 4

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1034608>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

¹⁵ St-Cierges (VD), «La Tour du Molard», JSGU 38, 1947, 63. – Bern-Enge, Tempel von 1923/1924. O. Tschumi, Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde 42, 1943, 27f., Tafel II.– Allmendingen-Thun, Das Amt Thun I (1943). O. Tschumi, Ur- und Frühgeschichte, 155ff., Tafel 20f. – Lostorf (SO) «Großes Kastel». E. Tatarinoff. Prähist.-Arch.-Statistik Solothurn 11, 1937, 9ff. (Jahrbuch für Solothurnische Geschichte 11, 1938); JSGU 29, 1937, 89. Ohne auf die Kontroverse Fluchtburg oder Heiligtum hier näher eingehen zu können, sei bemerkt, daß sehr wohl beides zu treffen kann, wobei ein älteres Heiligtum im 3. Jh. als Fluchtort gedient haben kann. Für die Existenz des Heiligtums sprechen unseres Erachtens eindeutig die Terracottastatuettenfunde. Solche sind viel zu selten, als daß die Interpretation der Funde auf dem «Großen Kastel» als «eilig zusammengerafftes Fluchtgut» Anspruch auf Wahrscheinlichkeit machen kann. Ferner sind die bei uns gefundenen Tonstatuetten im allgemeinen nicht jünger als zweite Hälfte des 2. Jh. zu datieren, so daß sie auch darum als «Fluchtgut» für die 2. Hälfte des 3. Jh. kaum in Frage kommen.

¹⁶ Die reichsten Serien finden sich in den Gräberfeldern des ersten Jh., z.B. in Lenzburg, Vindonissa, Unterlunnern, Kempraten, aber auch noch später z.B. in Bern-Roßfeld.

¹⁷ In Villen z.B. in Olten «Im Grund». Oltener Neujahrsblätter 1956, 83. – Zofingen «Römerbad». Zofinger Neujahrsblätter 21, 1936, Abb. 2 A-B.

¹⁸ Wohl erhalten aufgefunden z.B. in Vichy (Tudot a.O. Text zu Tafel 52).

¹⁹ Ceres: Collart-van Berchem a.O. 8f., Tf. II, 1 = Howald-Meyer Nr. 159. Suleviae: Collart-van Berchem 12f., Tf. IV, 1 = Howald-Meyer Nr. 162. Dazu ebda. Nr. 161.

²⁰ JSGU 28, 1936, 62f., Tf. VII, 2.

²¹ S. Anm. 4.

²² M. Abramiç, Poetovio, Führer (1925) 31f., Fig. 1. – V. Hoffiller-B. Saria, Antike Inschriften aus Jugoslawien. Heft 1 (1938) 151ff., Nr. 324ff. – K. Wiegand, Die Nutrices von Poetovio, Österr. Jahreshfte 18, 1915, Beiblatt 188ff.

²³ Wiegand a.O. 217f.

²⁴ Die zweite (Howald-Meyer Nr. 161) ist von einer Geschwistergruppe geweiht. aus Jugoslawien. Heft 1 (1938) 151ff., Nr. 324ff. – K. Wiegand, Die Nutrices von Poetovio, Österr. Jahreshfte 18, 1915, Beiblatt 188ff.

²⁵ JSGU 38, 1947, 60, Tf. XIII, 1.

²⁶ Unveröffentlichte Tonstatuette im Museum Vidy.

La date de fondation de la Colonia Equestris de Nyon

M. Nicolas Dürr, numismate, vient d'apporter à la solution du problème de la fondation de la Nyon romaine un élément important – et qui mérite d'être signalé dans cette revue.

Jusqu'ici, les chercheurs, à défaut de documents précis, fixaient la fondation de la Colonia Julia Equestris entre 58 av. J.-C. (date forcément extrême, correspondant à la défaite des Helvètes par César) et 44 av. J.-C. date de la mort de César – en admettant bien entendu que la colonie ne pouvait être qualifiée de Julia que du vivant de Jules César.

Pour moi, l'analyse des indices archéologiques trouvés sur place et des conditions d'exécution de la colonisation (avec ager publicus réparti aux colons), m'a amené à conclure à une fondation située vers 50 av. J.-C.

J'ai exposé ailleurs (Congrès italo-suisse de Varèse, 1947) qu'il s'agit d'une fondation d'aspect punitif (occupation du sol par des vétérans romains) comme ce fut le cas pour les premières colonies romaines du sud de la France. J'en ai

déduit que le sol de la colonie fut probablement séquane et non helvète avant de devenir romain. Je passe sur les autres indices.

On m'a contesté cet avis, notamment pour des motifs de date de la fondation.

Or, M. Nicolas Dürr publie (de concert avec M. Hans Bögli) dans la Gazette numismatique suisse, numéro de mars 1956, la découverte de monnaies qui ne peuvent avoir été frappées, selon toutes vraisemblances que dans l'Equestris, et aux années 50 ou 49 av. J.-C.

M. Nicolas Dürr a repéré plusieurs demi-victoriates semblables à ceux produits pour le sud de l'Italie et l'Illyrie, ainsi que l'Asie mineure; mais au lieu de porter l'exergue de ROMA, ils portent le nom de CAESAR.

Il ne peut s'agir d'un atelier monétaire permanent (qui aurait laissé alors des monnaies en plus grand nombre), mais vraisemblablement d'une frappe de nécessité pour procurer une monnaie aux nouveaux colons du territoire de Nyon.

Quoi qu'il en soit, et en attendant d'autres découvertes, il faut retenir cette date de 50/49 av. J.-C. comme en tout cas la plus rapprochée de nous, pour la fondation de la Colonia Julia Equestris.

Nous recommandons à nos lecteurs l'étude de MM. Dürr et Bögli. Elle révèle l'importance historique des plus menues découvertes archéologiques – une fois de plus!

Edg. Pelichet

Der Abtsstab des heiligen Germanus

Im Kirchenschatz zu St. Marcel in Delsberg wird ein uralter Abtsstab aufbewahrt, der immer wieder die Bewunderung der Kenner gefunden, aber von der Wissenschaft noch viel zu wenig gewürdigt worden ist. Neuerdings wird er von Günther Haseloff in der Germania¹ besprochen und folgendermaßen beschrieben:

„Der Abtsstab gehörte zum Kloster Moutier-Grandval und gelangte Ende des 18. Jahrhunderts mit andern Reliquien nach Delsberg. Durch Schenkung des elsässischen Edlen Gundoinus kam in der ersten Hälfte des 7. Jahrhunderts das «Grandis-vallis» ob Moutier an den Abt Walbert von Luxeuil. Dieser setzte Germanus, der um 610 als Sohn einer adeligen Trierer Familie geboren worden war, als ersten Abt in dem um 640 gegründeten Tochterkloster ein. Bei den Wirren mit dem Herzog Adalrich von 675–677 kam Germanus um.

Der Ursprung der Abts- und Bischofstäbe ist in den einfachen Wanderstäben der irischen Missionare zu suchen und geht nicht auf römische Vorbilder zurück.

Unser Stab von nahezu 1,20 m Länge war ganz mit Silberblech überzogen. Die vier Stöße waren mit je einem Silberblechstreifen verkleidet, auf dem ein dreizeiliges Zopfgeflecht eingepreßt war. Die Krücke selbst ist mit Goldblech

Haselholz