

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera**

Band (Jahr): **24 (2001)**

Heft 2-de: **Avenches : Hauptstadt der Helvetier**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Illustrationen

Zentralbibliothek, Zürich. Publié avec l'autorisation de U. B. Leu (fig. 1)

MRA (fig. 2, 3, 23, 26, 28, 29, 33, 34, 36, 37, 38, 39, 42, 43, 44, 46, 47, 48, 50, 52, 53, 54, 55, 56, 59, 61, 64, 65, 70, 72, 76, 78, 79, 86, 88, 90, 91, 92, 93, 97, 98, 106, 110, 114, 119, 120, 122, 124) Service Archéologique Cantonal de Fribourg, photo F. Roulet (fig. 4, 20)

MRA. Dessin Avec le Temps Sàrl et Archeodunum SA (fig. 5, 16, 84, 85)

MRA. Photo J. Zbinden, Berne (fig. 6, 9, 10, 12, 25, 51, 73, 75, 80, 81, 83, 87, 101, 108, 114, 116, 119)

Musée Cantonal d'Archéologie et d'Histoire, Lausanne (fig. 7, 8)

MRA. Photo D. Fibbi-S. Aeppli, Grandson (fig. 11, 68, 96, 98, 111, 121)

Photo Bibliothèque Nationale de France, Paris (fig. 13, 118, 1)

Monuments Historiques et d'Archéologie de l'Etat de Vaud (fig. 14, 15)

Österreichische Nationalbibliothek, Wien. MRA. Dessin Avec le Temps Sàrl (fig. 17)

MRA. Dessin Avec le Temps Sàrl (fig. 18, 27, 45, 57, 58, 62, 69, 100, 115)

Photo Archeodunum SA (fig. 19, 22, 95, 99, 103, 104, 105)

Musée Cantonal d'Archéologie et d'Histoire, Lausanne. Aquarelle B. Gubler, Zurich (fig. 21)

Musée Cantonal d'Archéologie et d'Histoire, Lausanne. Réalisation de B. Moulin. Photo Y. André (fig. 24)

MRA. Dessin Avec le Temps Sàrl, d'après M. Fuchs et M. Bossert, BPA 31, 1989 (fig. 30)

Musée romain de Nyon. Réalisation Atelier Grange, Lyon. Photo A. Besson, Nyon (fig. 31)

MRA. Photo J. Zbinden, Berne; dessin E. Gutscher, Avec le Temps Sàrl, d'après D. Kaspar (fig. 32)

Carte postale. Prêt de M. Guy Jaquenod, Avenches (fig. 35)

Tiré de M. Sandoz, *Th. Chassériau, 1819-1856, catalogue raisonné des peintures et estampes*, Paris, 1974, p. 80 (fig. 40)

MRA. Dessin P. André, Lyon (fig. 41, 63)

Aquarelles de J. E. Curty, 18<sup>e</sup> siècle. Tiré de E. Secrétan, *Avenches, son passé et ses ruines*, Lausanne, 1905<sup>2</sup> (fig. 49, 111)

Réalisation M. Schaub, Augst (fig. 60)

Musée Historique de Berne (fig. 66)

MRA. Conception M. Fuchs. Dessin Ch. Chevalley (fig. 67)

Document tiré de: P. Grimal, *Pompéi. Demeures secrètes*, Paris, Imprimeries Nationales, 1992, fig. 50 (fig. 71)

Tiré de J.-P. Adam, *La construction romaine*, Paris 1984, fig. 139, p. 64 (fig. 74)

Photo Bibliothèque Vaticane, Rome, tiré de D. Foy, G. Sennequier, *A travers le verre, du Moyen Âge à la renaissance*, catalogue d'exposition, Musée et Monuments départementaux de la Seine-Maritime, Rouen 1989, fig. 50 (fig. 77)

MRA. Dessin Ch. Chevalley (fig. 82, 89)

MRA. Photo R. Vorlet, Payerne; dessin Avec le Temps Sàrl (fig. 94, 107)

Service Archéologique Cantonal de Fribourg, photo F. Roulet. Exposition «Des goûts et des couleurs. Céramiques gallo-romaines, mode d'emploi», Musée romain d'Avenches, 2000 (fig. 103)

Dessin B. Gubler, Archeodunum SA (fig. 108, 109)

Archives Cantonales Vaudoises, Lausanne (fig. 113)

British Museum, Londres (fig. 118, 2)

## Allgemeine Literatur

J.-P. ADAM, La construction romaine. Matériaux et techniques, Paris 1995.

J.-P. AUBERT, Les aqueducs d'Aventicum, BPA 20, 1969, 23-36.

H. BÖGLI, Aventicum. Die Römerstadt und das Museum. Archäologische Führer der Schweiz 20, Avenches 1991.

H. BÖGLI, Aventicum. La ville romaine et le musée. Guides archéologiques de la Suisse 19, Avenches 1996.

Bulletin de l'Association Pro Aventico (=BPA)

D. CASTELLA, M.-F. MEYLAN KRAUSE, La céramique gallo-romaine d'Avenches et de sa région. Esquisse d'une typologie, BPA 36, 1994, 7-126.

W. DRACK, R. FELLMANN, Die Römer in der Schweiz, Stuttgart-Jona 1988.

R. FREI-STOLBA, A. BIELMAN, Les inscriptions. Textes, traduction et commentaire (Documents du Musée romain d'Avenches 1), Lausanne 1996.

D. CASTELLA, Vor den Toren der Stadt Aventicum. Zehn Jahre Archäologie auf dem Autobahntrasse bei Avenches (Documents du Musée Romain d'Avenches 5), Avenches 1998.

**Die Anfänge**

G. KAENEL, H.-M. VON KAENEL, Le Bois de Châtel près d'Avenches à la lumière de trouvailles récentes. Oppidum celtique (?) et castrum du Bas-Empire. Archäologie der Schweiz 6/3 1983, 116-117.

G. KAENEL, PH. CURDY, Das Wistenlacher Oppidum (Mont Vully), Archäologische Führer der Schweiz 23, Fribourg 1988.

F. MÜLLER, G. KAENEL, G. LÜSCHER (Hrsg.), Die Schweiz vom Paläolithikum bis zum frühen Mittelalter (SPM) ; IV : Eisenzeit. Basel 1999.

H.-M. VON KAENEL, Die Fundmünzen von Avenches. 1. Teil. Von den Anfängen bis Titus, Schweizerische Numismatische Rundschau 51, 1972, 47-128.

**Die neue Stadt**

R. BEDON, Les villes des trois Gaules de César à Néron dans leur contexte historique, territorial et politique, Paris 1999.

A. COMBE, La recherche des cadastrations antiques sur le Plateau suisse, in : G. CHOUQUER (Hrsg.), Les Formes du paysage, Tome 2, Archéologie des parcellaires, Actes du colloque d'Orléans (mars 1996), Paris 1996, 167-173.

**Die Verkehrswege**

B. ARNOLD, Batellerie gallo-romaine sur le lac de Neuchâtel, (Archéologie Neuchâteloise 12 und 13), Saint-Blaise 1992.

F. BONNET, Les ports romains d'Aventicum, Archäologie der Schweiz 5/2, 1982, 127-131.

F. BONNET, Le canal romain d'Avenches, BPA 37, 1982.

**Die Stadtentwicklung**

R. BEDON, R. CHEVALLIER, P. PINON, Architecture et urbanisme en Gaule romaine, Paris 1988, 2 vol.

P. GRIMAL, Les villes romaines, Paris 1990.

D. MACAULAY, Naissance d'une cité romaine, Paris 1977.

**Die Thermen**

I. NIELSEN, Thermae et Balnea, The architecture and cultural history of roman public baths, Aarhus 1990.

F. YEGÜL, Baths and bathing in classical antiquity, New-York 1992.

**Die Wohnbauten**

Siedlungsarchäologie der Schweiz. Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte, Basel 1981.

La maison urbaine d'époque romaine en Gaule Narbon-

naise et dans les provinces voisines. Actes du colloque d'Avignon (11-13 novembre 1994). Documents d'Archéologie Vauclusienne 6, Avignon, 1996.

**Das Handwerk**

H. AMREIN, L'atelier de verriers d'Avenches. L'artisanat du verre au milieu du 1<sup>er</sup> s. ap. J.-C. (Aventicum XI. Cahiers d'Archéologie Romande 87), Lausanne 2001.

D. CASTELLA, M.-F. MEYLAN KRAUSE, Témoins de l'activité des potiers à Aventicum, SFECAG, Actes du Congrès de Fribourg 1999, 71-88.

A. DUVAUCHELLE, Les outils en fer du Musée romain d'Avenches, BPA 32, 1990.

J.-P. GUILLAUMET, L'artisanat chez les Gaulois, Paris 1996.

G. ROCHE-BERNARD, A. FERDIÈRE, Costumes et textiles en Gaule romaine, Paris 1993.

**Die Heiligtümer**

PH. BRIDEL, Le Sanctuaire du Cigognier (Aventicum III, Cahier d'Archéologie Romande 42), Lausanne 1982.

PH. BRIDEL, Aedes Minervae ? Pour une relecture du prétendu «capitole» de l'insula 23, in : F. E. KOENIG, S. REBETZ (Hrsg.), Arculliana, Recueil d'hommages offerts à H. Bögli, Avenches 1995, 61-74.

CH. GOUDINEAU et al. (Hrsg.), Les sanctuaires de tradition indigène en Gaule romaine. Actes du colloque d'Argentomagus (8-10 octobre 1992), Paris 1994.

M. TRUNK, Römische Tempel in den Rhein- und westlichen Donauprovinzen. Ein Beitrag zur architekturgeschichtlichen Einordnung römischer Sakralbauten in Augst (Forschungen in Augst 14), Augst 1991.

Glaube, Kult und Gräber. Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte, Basel 1988.

**Das Reich der Toten**

D. CASTELLA, La nécropole du port d'Avenches (Aventicum IV, Cahiers d'Archéologie Romande 41), Avenches 1987.

D. CASTELLA et al., La nécropole gallo-romaine d'Avenches «En Chaplix». Fouilles 1987-1992 (Aventicum IX et X, Cahiers d'Archéologie Romande 78 und 79), Lausanne 1999.

L. FLUTSCH, P. HAUSER, L'ensemble funéraire d'Avenches «En Chaplix» (Vaud, Suisse), dans: A. Ferdière (Hrsg.), Monde des morts, monde des vivants en Gaule rurale. Actes du colloque ARCHEA/AGER (Orléans, février 1992), Tours 1993, 99-103.

L. MARGAIRAZ DEWARRAT, La nécropole de la porte de l'Ouest, BPA 31, 1989, 109-137.

**Die Spätantike**

J. FAVROD, M. FUCHS, Avenches de 260 à l'époque mérovingienne : état de la question, Museum Helveticum 47/3, 1990, 163-180.

H. BREM, S. FREY-KUPPER, B. HEDINGER, F. E. KOENIG, M. PETER, A la recherche des monnaies «perdues». Zum Münzurlaub im späteren 3. Jh. n. Chr., Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte 79, 1996, 209-215.

S. FREY-KUPPER, Les trouvailles monétaires d'Avenches, En Selley, fouilles 1997: une séquence d'ensembles du Bas-Empire, BPA 41, 1999, 71-110.

H.-U. GEIGER, Die merowingischen Münzen in der Schweiz, Schweizerische Numismatische Rundschau 58, 1979, 83-178.

**Dank**

Das Spezialheft über Avenches wurde mit Unterstützung der Association Pro Aventico und dem Crédit Suisse Private Banking gedruckt.