

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera**

Band (Jahr): **32 (2009)**

Heft 1

PDF erstellt am: **03.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

é d i t o

as.

Entre 1913 et 1916, l'archéologue américain George A. Reisner entreprend des fouilles sur le site de Kerma au Soudan, capitale de l'ancien royaume de Nubie, et identifie une culture originale à laquelle il donne le nom du site: civilisation Kerma. Une soixantaine d'années plus tard, en collaboration avec les autorités soudanaises, une nouvelle structure est mise sur pied pour reprendre les recherches sur le site: la Mission archéologique de l'Université de Genève au Soudan, sous la houlette de Charles Bonnet. Renommée Mission archéologique suisse au Soudan, elle est actuellement dirigée par Matthieu Honegger. Depuis la première autorisation accordée en 1977, les investigations archéologiques se sont succédé sur le site et, situation tout à fait exceptionnelle en archéologie, elles ont permis de dégager la cité antique de Kerma sur une trentaine d'hectares. Le secteur de Doukki Gel, situé à moins d'un kilomètre, a livré les sept fameuses statues des «pharaons noirs» qui ont définitivement fait de Kerma et de sa région un haut lieu de l'archéologie d'aujourd'hui.

Le premier dossier d'as. 2009 permettra au lecteur de (re)découvrir la richesse du patrimoine archéologique de Kerma, d'aborder des questions d'ethnoarchéologie et d'apprécier une magnifique couverture photographique. |

_Chantal Martin Pruvot

as. *Zwischen 1913 und 1916 unternahm der amerikanische Archäologe George A. Reisner in Kerma, der Hauptstadt des alten Königreichs Nubien, im Sudan Ausgrabungen. Mit «Kerma» bezeichnete er auch die von ihm identifizierte, originäre Kultur. In Zusammenarbeit mit den sudanesischen Behörden wurde etwa sechzig Jahre später die «Mission archéologique de l'Université de Genève au Soudan» gegründet, um die Forschungen in Kerma, unter der Leitung von Charles Bonnet, wieder aufzunehmen. Die heutige «Mission archéologique suisse au Soudan» leitet Matthieu Honegger. Seit ihrer Gründung im Jahre 1977 sind die archäologischen Untersuchungen in Kerma nicht abgebrochen, eine sehr aussergewöhnliche Situation in der Archäologie, was erlaubte, die antike Stadt Kerma auf einer Fläche von dreissig Hektaren auszugraben. Im weniger als einen Kilometer entfernten Sektor Doukki Gel kamen die sieben berühmten Statuen der «schwarzen Pharaonen» zum Vorschein, die aus Kerma und Umgebung definitiv eine heute erstklassige archäologische Stätte gemacht haben. Das erste as.-Dossier im 2009 lädt Sie ein, das reiche archäologische Erbe von Kerma (wieder) zu entdecken, ethnoarchäologische Fragen zu erörtern und prachtvolle Bilder zu betrachten. |*

as. Tra il 1913 e il 1916, l'archeologo americano George A. Reisner compie degli scavi nel sito di Kerma, in Sudan, capitale dell'antico regno di Nubia, arrivando ad identificare una cultura originale che battezzerà col nome del sito: Civiltà di Kerma. Una sessantina d'anni più tardi una nuova iniziativa permetterà, in collaborazione con le autorità sudanesi, di riprendere le ricerche in quest'area archeologica: la Missione archeologica dell'Università di Ginevra in Sudan, guidata da Charles Bonnet. Rinominata «Missione archeologica svizzera in Sudan», si trova ora sotto la direzione di Matthieu Honegger. Dalla prima licenza di scavo, concessa nel 1977, le ricerche archeologiche si sono susseguite in questo sito e — situazione del tutto particolare per l'archeologia — hanno portato in luce la città antica di Kerma su una superficie di una trentina d'ettari. Nel settore di Doukki Gel, situato a meno di un chilometro di distanza, sono emerse le sette celebri statue dei «faraoni neri», rinvenimento che ha definitivamente conferito giusto rilievo all'area archeologica di Kerma e della sua regione.

Il primo dossier di as. 2009 accompagna il lettore alla (ri)scoperta della ricchezza del patrimonio archeologico di Kerma e gli consente di avvicinarsi ai temi dell'ethnoarcheologia sulla scorta di stupende immagini. |