Zeitschrift: as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 33 (2010)

Heft: 4

Artikel: Faire vivre l'archéologie dans la cité de Calvin : 45 ans d'activités au cercle genevois d'archéologie

Autor: Huysecom, Eric / Bonnet, Charles / Gallay, Alain

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-176975

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Faire vivre l'archéologie dans la Cité de Calvin: 45 ans d'activités au Cercle genevois d'archéologie

Fig. 1
Mai 2008: conférence de Sylvain Soriano, CNRS.

Vortrag von Sylvain Soriano, Centre National de la Recherche Scientifique, im Mai 2008.

Maggio 2008: conferenza di Sylvain Soriano, CNRS.

Le Cercle genevois d'archéologie (CGA) fut fondé en 1965 par le professeur Marc-Rodolphe Sauter, qui cumulait alors les charges d'archéologue cantonal et de directeur de l'Institut d'anthropologie de l'Université de Genève (devenu aujourd'hui Département). Cette initiative répondait au souhait émis, dès le début des années 1960, par la Société suisse de préhistoire et d'archéologie (SSPA, aujourd'hui Archéologie Suisse - AS) d'instaurer, au niveau cantonal, des associations chargées de diffuser auprès des citoyens les résultats des recherches archéologiques.

Après les présidences successives des professeurs Charles Bonnet, Daniel Paunier et Alain Gallay, nous en avons repris la responsabilité en septembre 2001. Le CGA comprend actuellement 89 membres cotisants et plus de 240 membres adhérents, avec une participation moyenne de 55 personnes par séance.

Un pont entre les professionnels et entre les sociétés savantes

Dès le début, le cercle avait été géré par un petit comité d' «animateurs», choisissant ensemble le programme de l'année à venir, et se réunissant avec le conférencier autour d'une bonne table avant chaque conférence. Il est composé aujourd'hui de trois enseignants du Département d'anthropologie (les responsables de l'archéologie africaine, de la préhistoire européenne et de l'anthropologie), du directeur du Service cantonal d'archéologie et du conservateur en charge des collections archéologiques au Musée d'art et d'histoire de la ville. Ce cercle constitue actuellement le principal pont entre les archéologues de ces trois institutions genevoises.

Par ailleurs, depuis 2002, le CGA a également établi des partenariats occasionnels avec d'autres associations, telles la Société d'égyptologie de Genève, la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, la Société de physique et d'histoire naturelle de Genève et même, en mars 2004, avec...la Cave de Genève, à l'occasion d'une conférence présentée par Mme Fanette Laubenheimer (CNRS), intitulée *Le vin et la viticulture en Gaule*. Soulignons au passage que le cercle figure parmi les partenaires du Festival international du film archéologique de Nyon, et que les projections de films au CGA sont organisées avec l'aide de son président.

Au service de la Cité

Le CGA est une association sans buts lucratifs qui réunit les personnes intéressées par l'archéologie et l'anthropologie, au sens le plus large, tant professionnels qu'ama-

Cercle genevois d'archéologie
Département d'anthropologie de l'Université de Genève
12 Rue Gustave-Revilliod
1211 Genève 4
(+41-22) 379 69 67
cercle-archeo-anthro@unige.ch.
www.geneve.ch/patrimoine/sca

Fig. 2
Octobre 2007, près de Genève: visite du site du château de Rouelbeau et des marais de la Haute Seymaz, lors d'une séance conjointe CGA et Société de physique et d'histoire naturelle.

Oktober 2007, Umgebung von Genf: Der Genfer Zirkel für Archäologie und die Société de physique et d'histoire naturelle besuchen gemeinsam die Burg Rouelbeau und das Moor der Haute Seymaz.

Ottobre 2007, nei pressi di Ginevra: visita al sito del castello Rouelbeau e delle paludi di Haute Seymaz, manifestazione svolta in comune da Cercle genevois d'archéologie e Société de physique et d'histoire naturelle.

teurs. Son but principal est d'informer le public genevois des recherches et découvertes archéologiques les plus récentes, tant locales que lointaines. Pour réaliser cet objectif, le cercle organise annuellement une dizaine de séances qui alternent des exposés d'archéologie régionale et des conférences d'intérêt large, présentées par des scientifiques étrangers de renom. Chaque exposé est présenté par un petit résumé illustré et distribué aux auditeurs, un apport didactique initié dès la création du cercle et qui permet de retracer, au fil des ans, l'évolution des intérêts des archéologues et de leur public. Le programme comprend également, selon les circonstances, des visites de chantiers archéologiques et d'expositions.

Le cercle organise aussi chaque année une vaste soirée thématique dans l'aula de l'Université – Bastions, comprenant une conférence suivie de la projection d'un film et d'un débat public animé par des spécialistes, issus de différentes disciplines, manifestation se terminant traditionnellement par une verrée. La première de ces séances, en mai 2005, fut consacrée au pillage archéologique consécutif à la guerre en Irak, avec la projection du film *La mémoire volée, retour au musée de Bagdad.* La formule semblait conquérir le public, puisque l'année suivante la soirée *L'homme et les éruptions du Vésuve au travers des temps* permit de réunir plus de 320 auditeurs autour du film *Les derniers jours d'Herculanum* suivi d'une conférence de Mme Claude Albore-Livadie (CNRS) sur Nola, un site de l'âge du Bronze recouvert par les cendres du volcan vers 1700 av. J.-C.

Le financement du Cercle genevois d'archéologie provient essentiellement des contributions volontaires de ses membres, complétées par une aide du Service cantonal d'archéologie et, depuis 1967, d'AS. Les séances sont publiques et l'accès aux manifestations est libre, toute personne intéressée étant la bienvenue, ce qui permet d'offrir au public genevois l'occasion de dialoguer avec les professionnels de la discipline, tant suisses qu'étrangers.

_Eric Huysecom, avec la collaboration de Charles Bonnet, Alain Gallay et Marie-Noëlle Lahouze

Zusammenfassung

Der 1965 gegründete Genfer Zirkel für Archäologie bildet die wichtigste Brücke zwischen den Genfer Archäologen, d.h. den Mitarbeitenden des kantonalen archäologischen Dienstes, des Musée d'art et d'histoire und der Universität Genf. Hauptziel ist es, das Genfer Publikum mittels Vorträgen, Grabungsbesuchen und Ausstellungen über die neuesten archäologischen Forschungen in Genf, aber auch im Ausland zu informieren. Die Sitzungen des Zirkels sind öffentlich und Interessierte jederzeit willkommen.

Riassunto

Il *Cercle genevois d'archéologie*, fondato nel 1965, rappresenta la principale piattaforma di comunicazione tra gli archeologi ginevrini, in particolare i ricercatori del Servizio archeologico cantonale, il Musée d'art et d'histoire e l'Università di Ginevra. L'associazione ha lo scopo d'informare il pubblico ginevrino sulle ricerche archeologiche più recenti, locali o lontane, mediante conferenze, visite di cantieri archeologici ed esposizioni. Le manifestazioni sono pubbliche e chiunque fosse interessato a partecipare è il benvenuto.

Crédit des illustrations

CGA (fig. 1); C. Aquillon (fig. 2)