

Zeitschrift: as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 34 (2011)

Heft: 4

Autor: Hauser Pult, Claire

Vorwort: Édito as

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

é d i t o **as.**

Das Dossier dieser as.-Ausgabe ist Archäologie Schweiz-Archéologie Suisse-Archeologia Svizzera (AS) gewidmet, einer über hundertjährigen dreisprachigen Gesellschaft, die in dieser langen Zeitspanne einige Stürme überstanden und sich weiter entwickelt hat. Vor fünf Jahren änderte sie auch ihren Namen. Unverändert geblieben ist ihr Grundanliegen: Seit dem Gründungsjahr 1907 bildet sie die Brücke zwischen den archäologischen Fachleuten und dem archäologiebegeisterten Publikum – unter anderem auch als Herausgeberin der Zeitschrift as., die sich an ein breiteres Publikum richtet. Wie zahlreiche der natur- und geisteswissenschaftlichen Gesellschaften des frühen 20. Jahrhunderts leidet AS heute unter einem Mitgliederschwund, der mit knapper werdenden Finanzen einher geht. Eines der Hauptanliegen ist es deshalb, bekannter zu werden, nicht zuletzt um neue Mitglieder zu gewinnen. Die vorliegende as.-Ausgabe geht deshalb zu Werbe- und Informationszwecken in eigener Sache an ein grösseres Publikum, darunter auch an die Mitglieder des neuen Bundesparlaments. Im Dossier, das integral in Deutsch und Französisch mit italienischer Zusammenfassung erscheint, können Sie sich darüber informieren, wo AS – die einzige nationale archäologische Publikumsgesellschaft in der Schweiz – heute steht und in welche Richtung sie die Weichen für die Zukunft stellt. |

_Claire Hauser Pult

as. *Le dossier de ce cahier d'as. est consacré à Archäologie Schweiz-Archéologie Suisse-Archeologia Svizzera (AS), une société trilingue et plus que centenaire, qui, durant sa longue existence, a résisté à quelques tempêtes sans pour autant cesser de se développer. Elle a aussi changé de nom, il y a cinq ans; le souhait exprimé à l'origine est toutefois resté le même: depuis l'année de sa fondation, en 1907, AS offre une passerelle entre les professionnels de l'archéologie et le public passionné par cette discipline, notamment en éditant la revue as., destinée à un large public. Comme de nombreuses «sociétés savantes» créées au début du 20^e siècle, AS subit aujourd'hui une diminution du nombre de ses membres, qui s'accompagne d'une restriction de ses moyens financiers. C'est pourquoi l'un de ses objectifs principaux est actuellement de se faire mieux connaître, pour attirer de nouveaux membres. C'est précisément le but de la présente édition d'as.: informer un large public, et en particulier les nouveaux élus du parlement fédéral, sur AS, seule association publique d'archéologie au niveau national. Dans le dossier entièrement bilingue, français et allemand, avec un résumé en italien, vous apprendrez ce qu'est notre société aujourd'hui et dans quelles directions elle compte s'orienter à l'avenir. |*

as. Il dossier di questa edizione d'as. è dedicato ad Archäologie Schweiz-Archéologie Suisse-Archeologia Svizzera (AS), la società trilingue, fondata più di un secolo fa. Durante questo lungo periodo, la società ha dovuto affrontare momenti difficili e ha seguito una propria evoluzione. Cinque anni fa, essa ha anche cambiato il proprio nome. Immutata è tuttavia la sua missione: dalla sua fondazione nel 1907, AS garantisce il collegamento tra gli specialisti d'archeologia e il pubblico interessato, tra gli altri proprio mediante la pubblicazione di questa rivista, che si rivolge a un vasto pubblico. Al pari di numerose altre associazioni d'ambito ambientale e culturale fondate agli inizi del XX secolo, anche AS risente oggi di un calo d'adesioni che, come diretta conseguenza, comporta una riduzione delle risorse finanziarie. Uno degli obiettivi è dunque oggi quello di rendere maggiormente nota la Società e di conquistare nuovi soci. Questo fascicolo di as., grazie alla sua ampia diffusione, rappresenta dunque un mezzo pubblicitario e d'informazione interno, distribuito tra gli altri anche ai nuovi membri del Parlamento federale. L'articolo nel dossier, redatto in tedesco e francese con un riassunto in italiano, offre la possibilità di conoscere la situazione attuale di AS – unica società pubblica di archeologia a livello nazionale – e i suoi obiettivi per il futuro. |