Zeitschrift: as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 39 (2016)

Heft: 2: Plat bernois : un menu archéologique

Rubrik: Médiation

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Fig. 1
Tesselles d'une mosaïque de la *villa* romaine de Kallnach BE.

Tessere di mosaico dalla villa di epoca romana di Kallnach BE.

L'archéologie fait école

Du potentiel didactique des sources matérielles dans l'enseignement

Le Service archéologique du canton de Berne a développé un riche matériel pédagogique pour l'enseignement scolaire. Les deux douzaines de mallettes archéologiques disponibles pour emprunt suscitent notamment un vif intérêt: en deux ans, elles ont été prêtées à près de 350 reprises. L'utilisation de vrais objets archéologiques transforme l'enseignement de l'histoire en expérience d'apprentissage, pour autant que le potentiel didactique de ces sources matérielles soit (re)connu.

Explorer le passé

Les objets archéologiques fascinent petits et grands: une hache néolithique ou un fragment d'amphore romaine nous transportent mentalement dans un passé lointain. Le programme d'enseignement bernois exige que les enfants puissent «suivre les traces du passé», ce que les vestiges matériels permettent de réaliser de manière captivante. Les objets archéologiques recèlent un fort potentiel didactique, en particulier lorsque les enseignants orientent les thèmes historiques du programme scolaire vers l'action.

Relevant de la didactique de l'histoire, les considérations suivantes esquissent le potentiel de l'emploi de l'archéologie dans le domaine d'enseignement *Natur – Mensch – Mitwelt* (Nature – Homme – Société, autrefois histoire et géographie).

Direct et concret

Les enfants qui manipulent des objets archéologiques originaux apprennent en questionnant et en explorant – ils voyagent à travers le temps en pensée, jusqu'à l'époque ciblée par la source matérielle. Ils développent leurs connaissances et compétences historiques grâce au contact direct avec des objets. En posant des questions, ils se familiarisent avec une époque depuis longtemps révolue: de quand date cet objet? A quoi servait-il? Que peut nous apprendre cette source matérielle sur les hommes d'autrefois?

Un accès facilité à l'histoire du sol

www.be.ch/archaeologie

Visites de la base de plongée archéologique à Sutz.

Prêt des mallettes archéologiques: en ligne par le catalogue de la bibliothèque IDS Basel Bern, mot-clé *Archäologiekoffer*.

Contact au SAB «Education et médiation»: martin.gruenig@erz.be.ch

Perspectives: mallettes «Moyen Age»

Une nouvelle série de mallettes sur le thème du Moyen Age, toujours ancrée dans l'histoire locale, est en cours de réalisation.

2

Fig. 2
La mallette archéologique
Les Lacustres: en examinant des objets archéologiques, les enfants sont immergés dans une autre époque.

Valigia archeologica «I lacustri»: i bambini possono esaminare i reperti archeologici e immergersi in un'altra epoca.

Permis de toucher!

Dans les livres d'école, les textes et les images ne sont pas authentiques, mais seulement retranscrits ou reproduits. En revanche, les objets archéologiques se présentent sous leur forme, taille et matériau d'origine. On peut «mettre la main» sur les pièces archéologiques contenues dans les mallettes pédagogiques du canton de Berne; les écolières et écoliers peuvent ainsi «saisir» de manière tangible les conditions de vie d'autrefois.

Etudier la vie quotidienne de nos ancêtres

Ces mots d'un enseignant qui a combiné l'emploi des objets palafittiques à celui des médias numériques – pour la présentation, l'apprentissage dialogique en classe et l'enregistrement des résultats – résument bien le potentiel didactique de l'archéologie: «C'est une expérience exceptionnelle que de tenir une hache de pierre dans ses mains et de réaliser qu'un homme préhistorique a tenu ce même objet dans les siennes il y a bien des années, en réfléchissant à ce qu'il pouvait bien en penser. Aucun film, aucune photo ne peut transmettre ce sentiment».

Les objets archéologiques peuvent bel et bien transmettre aux enfants l'histoire de la vie quotidienne, qui devient plus accessible. Et même si un objet est fragmentaire ou abîmé à l'usage, il livre de précieux indices sur les conditions de vie passées. En outre, les enfants peuvent, dès les premières années scolaires, imiter et s'exercer à la pensée scientifique au moyen d'objets authentiques: analyser, supposer, déduire, exclure, etc.

Reconstituer l'histoire morcelée

Dans le domaine «Nature – Homme – Société», le *Lehrplan 21* formule en ces termes une compétence méthodologique particulièrement ambitieuse: «Les écolières et écoliers comprennent comment l'histoire du passé est reconstituée». Le potentiel didactique des objets anciens est ici incontestable: en examinant de vraies sources matérielles, les enfants prennent conscience de notre passé. Leur réflexion génère des images, soit leur propre représentation du «temps jadis».

Réfléchir au passé

Un accès sans *a priori* aux sources, même accompagné par des méthodes scientifiques, ne garantit toutefois pas une «histoire vraie». Notre vision de la «vie d'antan» est une construction: les représentations du passé ne correspondent pas aux époques en elles-mêmes. Les objets archéologiques ne nous racontent pas non plus la réalité «vraie» des temps anciens, mais ils nous en rapprochent – et stimulent la réflexion des petits et des grands.
_Martin Grünig

3

Fig. 3
L'archéologie met l'histoire «à portée de main» lorsqu'un enfant saisit une lame de hache utilisée il y a 5000 ans pour construire une maison sur les rives du lac de Bienne.

L'archeologia mette la storia «a portata di mano». È infatti possibile toccare una lama di ascia che 5000 anni fa è servita per costruire una casa sul lago di Bienne.