

# Altreu : ein mittelalterliches Städtchen an der Aare

Autor(en): **Wullschleger, Mirjam**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera**

Band (Jahr): **44 (2021)**

Heft 2: **Fundort Kanton Solothurn : Geschichte aus dem Boden**

PDF erstellt am: **03.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1002297>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



1

## Altreu – ein mittelalterliches Städtchen an der Aare

— Mirjam Wullschleger

**Altreu** ist eine der wenigen archäologisch gut untersuchten Stadtwüstungen der Schweiz. Die Ausgrabungen geben Einblick in eine ländliche Kleinstadt am Jurasüdfuss im 13./14. Jh.

### Die Zeit vor der Stadt

Heute ist Altreu ein beschaulicher Weiler am Nordufer der Aare in der Gemeinde Selzach. Oberirdisch deutet nur noch ein schwach sichtbarer Stadtgraben auf die einstige Stadt hin, die nur ein knappes Jahrhundert lang existierte. Ihre Anfänge reichen zurück in die zweite Hälfte des 13. Jh. In dieser Zeit gründeten Adelsgeschlechter und Bischöfe im Mittelland zahlreiche Städte, um ihre Herrschaft auszubauen.

Altreu gehörte den Grafen von Neuenburg-Strassberg, einer Seitenlinie der Grafen von Neuenburg. Sie schufen mit Altreu einen wirtschaftlichen und militärischen Stützpunkt an der östlichen Peripherie ihres Territoriums, das sich vor allem auf Gebiete westlich der Aare im Seeland konzentrierte.

Bereits vor der Stadtgründung befand sich hier ein wirtschaftliches und herrschaftliches Zentrum: Die Grafen von Neuenburg besaßen östlich des 1181 erstmals erwähnten Dorfes Selzach drei

Abb. 1  
Das Städtchen Altreu an der Aare  
um 1300.

*La cittadina di Altreu sull'Aar verso  
il 1300.*

Abb. 2

Altreu heute – Altreu im Mittelalter.  
So könnte Altreu im 14. Jh. ausgesehen haben.

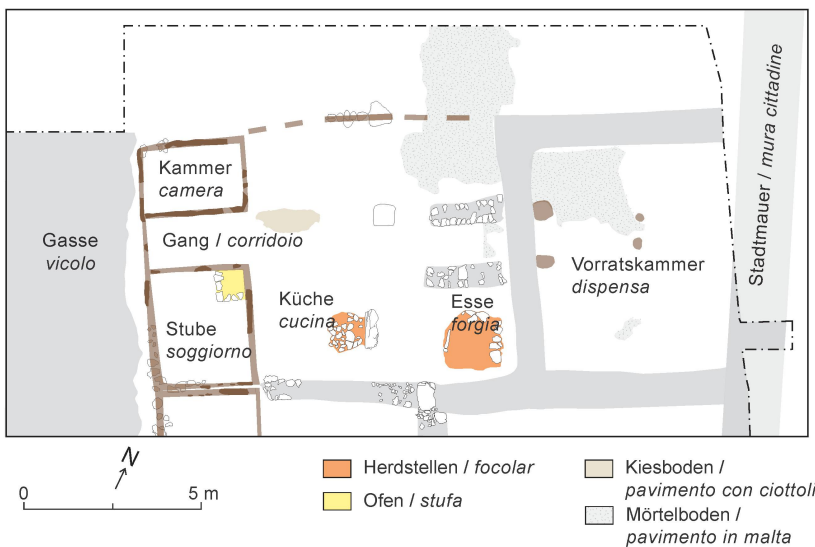
*Altreu oggi – Altreu nel Medioevo.  
Questo poteva essere l'aspetto della cittadina nel XIV sec.*



Abb. 3

Dreizoniger Hausgrundriss mit der typischen Abfolge von Stube – Küche – Vorratskammer.

*Pianta della casa a tre locali con la caratteristica sequenza: soggiorno – cucina – dispensa.*



Bauernhöfe, eine Mühle und sowie einen Forst. Am Ort der späteren Stadt deuten eine Brandschuttschicht mit zahlreichen verkohlten Getreideresten, zusammen mit den Negativen von Holzkonstruktionen, auf mehrere Getreidespeicher hin. Die drei, vielleicht sogar vier grossen Speicher, in denen eine beachtliche Menge an gedroschenem Getreide gelagert war, gehörten wohl zu den neuenburgischen Besitzungen. Die Speicher fielen im ersten oder zweiten Drittel des 13. Jh. einem Brand zum Opfer.

#### «Altruwe die stat»

Mit der Stadtmauer, der Stadtburg und den zur Gasse hin orientierten Wohnbauten verfügte Altreu über alle Elemente einer mittelalterlichen Stadt. Die Stadtmauer und zwei Gräben umgaben die im Grundriss rechteckige, 150 × 120 m grosse Siedlung. Die Stadtburg war in der Südostecke in die Stadtmauer integriert. Dieser Sitz des Stadtherren war wahrscheinlich das einzige Gebäude, das vollständig aus Stein errichtet war. Von der übrigen Bebauung sind zwei vollständige Hausgrundrisse sowie vier Teilgrundrisse archäologisch erforscht. Diese Wohnhäuser standen auf 6-7 m breiten und 16-18 m tiefen Parzellen entlang der Stadtmauer und säumten mehr oder weniger dicht die Gassen. Diese reihenhausartige Bauweise bot insgesamt Platz für etwa neunzig Wohnhäuser – damit hätten in Altreu etwa 350-450 Einwohnerinnen und Einwohner gelebt.

#### Wohnen und Arbeiten unter einem Dach

Die Wohnhäuser waren in Mischbauweise errichtet: Die traufständigen Ständerbauten waren im rückwärtigen, gegen die Stadtmauer gerichteten



**Abb. 4**  
Im Vordergrund das gassenseitige Hausdrittel mit Kammer (l.) und Stube mit Ofenfundament (r.). Dazwischen führte ein Korridor in die Küche im Mittelteil.

*In primo piano il terzo della casa rivolto sul vicolo con ripostiglio (a sinistra) e soggiorno con le fondamenta della stufa (a destra). Nel mezzo, un corridoio conduceva alla cucina situata nella parte centrale.*

**Abb. 5**  
An die Stadtmauer gebaute Wohnhäuser in Altreu. Modell im Archäologischen Museum Kanton Solothurn, Olten.

*Altreu: abitazioni costruite a ridosso delle mura della cittadina. Il modellino è esposto nel Museo archeologico del cantone di Soletta a Olten.*

Teil auf einen gemauerten Raum aufgesetzt. Im Innern gliederte sich der Hausgrundriss in drei Zonen: Im vorderen, gegen die Gasse orientierten Hausteil befand sich die Stube mit dem Kachelofen sowie eine weitere, unbeheizte Kammer. Dazwischen führte ein Korridor in den mittleren Teil, in dem die Küche mit einer oder mehreren ebenerdigen Herdstellen untergebracht war. Die offenen Feuerstellen dienten zum Kochen und Heizen. In einem Fall war in der Küche an einer zweiten Feuerstelle noch eine Schmiedewerkstatt eingerichtet. Die Küche war zum Dach hin offen, sodass der Rauch abziehen konnte. Im hinteren Hausdrittel befand sich eine in Stein ausgeführte Kammer, die als eine Art Keller genutzt wurde. Wegen des hohen Grundwasserspiegels in Ufernähe konnten solche in Altreu nicht in den Boden eingetieft werden. Von der Küche aus führte ein Treppenaufgang zu den Schlafkammern und weiteren Wohnräumen im Obergeschoss.

Die Stadtbevölkerung von Altreu setzte sich aus Gewerbetreibenden, Handwerkern und Händlern zusammen. Aus den historischen Quellen kennen wir einen Metzger, einen Müller sowie Händler; archäologisch ist neben der Schmiedewerkstatt das Textilhandwerk belegt. Eine wichtige Rolle

spielte auch die Landwirtschaft. Immer wieder ist in den Schriftquellen von Äckern im unmittelbaren Umland von Altreu die Rede. Dazu passen eine Sichel sowie eine Treichel aus dem Fundmaterial. Auch die Tierknochenfunde unterstreichen die Bedeutung der Landwirtschaft: In Altreu wurden im Vergleich zu anderen Städten auffallend viele Rinder und Pferde gehalten, die man in der Landwirtschaft als Zug- und Lasttiere einsetzte. Alles in allem spielte sich in Altreu eher ein dörfliches Leben ab, das sich nicht mit dem Alltag in einer grösseren Stadt wie Bern oder Basel vergleichen lässt.

### Das Ende von Altreu

In der zweiten Hälfte des 14. Jh. wurde Altreu bei einem Brand zerstört. Wie verkohlte Schwellbalken und Brandschuttsschichten zeigen, waren alle bisher ausgegrabenen Gebäude vom Feuer betroffen, auch die Stadtburg. Viele Ofenkacheln tragen Spuren vom Schadenfeuer;

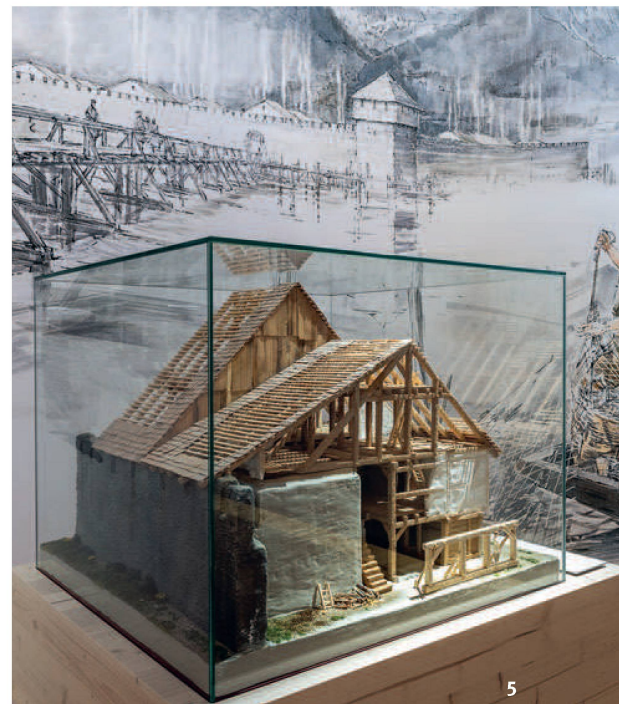


Abb. 6

Die stark verbrannte Kranzkachel zeigt zwei bekrönte Köpfe und dazwischen einen Baum.

*La formella in maiolica combusta mostra due teste coronate separate da un albero.*

auf Schindelnägeln und anderen Objekten aus Eisen blieb eine Brandpatina zurück. Nach dem Brand erlosch das Leben in Altreu und die Stadt fiel wüst.

Was ist in den Schriftquellen über das Ende von Altreu überliefert? Konrad Justinger berichtet in seiner zwischen 1420 und 1430 verfassten Berner Chronik, dass die Stadt im Winter 1375 von den Guglern zerstört worden sei. Die Gugler, eine Söldnertruppe unter dem Kommando des französischen Adligen Enguerrand VII. de Coucy, fielen damals ins Schweizer Mittelland ein und verwüsteten mehrere Städte. Grund für den Feldzug war ein Erbschaftsstreit zwischen Enguerrand und seinen habsburgischen Verwandten. Altreu war zur Zeit des Guglereinfalls im Besitz des neuenburgischen Grafen Rudolf IV. von Nidau. Dieser war ein Onkel des Herzogs Leopold von Österreich und waltete als österreichischer Vogt. Entsprechend versuchte er, den Angriff der Gugler abzuwehren. Er kam bei der Verteidigung von Büren an der Aare ums Leben. Doch steckten die Gugler auch Altreu in Brand? Die vielen Waffenfunde – Geschosspitzen, Schwert, Lanzenspitze und Sporn – lassen



6

Abb. 7

In Altreu kamen auffallend viele Geschosspitzen zum Vorschein.

*Sorprendentemente, ad Altreu sono venuti alla luce molti dardi.*



7

verschiedene Interpretationen zu. So kamen Geschosspitzen nicht nur im Krieg, sondern auch in der Jagd zum Einsatz. Schwerter und Sporen hingegen sind seltene Funde – ein Ritter verlor seine Ausrüstung nur unter speziellen Umständen, etwa im Kampf. Letztendlich können die archäologischen Quellen die mutmassliche Zerstörung durch die Gugler weder beweisen noch widerlegen. Gewiss ist, dass die Stadt Altreu in der zweiten Hälfte des 14. Jh. bei einer Brandkatastrophe zerstört wurde. Und mindestens indirekt besiegelte der Guglerkrieg das Ende von Altreu, denn mit dem Tod von Rudolf IV. verlor die Stadt in den Kriegswirren von 1375 ihren politischen und wirtschaftlichen Förderer. Die Erben verkauften 1389 die Herrschaft Altreu an die Stadt Solothurn. Die neuen Herren hatten kein Interesse, die kleine Konkurrenzstadt wiederaufzubauen: Das Städtchen wurde verlassen und fiel wüst. Danach lagen seine Überreste über Jahrhunderte unter dem heutigen Weiler im Boden verborgen. Seit dem Abgang des Städtchens frass sich zudem die Aare immer mehr ins einstige Stadtareal und riss rund einen Viertel der einstigen Siedlung weg. So trifft man heute beim Tauchen auf die Überreste der mittelalterlichen Stadtmauer.