

Erleben = Explorer = Esplorare

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **arCHaeo Suisse : Zeitschrift von Archäologie Schweiz = revue d'Archéologie Suisse = rivista di Archeologia Svizzera**

Band (Jahr): **1 (2023)**

Heft 1

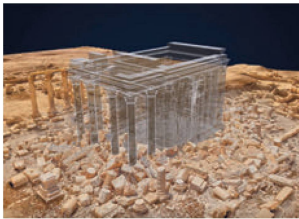
PDF erstellt am: **08.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

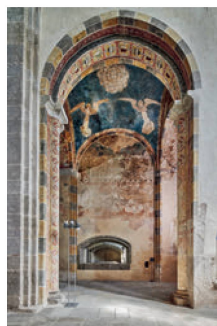
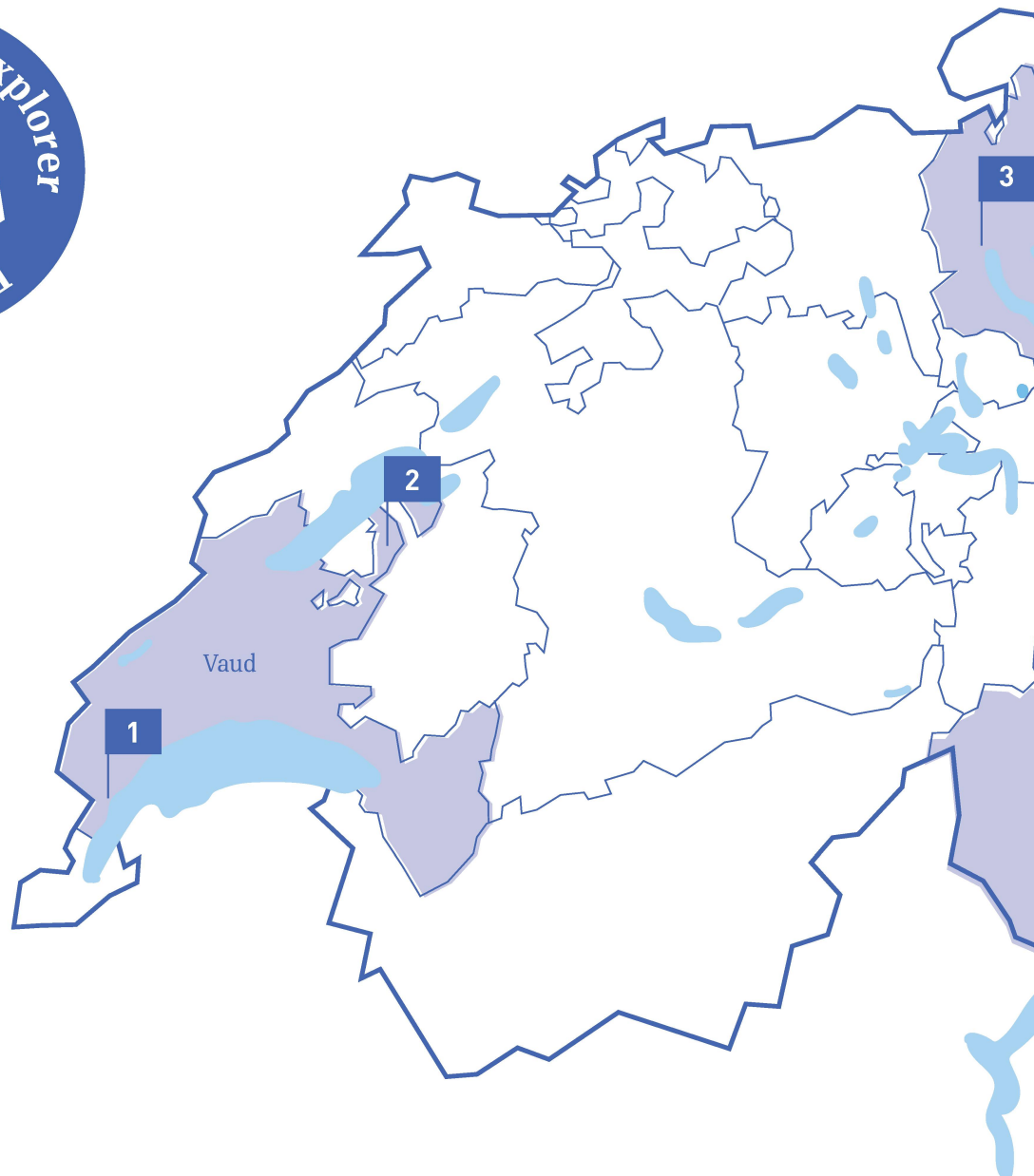
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



1 Nyon

La nouvelle exposition du Musée romain, *Voix de Palmyre*, présente le travail de reconstruction virtuelle de l'exceptionnel patrimoine de Palmyre, en Syrie. Grâce à des documents issus d'un important fonds d'archives et aux techniques de reconstitution numérique, la mémoire de ce site menacé par les récents conflits peut être, au moins en partie, retrouvée, conservée et transmise aux générations futures.

mrn.ch

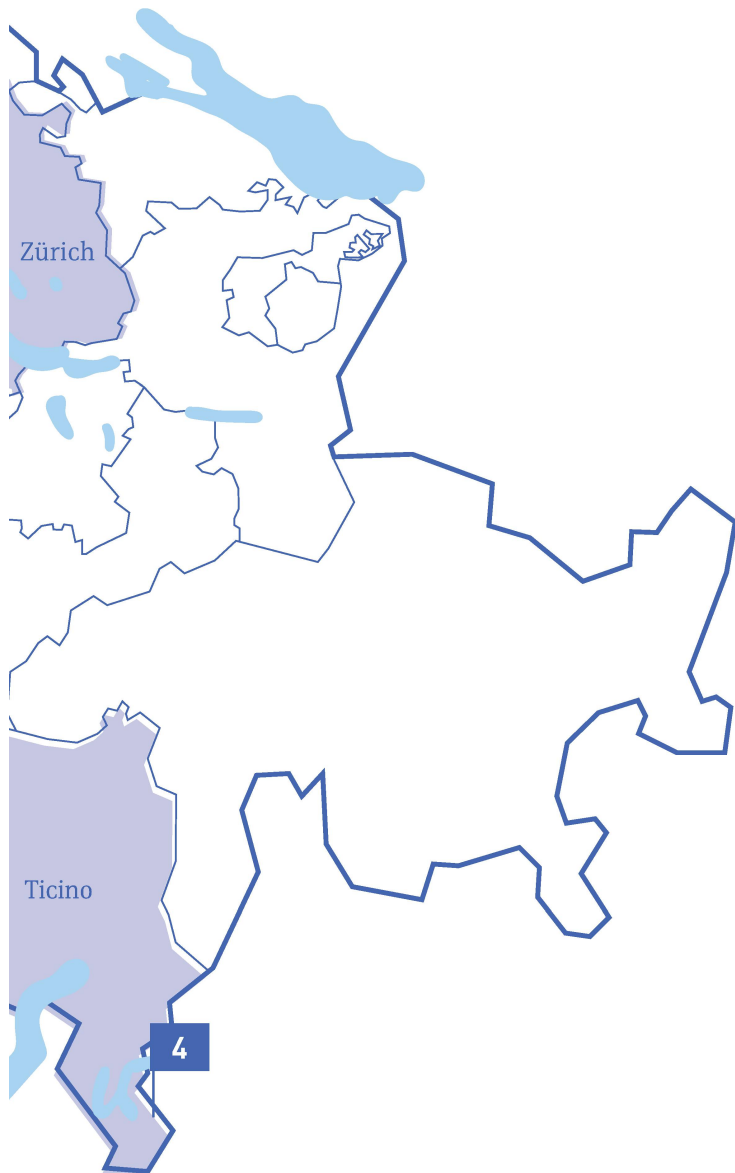


2 Payerne

Ouvert en 2020, le parcours de découverte de l'Abbatiale de Payerne offre un regard nouveau sur l'histoire de la plus grande église romane de Suisse et des principaux personnages qui l'ont fréquentée. Explorez l'intérieur de l'édifice et ses abords, entièrement

réaménagés, au travers d'une scénographie originale. Du 31 mars au 21 mai, découvrez en prime l'exposition *Coup d'œil sur les collections: l'Abbatiale vue par les artistes*.

abbatiale-payerne.ch



4 Monte Generoso

La Grotta dell'Orso situata sul versante orientale del Monte Generoso è stata scoperta negli anni 1980. Gli scavi al suo interno hanno portato alla luce oltre 40'000 reperti tra i quali numerosi frammenti di ossa dell'orso delle caverne e alcune selci prodotte dall'uomo di Neanderthal. Oggi la



3 Zürich

Mit der App «pastZurich» können Sie auf Ihrem eigenen mobilen Gerät dank Augmented Reality (AR) in die Pfahlbauten eintauchen, die vor 5000 Jahren beim heutigen Sechseläutenplatz in Zürich standen. Das Outdoor Erlebnis ist interaktiv: Entdecken Sie das UNESCO-Weltkulturerbe «Pfahlbauten um die Alpen» in Lebensgrösse und bewegen Sie sich durch die einstige Welt der Pfahlbauer*innen.

stadt-zuerich.ch/pastzurich



Online

Neu entdeckte Wandmalereien aus dem 16. Jh., ein Mammutbackenzahn, ganze Burganlagen, römische Münzen oder spätbronzezeitliches Holz mit Bibernagespuren – dies und noch vieles mehr gibt es auf Sketchfab virtuell zu entdecken. Die frei zugängliche Plattform zum Veröffentlichen und Austauschen von 3D-Modellen wird auch von archäologischen Fachstellen genutzt, etwa in Zug (ADA ZG), Baselland (Archäologie Baselland) oder Graubünden (Archäologischer Dienst Graubünden).

sketchfab.com

grotta è visitabile con gli occhiali 3D che permettono di immergersi nelle atmosfere della grotta abitata dagli orsi, ammirando le ricostruzioni preparate dall'Università degli Studi di Milano.

mendrisiottoturismo.ch
 >scopri >highlights