

Bienne

Autor(en): **Cuenin, V.-L.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Coup-d'oeil sur les travaux de la Société jurassienne d'émulation**

Band (Jahr): - **(1856)**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-684308>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BIENNE.

Salut à toi, salut Bienne la belle !
Perle brillante au front de mon pays.
Pour te chanter rends-moi l'écho fidèle
De tes enfants, de tes nombreux amis.
Partout de fleurs le printemps te couronne ;
Que de moissons ton été fait mûrir !
Puis le pressoir réjouit ton automne.....
Le ciel te garde un brillant avenir.

Pour t'arroser, Dieu fit naître la Suze,
Cristal paisible ou torrent écumeux ;
Ses bords jadis ont inspiré ma muse,
Depuis pour moi combien de jours brumeux !.....
Voix des torrents, fantastiques roulades,
Douce harmonie ! à Bienne allez mourir,
Et répétez, gracieuses cascades :
Le ciel te garde un brillant avenir.

Pour t'embellir, la Sainte Providence
Fit ces sapins, ces rocs, ce lac d'azur.
Amants des arts, prêtres de la science
Trouvent chez toi l'asile le plus sûr.
Des noms fameux brillent dans ton histoire,
La nuit des temps ne saurait les couvrir :
Puis-je après Blösch dire encore leur gloire ?.....
Le ciel te garde un brillant avenir.

Que mon encens brûle aussi pour tes Dames ;
Les chansonniers sont fils des troubadours.
La charité, la foi de saintes âmes,
Versent chez toi religion, secours.

L'ange du Ciel à genoux les contemple,
Lorsque leur main glane pour enrichir.
Des cœurs si grands de Jésus sont le temple.....
Le ciel te garde un brillant avenir.

Oh! maudits soient les temps où Jean de Vienne
Semait ici l'incendie et la mort,
Et puis, fuyant la colère de Bienne,
Cachait ses jours dans son vieux château-fort.
Si les remords, noyés dans les orgies,
De ses méfaits ne pouvaient le punir,
Nous flétrissons de lâches perfidies.....
Le ciel te garde un brillant avenir.

Honneur à toi ! l'amour de la patrie
De tes enfants enseigna les concerts ;
Je vois déjà ta naissante industrie
D'un vol hardi surprendre au loin les mers ;
De nos trésors prochaine métropole,
Tu sens ton lac sous la vapeur frémir.
Que le Jura grandisse à ton école.....
Le ciel te garde un brillant avenir.

V.-L. Cuenin.



LA BIENVENUE.

MUSIQUE COMPOSÉE PAR M. HENKEL.

(Elle peut aussi se chanter sur l'air du Dieu des bonnes gens.)

Garçons, versez !.... Amis, tendez vos verres !
Gai Silléri, coule, coule à foison !
Clairons, sonnez !.... Chantez, joyeux trouvères !
Tonnez, vivats !..... ébranlez l'horizon !