

Vernissage de l'exposition des meilleurs travaux présentés au concours jurassien de peinture et de dessin 1965

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Actes de la Société jurassienne d'émulation**

Band (Jahr): **69 (1965-1966)**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-557393>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION
DES MEILLEURS TRAVAUX PRÉSENTÉS
AU CONCOURS JURASSIEN DE PEINTURE ET DE DESSIN
1965

L'exposition est installée dans le hall d'entrée de la Salle des spectacles. M. Alphonse Widmer préside au vernissage. Il rappelle que tous les jeunes de moins de vingt ans, domiciliés dans le Jura et à Bienne, étaient invités à participer au concours. La société a reçu cent quarante envois.

« Il est évident que les travaux présentés sont de valeur inégale, déclare le secrétaire général. Nous voudrions cependant relever l'excellente facture des deux dessins de François Fleury, de Tramelan, qui obtient le premier prix de la catégorie des aînés. Nous sommes ici, à n'en pas douter, en présence d'un artiste authentique qui, en dépit de son jeune âge, fait preuve d'une maîtrise technique étonnante. La mise en page de ses personnages, la sobriété du dessin, la force expressive du trait sont autant d'indices que le lauréat possède beaucoup plus que les rudiments du métier.

A François Fleury et à ses amis, je voudrais rappeler que la peinture n'est pas un simple passe-temps. Elle est moyen d'expression, langage. « Jusqu'où va notre pouvoir d'exprimer, jusque-là va notre conscience du monde. Ce qui reste à l'intérieur de nous-même, à l'état potentiel, n'a pas d'existence et ne constitue pas une force. »

Accroître ses moyens d'expression, c'est enrichir sa personnalité. Jeunes gens, je vous invite donc à cultiver le dessin et la peinture ainsi que vous faites de votre langue maternelle. »

Avant de procéder à la remise des prix, M. Widmer remercie tous ceux dont la générosité a permis de récompenser les lauréats.

LISTE DES LAURÉATS

Première catégorie (personnes nées entre le 1.1.1951 et le 31.12.1954)

1^{er} prix ex aequo

Carole Brahier, Fornet-Dessus

Comment Gérard, Porrentruy

2^e prix : John Hämmerli, Renan

3^e prix : Evald Bögli, Fornet-Dessus

- 4^e prix : Yves Aeby, La Neuveville
- 5^e prix : Nicole Baumann, Tramelan
- 6^e prix : Marguerite Bögli, Fornet-Dessus
- 7^e prix : Myriam Fleury, Tramelan
- 8^e prix : Jean-Maurice Houriet, Sonvilier
- 9^e prix : Bernard Gigandet, Saint-Imier
- 10^e prix : Michel Aubry, Montfaucon

Deuxième catégorie (personnes nées entre le 1.1.1948 et le 31.12.1950)

- 1^{er} prix : René Galli, Fornet-Dessus
- 2^e prix : Marie-Claude Gentit, Porrentruy
- 3^e prix : Jean-Robert Schaffter, Bassecourt
- 4^e prix : Raphaël Voirol, Les Genevez
- 5^e prix : Marie-Claire Faivre, Courroux
- 6^e prix : Marie-Pierre Gentit, Porrentruy
- 7^e prix : Francine Beuret, Montfaucon
- 8^e prix : Jacques Pellaton, Delémont
- 9^e prix : Pierrot Lachat, Montsevelier
- 10^e prix : Simone Cuenat, Montfaucon
- 11^e prix : Jacques Zingg, Porrentruy
- 12^e prix : Pietro Rossi, Porrentruy

Troisième catégorie (personnes nées entre le 1.1.1945 et le 31.12.1947)

- 1^{er} prix : François Fleury, Tramelan
- 2^e prix : Pierre Marquis, Saint-Ursanne
- 3^e prix : Damien Christe, Courtételle
- 4^e prix : Martine Stämpfli, Bienne
- 5^e prix : Michel Gentil, Bévillard
- 6^e prix : Fr.-Xavier Cattin, Porrentruy
- 7^e prix : Gabrielle Hennin, Saint-Imier
- 8^e prix : Marcelle Crevoiserat, Goumois