

**Zeitschrift:** Actes de la Société jurassienne d'émulation  
**Band:** 80 (1977)

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# SOMMAIRE

## LETTRES

|  |    |
|--|----|
| <i>La poésie en procès</i> . . . . .   | 9  |
| <i>Toute beauté naît d'une entreprise commune</i> , par Roger-Louis Junod                          | 11 |
| <i>De la beauté</i> , par Gérard Bregnard . . . . .  | 15 |
| <i>La conscience poétique</i> , par Pierre Chappuis . . . . .                                      | 17 |
| <i>Quelle beauté?</i> par Jean-Pierre Monnier . . . . .  | 26 |
| <i>L'expérience poétique</i> , par Raymond Tschumi . . . . .                                       | 34 |
| <i>Quelques réflexions sur le thème de la beauté</i> , par Jean-Paul Pellaton                      | 48 |
| <i>Le temps de la Beauté honteuse</i> , par P.-O. Walzer . . . . .                                 | 53 |
| <i>La beauté: unité perdue, unité à découvrir</i> , par Jean-Claude Prêtre                         | 56 |
| <i>Depuis que...</i> , par Tristan Solier . . . . .  | 60 |
| <i>Entretien avec Hiéronymus Mirador, peintre et pornographe</i> , par Alexandre Voisard . . . . . | 62 |

## POÉSIE

|  |    |
|--|----|
| <i>Outre-mémoire</i> , par Claude Schindler . . . . .              | 73 |
| <i>Quel nom porte l'adversaire?</i> par Francis Bourquin . . . . . | 77 |
| <i>Chronique littéraire</i> , par Charles Beuchat . . . . .        | 83 |

## BEAUX-ARTS

|  |     |
|--|-----|
| <i>La vie artistique dans le Jura</i> , par Alexandre Voisard . . . . .  | 97  |
| <i>Présentation de Gérard Bregnard</i> , par Alexandre Voisard . . . . . | 100 |
| <i>Tristan Solier se présente</i> . . . . .                              | 104 |

## HISTOIRE

|  |     |
|--|-----|
| <i>Qui était Jean Ruedin des Bois?</i> , par Roger Châtelain . . . . .   | 109 |
| <i>L'origine des familles féodales de Muriaux et de Gléresse</i> , par Roger Châtelain . . . . .                                       | 129 |
| <i>Note sur l'histoire de la Fabrique d'Ebauches du Voyebœuf à Porrentruy</i> , par Charles Février . . . . .                          | 153 |
| <i>Notice historique sur les origines de la Fabrique d'horlogerie Manzoni &amp; Fils à Arogno</i> , Journal de M. Lesquereux . . . . . | 157 |
| <i>Historique des Fabriques Réunies d'Ebauches d'Arogno</i> , par Adrien Matthey . . . . .   | 177 |
| <i>Bibliographie jurassienne 1976</i> , par François Noirjean . . . . .  | 189 |

## SCIENCES

|   |     |
|---|-----|
| <i>L'énergie nucléaire en question</i> , par Jean Rossel . . . . .  | 239 |
| <i>Deux nouvelles localités jurassiennes d'une plante rare: le Sénéçon à feuilles spatulées</i> , par Marcel S. Jacquat . . . . .                     | 249 |
| <i>Répartition et densité de la population des Milans royaux <i>Milvus milvus</i> (L.) dans le Jura septentrional</i> , par Michel Juillard . . . . . | 259 |

## PARTIE ADMINISTRATIVE

|  |     |
|--|-----|
| <i>112e Assemblée générale</i> , à Tramelan, le 7 mai 1977 . . . . . | 267 |
|--|-----|

### Séance administrative

|   |     |
|---|-----|
| <i>Allocution de bienvenue</i> de M. Michel Le Roy, président de la section de Tramelan . . . . . | 270 |
| <i>Rapport d'activité</i> . . . . .   | 272 |
| <i>Programme d'activité</i> . . . . .   | 278 |
| <i>Prix de poésie 1977</i> . . . . .  | 283 |
| <i>Cercle d'études historiques</i> . . . . .  | 284 |
| <i>Cercle d'études scientifiques</i> . . . . .  | 286 |
| <i>Comptes de l'exercice 1976-1977</i> . . . . .  | 289 |
| <i>Budget pour l'exercice 1977-1978</i> . . . . .   | 291 |
| <i>Rapports d'activité des sections</i> . . . . .   | 292 |
| <i>Liste des comités</i> . . . . .  | 308 |
| <i>Cercles d'Études</i> . . . . .   | 314 |
| <i>Liste des nouveaux membres</i> . . . . .   | 315 |
| <i>Liste des démissions</i> . . . . .   | 319 |
| <i>Liste des membres décédés</i> . . . . .  | 321 |
| <i>Liste des sociétés correspondantes</i> . . . . .   | 323 |
| <i>Liste des ouvrages disponibles</i> . . . . .   | 325 |

# LETTRES



# La poésie en procès

