

# Zur Besprechung erhaltene Bücher = Livres reçus

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie**

Band (Jahr): **1 (1947)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **25.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

M. Chou Ling, d'une langue simple et élégante, sont plutôt des transpositions en notions courantes aux Occidentaux. Si la sagesse peut y perdre de sa profondeur originale, elle peut, d'autre part, y gagner en étendue. Et si nous autres qui étudions la pensée chinoise dans les textes mêmes, voyons ici et là, dans les traductions de M. Chou Ling, des interprétations si simples de passages qui nous cassent la tête, nous devrions aussi nous demander si nous ne cherchons pas souvent midi à quatorze heures!

E. H. T.

**Pallas, International Art and Archaeology News Bulletin.** Geneva, 4, Chemin Ker Mély.

The bulletin *Pallas*, edited by Dr. P. Neuburger and formerly called *The New Pallas Bulletin*, has stood the test of eleven years publication, though, on account of the international conditions, it is not yet as well known as it deserves. In bi-monthly issues it endeavors to give reliable and rapid information on current events in the fields of art and archaeology over the whole world, such as acquisitions by and loans to museums, exhibitions, sales (and thefts!) of important art objects, competitions and prizes, excavations, discoveries and new attributions, literature, societies and obituaries of outstanding persons in the fields concerned. As the *Extracts from the Pallas* in our periodical prove, the *Pallas* includes much information on Asiatic art, archaeology and studies wherefore this very carefully edited bulletin deserves to be particularly recommended to the art collectors and amateurs among our readers.

E. H. T.

### Zur Besprechung erhaltene Bücher – Livres reçus

Hellmut Wilhelm, *Gesellschaft und Staat in China*. Peking, Edit. H. Vetch, 1944.

A. und W. Eberhard, *Die Mode der Han- und Chin-Zeit*. Antwerpen, De Sikkel, 1946.

L. A. Maverick, *China a Model for Europe*. San Antonio (Texas), P. Anderson Co., 1946.

Wu Ch'êng-ên, *Monkeys Pilgerfahrt*. Uebersetzung aus dem Englischen von G. Boner und M. Nils. Mit 76 Zeichnungen von G. Boner. Zürich, Artemis-Verlag, 1947.

*Chinesisches Gedichtpapier vom Meister der Zehnambushalle*. 24 Faksimiles in der Originalgrösse, hsg. von J. Tschold. Basel, Holbein-Verlag, 1947.

W. Simon, A. *Beginners' Chinese-English Dictionary of the National Language (Gwoyeu)*. London, Lund Humphries & Co., 1947.

T. C. Chao, *Chinese Conversation in the National Language*. London, Lund Humphries & Co., 1947.

Hermon Ould, *The Way of Acceptance, A new version of Lao Tse's Tao Tê Ching*. London, A. Dakers Ltd., 1947.