

Erhaltene Bücher = Livres reçus

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen
Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société
Suisse-Asie**

Band (Jahr): **9 (1955)**

Heft 1-4

PDF erstellt am: **25.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ERHALTENE BÜCHER · LIVRES REÇUS

- JEANNINE AUBOYER, *La vie publique et privée dans l'Inde ancienne* (du II^e siècle avant J.-C. au VIII^e siècle environ), fasc. VI: *Les jeux et les jouets*. Publications du Musée Guimet. Paris, Presses Universitaires de France, 1955.
- NICHOLAS CLEAVELAND BODMAN, *A linguistic Study of the Shih Ming*, Initials and Consonant Clusters. Harvard-Yenching Institute Studies XI. Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1954.
- FREDERICK HOLDEN BUCK, *Comparative study of postpositions in Mongolian dialects and the written language*. Harvard-Yenching Institute Studies XII. Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1955.
- CHUNG-LI CHANG, *The Chinese Gentry*, Studies on Their Role in Nineteenth-Century Chinese Society. Seattle, University of Washington Press, 1955.
- BJÖRN COLLINDER, *Fenno-Ugric Vocabulary*, An Etymological Dictionary of the Uralic Languages. Stockholm, Almqvist & Wiksell, 1955.
- H. G. CREEL, *Chinese Thought from Confucius to Mao Tse-tung*. London, Eyre & Spottiswoode, 1954.
- P. DEMIÉVILLE, *Matériaux pour l'enseignement élémentaire du chinois – Ecriture, transcription, langue nationale parlée*. Paris, Adrien-Maisonneuve, 1953.
- ISABELLE DEBRAN, *Climat d'Extrême-Orient, Japon – Chine – Mandchourie – Corée*. Dessin de Takanori Oguiss. Genève-Paris, Jeheber S. A., 1954.
- Ermin's Travels in T'ang China – Ermin's Diary – The Record of a Pilgrimage to China in Search of the Law*. Translated from the Chinese by EDWIN O. REISCHAUER. New York, The Ronald Press Comp., 1955.
- CLARENCE J. GLACKEN, *The Great Loochoo*. A study of Okinawan Village Life. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1955.
- H. HACKMANN, *Erklärendes Wörterbuch zum chinesischen Buddhismus*, Chinesisch-Sanskrit-Deutsch, überarbeitet von J. NOBEL. Lieferung VI. Leiden, Brill, 1954.
- JOHN WHITNEY HALL, *Tanuma Okitsugu (1719–1788), Forerunner of Modern Japan*. Harvard-Yenching Institute Monograph Series XIV. Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1955.
- MADELEINE HALLADE, *L'Inde – L'Asie du Sud-Est – La Chine*. Arts de l'Asie ancienne, Thèmes et Motifs, I, II et III. Publications du Musée Guimet. 3 vol. Paris, Presses Universitaires de France, 1954/54/56.
- WALTER HINZ, *Persisch, Leitfaden der Umgangssprache*. Berlin, W. de Gruyter, 1955.
- TIBOR HORVÁTH, *The Art of Asia – in the Ferenc Hopp Museum of Eastern Asiatic Arts in Budapest*. Second (revised) edition. Budapest, Corvina Publishing House.
- A. F. P. HULSEWÉ, *Remnants of Han Law*. Vol. I: Introductory studies and an annotated translation of chapters 22 and 23 of the history of the former Han dynasty. Sinica Leidensia, vol. IX. Leiden, Brill, 1955.

- Indiana University Conference on Oriental-Western Literary Relations*. Papers ed. by HORST FRENZ and G. L. ANDERSON. Chapel Hill, The University of North Carolina Press, 1955.
- Japanese Literature in the Meiji Era*. Compiled and edited by OKAZAKI YOSHIE. Translated and adapted by V. H. VIGLIELMO. Tokyo, Obunsha, 1955.
- Japanische Spruchweisheit – Dreihundertdreißig japanische Sprichwörter, ausgewählt und aus dem Japanischen übersetzt von W. M. TREICHLINGER*. Reproduktionen alter japanischer Holzschnitte aus der Sammlung W. Boller. Zweite Auflage. Zürich, Arche, 1955.
- HOWARD S. LÉVY, *Biography of Huang Ch'ao*. Chinese Dynastic Histories Translations, No. 5. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1955.
- JOSEPH NEEDHAM, *Science and Civilisation in China*. Vol. I: Introductory Orientations. Cambridge, University Press, 1954.
- Po Hu T'ung*, The Comprehensive Discussions in the White Tiger Hall, translated by Dr. TJAN TJOE SOM. Vol. II. Sinica Leidensia editit Institutum Sinologicum Lugduno Batavum, Vol. VI. Leiden, Brill, 1952.
- E. G. PULLEYBLANK, *The Background of the Rebellion of An Lu-shan*. London Oriental Series, Volume 4. London, New York, Toronto, Geoffrey Cumberlege, Oxford University Press, 1955.
- ALFRED SALMONY, *Antler and Tongue*, An Essay on ancient Chinese symbolism and its implications. Ascona (Switzerland), Artibus Asiae, 1954.
- BERNARD S. SALOMON, *The Veritable Record of the T'ang Emperor Shun-tsung – Han Yü's Shun-tsung shih-lu*. Harvard-Yenching Institute Studies XIII. Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1955.
- EDWARD H. SCHAFER, *The Empire of Min*. Published for the Harvard-Yenching Institute, Rutland Vermont – Tokyo Japan, Charles E. Tuttle Company, 1954.
- S. STRELCYN, *Catalogue des manuscrits éthiopiens* (collection Griaule). Tome IV. Paris, Imprimerie Nationale, 1954.
- HUI-SUN TANG, *Land Reform in Free China*. Taipei (Taiwan), Chinese-American Joint Commission on Rural Reconstruction, 1954.
- Tao Tö King, Le livre de la voie et de la vertu*. Texte chinois établi et traduit avec des notes critiques et une introduction par J.-J.-L. DUYVENDAK. Paris, Adrien-Maisonneuve, 1953.
- NICOLE VANDIER-NICOLAS, *Sariputra et Les six Maîtres d'Erreur*, avec traduction et commentaire du texte. Paris, Imprimerie Nationale, 1954.
- BO WICKMAN, *The Form of the Object in the Uralic Languages*. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1955.
- JOHN E. DE YOUNG, *Village Life in Modern Thailand*. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1955.