

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen
Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société
Suisse-Asie**

Band (Jahr): **12 (1959)**

PDF erstellt am: **04.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALTSÜBERSICHT · TABLE DES MATIÈRES

EMIL ABEGG: Indische Traumtheorie und Traumdeutung	5
U. A. CASAL: Random Notes on the Prestige of 'Writing'	46
R. CHRISTINGER: Les sculptures mégalithiques des steppes d'Asie et d'Europe	35
ERNST RISCH: <i>Manu Leumann</i> zum siebzigsten Geburtstag	1
DIETRICH SECKEL: Das Gold in der japanischen Kunst (mit fünf Tafeln)	82

NOTICES

G. REDARD: Sur la miniature persane. A propos d'un récent album de l'Unesco	133
---	-----

BÜCHERBESPRECHUNGEN · COMPTES RENDUS

DAGNY CARTER: <i>The Symbol of the Beast</i> (<i>G. Frumkin</i>)	139
WOLFGANG FRANKE: <i>Das Jahrhundert der chinesischen Revolution</i> (<i>E. H.v.T.</i>)	156
WOLFGANG FRANKE: <i>Chinas kulturelle Revolution</i> (<i>E. H.v.T.</i>)	156
DR. J. HANS: <i>Dynamik und Dogma im Islam</i> (<i>C. E. Dubler</i>)	144
H. and R. KAHANE, A. TIETZE: <i>The Lingua Franca in the Levant</i> (<i>C. E. Dubler</i>)	144
Liebesgeschichten des japanischen Kavaliers Narihira. Aus dem <i>Ise-monogatari</i> (<i>E. H.v.T.</i>)	155
RUDI PARET: <i>Mohammed und der Koran</i> (<i>C. E. Dubler</i>)	141
Islam – <i>The Straight Path. Islam interpreted by Muslims</i> (<i>C. E. Dubler</i>)	141
JOHN L. PHELAN: <i>The Hispanization of the Philippines</i> (<i>C. E. Dubler</i>)	146
<i>Présence du Bouddhisme · France-Asie, février–juin 1959</i> (<i>Jacques May</i>)	154
<i>The Saundaryalaharî or Flood of Beauty</i> (<i>E. Abegg</i>)	152
<i>The Subhâșitaratnakoça, compiled by Vidyâkara</i> (<i>E. Abegg</i>)	151
A. THUMB: <i>Handbuch des Sanskrit, I. Teil: Grammatik</i> (<i>Manu Leumann</i>)	148

VERSCHIEDENES · DIVERSES

Erhaltene Bücher · Livres reçus	157
Veranstaltungen der SGAK, August 1958 bis Juli 1959 · Manifestations de la SSEA, août 1958 à juillet 1959	159

