

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen  
Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société  
Suisse-Asie**

Band (Jahr): **21 (1967)**

PDF erstellt am: **04.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## INHALTSÜBERSICHT · TABLE DES MATIÈRES

HELMUT BRINKER: Die Sirén-Bibliothek im Museum Rietberg, Zürich . . .	20
CÉSAR E. DUBLER† und URSULA QUARELLA: Der Vertrag von Hudaybiyya (März 628) als Wendepunkt in der Geschichte des frühen Islam . . . . .	62
GUSTAV ECKE: On some Buddhist images at the Honolulu Academy of Arts (with six plates) . . . . .	24
JEAN GEBSER: Unser Verhältnis zu Asien . . . . .	99
PAUL HORSCH: Vom Schöpfungsmythos zum Weltgesetz . . . . .	31
ELSY LEUZINGER: Neues aus dem Museum Rietberg in Zürich (mit sechs Tafeln) . . . . .	21
CHU-TSING LI: Orientalia Helvetica: Chinese paintings in the Charles A. Drenowatz Collection (with 32 plates) . . . . .	1
RUDOLF WERNER: Neue gesehene Zusammenhänge im Ostmittelmeerraum des zweiten vorchristlichen Jahrtausends . . . . .	82

### NOTICES

PIERRE JAQUILLARD: Peintures et gravures chinoises. Une exposition à La Chaux-de-Fonds (avec deux planches) . . . . .	117
M. SCHELLER: Zum Aufsatz: «Soziologisches zur altindischen Namenkunde»	123

### BÜCHERBESPRECHUNGEN · COMPTES RENDUS

M. ATHAR ALI: The Mughal Nobility under Aurangzeb ( <i>W. R.</i> ) . . . . .	139
MICHAEL BRECHER: Succession in India. A Study in Decision-Making ( <i>W. R.</i> )	140
YUNG-TEH CHOW: Social Mobility in China ( <i>R. P. Kramers</i> ) . . . . .	148
NUR ALĪ SHĀH ELAHĪ: L'ésotérisme kurde ( <i>L. Forrer</i> ) . . . . .	132
HANS-DIETER EVERS: Kulturwandel in Ceylon ( <i>Paul Horsch</i> ) . . . . .	145
RICHARD GRAMLICH: Die schiitischen Derwischorden Persiens ( <i>Heribert Busse</i> )	133
HERBERT V. GUENTHER: The Life and Teaching of Nāropa. Translated from the original Tibetan with a Philosophical Commentary ( <i>Paul Horsch</i> ) . . . .	142
A Guide to Western Manuscripts and Documents in the British Isles relating to South and South East Asia. Compiled by M. D. WAINWRIGHT and NOEL MATTHEWS under the general supervision of J. D. PEARSON ( <i>Max Silber-</i> <i>schmidt</i> ) . . . . .	147
H. G. GÜTERBOCK: Keilschrifttexte aus Boghazköi ( <i>Rudolf Werner</i> ) . . . . .	126
JEAN HERBERT: Les dieux nationaux du Japon ( <i>wmt</i> ) . . . . .	153
JEAN HERBERT: An Introduction to Asia ( <i>R. von Muralt</i> ) . . . . .	154
CHO-YÜN HSÜ: Ancient China in Transition ( <i>R. P. Kramers</i> ) . . . . .	148
CHRISTOPHER ISHERWOOD: Ramakrishna and his Disciples ( <i>R. von Muralt</i> ) .	146

al-Iṣṭahrī und seine Landkarten im Buch «Ṣuwar al-Akālīm». Bearbeitet von HANS MZIK ( <i>L. Forrer</i> ) .....	129
RĀMACANDRA KAULĀCĀRA: Śilpa Prakāśa. Medieval Orissan Sanskrit Text on Temple Architecture. Translated and annotated by ALICE BONER and SADĀŚIVA RATH ŚARMĀ ( <i>W. Rau</i> ) .....	138
MANFRED MAYRHOFER: Die Indo-Arier im Alten Vorderasien ( <i>Manu Leu- mann</i> ) .....	136
IVAN MORRIS: The Pillow Book of Sei Shōnagon. Translated and annotated ( <i>wmt</i> ) .....	152
S. N. MUKHERJEE (ed.): South Asian Affairs ( <i>W. R.</i> ) .....	148
HEINRICH OTTEN und VLADIMIR SOUCEK: Das Gelübde der Königin Pudu- hepa an die Göttin Lelwani ( <i>Rudolf Werner</i> ) .....	127
DIETER SCHLINGLOFF: Ein buddhistisches Yogalehrbuch ( <i>Paul Horsch</i> ) ....	140
EINAR VON SCHULER: Die Kaskäer ( <i>Rudolf Werner</i> ) .....	124
SHEIKH MUSLIHUDDIN SAADI SHIRAZI: Le Jardin de Roses ( <i>L. Forrer</i> ) .....	131
BAHRIYE ÜÇÖK, Islâm Devletlerinde kadın hükümdarlar ( <i>L. Forrer</i> ) .....	130
GASTON WIET: Introduction à la littérature arabe ( <i>César E. Dubler</i> ) .....	132
FRIEDRICH WILHELM: Prüfung und Initiation im Buche Pausya und in der Biographie des Nāropa ( <i>Paul Horsch</i> ) .....	144
Yoshitsune. A Fifteenth-Century Japanese Chronicle. Translated and with an Introduction by HELEN CRAIG McCULLOUGH ( <i>wmt</i> ) .....	153

VERSCHIEDENES • DIVERS

Erhaltene Bücher – Livres reçus .....	156
Veranstaltungen – Manifestations .....	159