

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen  
Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société  
Suisse-Asie**

Band (Jahr): **43 (1989)**

Heft 2

PDF erstellt am: **04.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# 東方文化

## JOURNAL OF ORIENTAL STUDIES

### Chief Editor

Leung Chi-keung

### Associate Editors

David A. Levin  
Chan Ping-leung

### Book Review Editors

Adam Y.C. Lui  
Sin Chow-yiu

*The Journal of Oriental Studies*, founded by the University in 1954, is published twice a year. The *Journal* features articles on contemporary and traditional issues in the humanities and social sciences field. The area of coverage includes China, Japan, Korea and Southeast Asia. The *Journal* is normally published in English and Chinese, with English abstracts for Chinese articles.

Annual Subscription:  
HK\$200.00 for institutions  
HK\$150.00 for individuals

Address subscriptions  
and correspondence to:

The Editors (JOS),  
Centre of Asian Studies,  
University of Hong Kong,  
Pokfulam Road, Hong Kong.

### Articles to appear in Volume XXV (1987)

- ▣ Political organization of non-Han states in China: the role of imperial princes in Wei, Liao and Yüan by Jennifer Holmgren
- ▣ Regional autonomy versus central authority: the Inner Mongolian autonomous movement and the Chinese response, 1925-1947 by Edwin Pak-wah Leung
- ▣ Taiwanese painting under the Japanese occupation by John Clark
- ▣ 高國藩：論敦煌民間七七齋喪俗
- Symbolist imagery in Li Jinfa's *Weiyu* by Tu Kuo-Ch'ing
- The Shanghai performance of *A Doll's House* and the mystery of Jiang Qing's role in the stage production and in the revolution: a research note and review by Tam Kwok-kan
- The 2 1/2% margin: Britain's Shanghai traders and China's resilience in the face of commercial penetration by K.L. MacPherson
- 羅忼烈：盧摯的出身、生卒年代及其佚作——兼評《盧疏齋集輯存》

### Recent Monographs and Research Guides from the Centre of Asian Studies:

*The Political Economy of Street Hawkers in Hong Kong*,  
by Josephine Smart. (164 pp.) 1989. HK\$80.00.

*Hong Kong: The Challenge of Transformation*, edited  
by Kathleen Cheek-Milby and Miron Mushkat. (324  
pp.) 1989. HK\$150.00.

Further enquiries to:  
Publications Secretary,  
Centre of Asian Studies,  
University of Hong Kong,  
Pokfulam Road,  
Hong Kong.

---

## **Schweizer Asiatische Studien**

### **Monographien**

- Band 1 Norbert Meienberger: The Emergence of Constitutional Government in China (1905-1908). The Concept Sanctioned by the Empress Dowager Tz'u-Hsi. 1980. 115 S. sFr. 29.55
- Band 2 Eduard Klopfenstein: Tausend Kirschbäume – Yoshitsune. Ein klassisches Stück des japanischen Theaters der Edo-Zeit. Studie, Übersetzung, Kommentar. 1982. 421 S. (mit Abbildungen), sFr. 68.–
- Band 3 Helmut Brinker: Shussan Shaka-Darstellungen in der Malerei Ostasiens. 1983. 276 S. (mit zahlreichen Abbildungen), sFr. 85.–
- Band 4 Nold Egenter: Göttersitze aus Schilf und Bambus/Sacred Symbols of Reed and Bamboo. 1982. 152 S. (mit zahlreichen Abbildungen). sFr. 55.–
- Band 5 Harro von Senger: Partei und Gesetz in der Volksrepublik China. 1982. 395 S., sFr. 69.–
- Band 6 Ingrid Schuster: Vorbilder und Zerrbilder: China und Japan im Spiegel der deutschen Literatur 1773-1890. 1988. 402 S. sFr. 69.–
- Band 7 Robert H. Gassmann: Cheng Ming. Richtigstellung der Bezeichnungen. Zu den Quellen eines Philosophems im Antiken China. Ein Beitrag zur Konfuzius-Forschung. 1988. 436 S. sFr. 78.–
- Band 8 Tung Chung-shu. Ch'un-ch'iu fan-lu. Üppiger Tau des Frühling-und-Herbst-Klassikers. Übersetzung und Annotation der Kapitel Eins bis Sechs von Robert H. Gassmann. 1988. 420 S. ca. sFr. 66.–

### **Studienhefte**

- Band 1 Howard Dubois: Die Schweiz und China. 1978. 154 S. sFr. 28.–
- Band 2 Robert P. Kramers: Konfuzius–Chinas entthronter Heiliger? 1979. 136 S. sFr. 25.–
- Band 3 Harro von Senger: Der Staatsgeheimnisschutz in der Volksrepublik China. 1979. 92 S. sFr. 19.80
- Band 4 Robert H. Gassmann: Das grammatische Morphem Ye. 1980. 161 S. sFr. 38.–
- Band 5 Iqbal und Europa, herausgegeben von Johann-Christoph Bürgel. 1980. 85 S. sFr. 16.80

- Band 6 Robert H. Gassmann: Zur Syntax von Einbettungsstrukturen im klassischen Chinesisch. 1982. 232 S. sFr. 47.50
- Band 7 Die Vorstellung vom Schicksal und die Darstellung der Wirklichkeit in der zeitgenössischen Literatur islamischer Länder, herausgegeben von J.-C. Bürgel und H. Fähndrich. 1983. 207 S. sFr. 39.50
- Band 8 Zen in China, Japan, and East Asian Art. Papers of the International Symposium on Zen, Zurich University, 16.–18.11.1982, edited by H. Brinker, R.P. Kramer, C. Ouwehand. 1985. 132 S. (mit 26 Abbildungen). sFr. 26.40
- Band 9 Catherine Hool: Die Chinesische Tibetpolitik. 1989. 216 S. sFr. 30.–

---

**Verlag Peter Lang AG**

**Jupiterstrasse 15, Postfach 277  
CH-3000 Bern 15  
Telefon 031 32 11 22  
Telex 912 651 pela ch**

---