

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen  
Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société  
Suisse-Asie**

Band (Jahr): **45 (1991)**

Heft 2

PDF erstellt am: **04.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# 東方文化

## JOURNAL OF ORIENTAL STUDIES

### Chief Editor

Leung Chi-keung

### Associate Editors

David A. Levin  
Chan Ping-leung

### Book Review Editors

Adam Y.C. Lui  
Sin Chow-yiu

*The Journal of Oriental Studies*, founded by the University in 1954, is published twice a year. The *Journal* features articles on contemporary and traditional issues in the humanities and social sciences field. The area of coverage includes China, Japan, Korea and Southeast Asia. The *Journal* is normally published in English and Chinese, with English abstracts for Chinese articles.

Annual Subscription:  
HK\$200.00 for institutions  
HK\$150.00 for individuals

Address subscriptions  
and correspondence to:

The Editors (JOS),  
Centre of Asian Studies,  
University of Hong Kong,  
Pokfulam Road, Hong Kong.

### Articles in Volume XXVI (1988)

**The Advent of the Practice of *P'an-chiao* in Chinese Buddhism** by Liu Ming-Wood

**Popular Pantheons in Old China** by Bent L. Pedersen

陳國球：唐詩選本與明代復古詩論

劉詠聰：中國傳統才德觀與清初四朝關於女性才與德之比論

**Architecture and History in Shanghai's Central District** by Jon W. Huebner

**On Faith in Mind – Translation and Analysis of the *Hsin-hsin Ming*** by Dušan Pajin

饒宗頤：隋禪宗三祖塔碑記

黃約瑟：讀《曲江集》所收唐與渤海及新羅敕書

### Articles in Volume XXVII (special issue, 1989, Guest Editors: E.K.Y. Chen, Jack F. Williams and Joseph Wong)

李家泉：台灣經濟的發展、聯想和思考

劉進慶：台灣經濟屬性之探討

吳能遠：台灣經濟發展的若干問題

段承璞：跨國公司對台灣投資動態研究

**Paying the Price of Economic Development in Taiwan: Environmental Degradation** by Jack F. Williams

**Social Changes under the Impacts of Economic Transformation in Taiwan** by Wen-hui Tsai

陳士誠：台灣社會結構變動初析

**Assistance to Poor Relatives: Chinese Kinship Reconsidered** by David C. Schak

**Taiwanese Protestantism in Time and Space, 1865-1988** by Murray A. Rubinstein

**The Social Discourse on Women's Roles in Taiwan: a Textual Analysis** by Catherine S. Farris

陳孔立：清代台灣社會發展的模式問題

包恒新：台灣西化文學與現代主義文藝思潮

---

## Schweizer Asiatische Studien

### Monographien

- Band 1 Norbert Meienberger: The Emergence of Constitutional Government in China (1905-1908). The Concept Sanctioned by the Empress Dowager Tz'u-Hsi. 1980. 115 S. sFr. 29.55
- Band 2 Eduard Klopfenstein: Tausend Kirschbäume – Yoshitsune. Ein klassisches Stück des japanischen Theaters der Edo-Zeit. Studie, Übersetzung, Kommentar. 1982. 421 S. (mit Abbildungen), SFr. 68.–
- Band 3 Helmut Brinker: Shussan Shaka-Darstellungen in der Malerei Ostasiens. 1983. 276 S. (mit zahlreichen Abbildungen), SFr. 85.–
- Band 4 Nold Egenter: Göttersitze aus Schilf und Bambus/Sacred Symbols of Reed and Bamboo. 1982. 152 S. (mit zahlreichen Abbildungen). sFr. 55.–
- Band 5 Harro von Senger: Partei und Gesetz in der Volksrepublik China. 1982. 395 S., sFr. 69.–
- Band 6 Ingrid Schuster: Vorbilder und Zerrbilder: China und Japan im Spiegel der deutschen Literatur 1773-1890. 1988. 402 S. sFr. 69.–
- Band 7 Robert H. Gassmann: Cheng Ming. Richtigstellung der Bezeichnungen. Zu den Quellen eines Philosophems im Antiken China. Ein Beitrag zur Konfuzius-Forschung. 1988. 436 S. sFr. 78.–
- Band 8 Tung Chung-shu. Ch'un-ch'iu fan-lu. Üppiger Tau des Frühling-und-Herbst-Klassikers. Übersetzung und Annotation der Kapitel Eins bis Sechs von Robert H. Gassmann. 1988. 420 S. sFr. 66.–
- Band 9 Dieter Schwaller: Der japanische Ôbaku-Mönch Tetsugen Dôkô. Leben, Denken, Schriften. 1989. 238 S. sFr. 49.50
- Band 10 Peter Ackermann: KUMIUTA. Traditional Songs for Certificates. A Study of their Texts and Implications. 1990. 602 S. sFr. 153.50

---

**Verlag Peter Lang AG**

**Jupiterstrasse 15, Postfach 277  
CH-3000 Bern 15  
Tel.: 031 9411122  
Fax: 031 9411131**

---